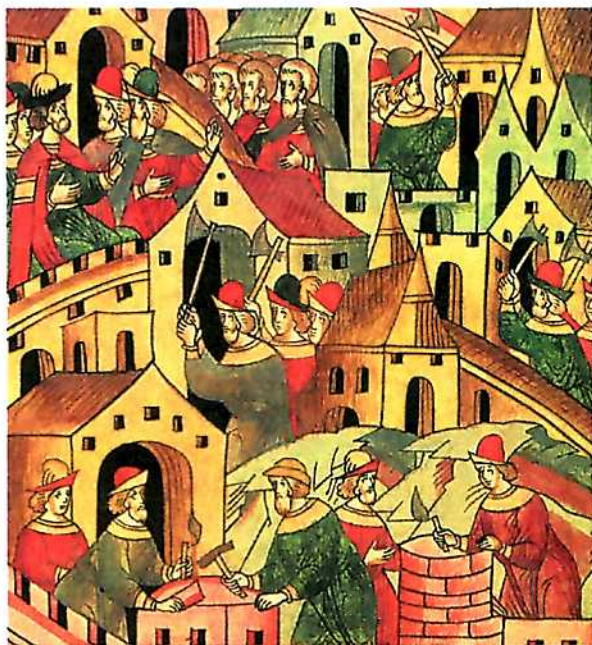




Т. В. ЧЕРНИКОВА

ИСТОРИЯ РОССИИ

с древнейших времен до XVI века



6

КЛАСС



Д Р О Ф А



Т. В. ЧЕРНИКОВА

ИСТОРИЯ РОССИИ

с древнейших времен до XVI века

УЧЕБНИК ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

6

КЛАСС

ПОД РЕДАКЦИЕЙ ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
А. Н. САХАРОВА

Рекомендовано
Министерством образования и науки
Российской Федерации

7-е издание, стереотипное

 дрофа

Москва · 2008

УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3(2)я72
Ч49

Черникова, Т. В.

Ч49 История России с древнейших времен до XVI века. 6 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. В. Черникова ; под ред. А. Н. Сахарова. — 7-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2008. — 238, [2] с. : ил., карт.

ISBN 978-5-358-04550-7

В учебнике освещается история России с древнейших времен до XVI века. Материал учебника позволяет школьнику не только получить представление об основных событиях отечественной истории, но и углубить свои знания: увидеть исторический процесс в деталях и частностях, подробнее узнать о жизни и деятельности реальных людей.

Учебник соответствует федеральному компоненту государственного стандарта, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и включен в Федеральный перечень.

УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3(2)я72

ISBN 978-5-358-04550-7

© ООО «Дрофа», 2000
© ООО «Дрофа», 2007, с изменениями



ВВЕДЕНИЕ

Дорогие ребята!

Вы начинаете изучать новый предмет — историю России. Каждый человек должен знать историю страны, в которой он родился, живет или просто считает своей. Это необходимо для сознательного и осмысленного отношения к прошлому и настоящему нашей Родины.

Материал учебника охватывает период с древнейших времен до XVI столетия. Историки реконструируют прошлое, изучая археологические находки, старинные летописи, устные предания и другие документы. Большую помощь в исследовании прошлого оказывает лингвистика — наука о языке. Опираясь на проведенный учеными анализ исторических источников и знакомясь с некоторыми из них, вы узнаете о жизни людей на территории нашей страны в разные периоды ее истории. Сначала — в каменном, бронзовом веках и первые столетия железного века. В то время на нашей земле еще не существовало государств и цивилизация делала свои первые шаги. Далее перед вами пройдут картины жизни Древней Руси, отдельных русских земель в эпоху раздробленности, события становления и развития единого Московского государства.

Учебник разделен на главы и параграфы. В конце каждого из параграфов вы найдете вопросы и задания, отмеченные значком **?**. Самые важные даты, которые необходимо запомнить, выделены значком **!**. Дополнительный материал помещен в рубриках «Действующие лица», «Быт, нравы и культура».

История России — это история не только русского, но и многих других народов, с глубокой древности проживающих на огромном географическом пространстве: от северо-востока Европы до северо-востока Азии. Все эти земли не сразу, а постепенно, на протяжении тысячелетия — с IX по XIX в. — оказались в составе Российского государства. Однако уже с момента возникновения Древней Руси наша страна являлась многонациональной, и каждый народ внес свой вклад в ее культуру, экономику и политику. В истории России действуют народы индоевропейской языковой семьи (восточные славяне: русские, украинцы, белорусы; летто-литовские племена, жившие в VII—XII вв. на территории Волго-Окского междуречья; германцы-варяги; иранцы: потомки скифов и сарматов, аланы, осетины), урало-самодийской (многочисленные финно-угорские народы: чудь, меря, мордва, удмурты и другие; самодийцы: ненцы); алтайской (тюрки: татары, башкиры, якуты и др.) и кавказской языковой семьи (адыго-абхазские, чечено-дагестанские, картавельские народы).

В прошлом России, как и в истории любой другой страны, было разное: и великие, героические дела, которыми мы можем гордиться, и события, которых хотелось бы избежать. Но историю нельзя переписать, нельзя придумать вместо нее благополучный миф. Наш знаменитый историк В. О. Ключевский отмечал, что, хотя история, как известно, никого ничему не научила, она жестоко проучивает тех, кто игнорирует ее уроки.

Узнавая прошлое России, вы убедитесь, что во все времена, даже самые тяжелые, когда большинство «склонялось перед обстоятельствами», жили и достойные люди, которые составляют честь нашего Отечества. Их пример должен побудить нас к ответственному, гражданскому отношению к судьбе своей страны, потому что историю России создают каждый день все ее жители.



ДРЕВНЕРУССКОЕ ГОСУДАРСТВО

§ 1. ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ...

1. Территория и население нашей страны в глубокой древности

Первобытные охотники и собиратели, земледельцы и скотоводы. Территория нашей страны была заселена человеком в глубокой древности. В европейской и азиатской частях современной России археологами найдены стоянки людей эпохи палеолита (древнего каменного века). После ухода ледника племена охотников и собирателей продвинулись в северные области, прежде не пригодные для жизни. Это случилось в мезолите (среднем каменном веке) 10—12 тыс. лет назад.

Позже, в неолите (новом каменном веке), произошла *неолитическая революция*. Ранее первобытные охотники, рыболовы и собиратели жили тем, что давала природа. Их хозяйство ученые называют *присваивающим*. В неолите человек освоил земледелие и скотоводство, хозяйство стало *производящим*. Во II—I тыс. до н. э. жители европейских и азиатских просторов нашей страны вступили в век металлов. Многие орудия труда и оружие стали изготавливаться из бронзы, а позже и из железа.

В это время земледельческие племена начали вести оседлый образ жизни, а племена скотоводов постоянно



Скифское украшение в виде оленя

кочевали. Между оседлыми и кочевыми народами шла борьба.

Скифы и их соседи. Самыми знаменитыми кочевниками, жившими в древности на территории нашей страны, были скифы. Это был ираноязычный народ. Владения скифов простирались от Причерноморья и Среднего Днепра до Алтайских гор в Сиби-

ри и Среднеазиатских степей. Об этом народе писал древнегреческий историк Геродот. По его сведениям, большинство скифов кормились кочевым скотоводством, но на среднем течении Борисфена (старое название реки Днепр) жили и скифы-пахари. Отечественный историк Б. А. Рыбаков предположил, что «скифы-пахари» Геродота на самом деле являлись предками славян. Однако большинство ученых не поддерживают эту гипотезу.

Со временем скифы создали государство, которое объединяло их владения от Азовского моря до Дуная. Столицей Скифского царства был Неаполь Скифский в Крыму. В конце III в. до н. э. территория государства сократилась под натиском сарматов, пришедших из-за Дона. От скифской эпохи до нас дошло множество красивых вещей (ваз, оружия, ювелирных украшений), найденных при раскопках древних захоронений — курганов.

В I тыс. до н. э. в Причерноморье и Приазовье появились древнегреческие города-колонии: Ольвия, Горгиппия (совр. Анапа), Херсонес (совр. Севастополь), Танаис и др. Греки торговали с местным населением. Вывозили в Элладу хлеб, привозили вино, оливковое масло, ремесленные изделия. В колониях процветали ремесло и садоводство. Греки оказали большое культурное влияние на скифов и другие окрестные народы. Во времена расцвета Рима гре-

ческие колонии находились под его властью, а после раскола Римской империи ряд колоний подчинились Византии (например, Херсонес, Судак в Крыму).

Великое переселение народов. В первой половине I тыс. н. э. цивилизации Древнего мира были сметены Великим переселением народов — прежде всего германцами и славянами (молодые индоевропейские народы). В то же время из Азии в Европу волнами накатывали кочевые тюркские народы: гунны, авары и др. Пала Западная Римская империя (условная дата падения — 476 г.), Византия — Восточная Римская (Ромейская) империя вступила в полосу существенных изменений.

В V—VII вв. древние славяне (склавины, венеды и анты) заселили северные балканские земли Византии. Анты воевали с готами (германским народом, расселившимся в Причерноморье). Потом анты потерпели поражение от тюркского народа — аваров, и антский союз распался.

Примерно в VII столетии сложились три ветви славян: западная, южная и восточная. Современные русские, украинцы и белорусы, как и жители Древней Руси, относятся к восточнославянской ветви.

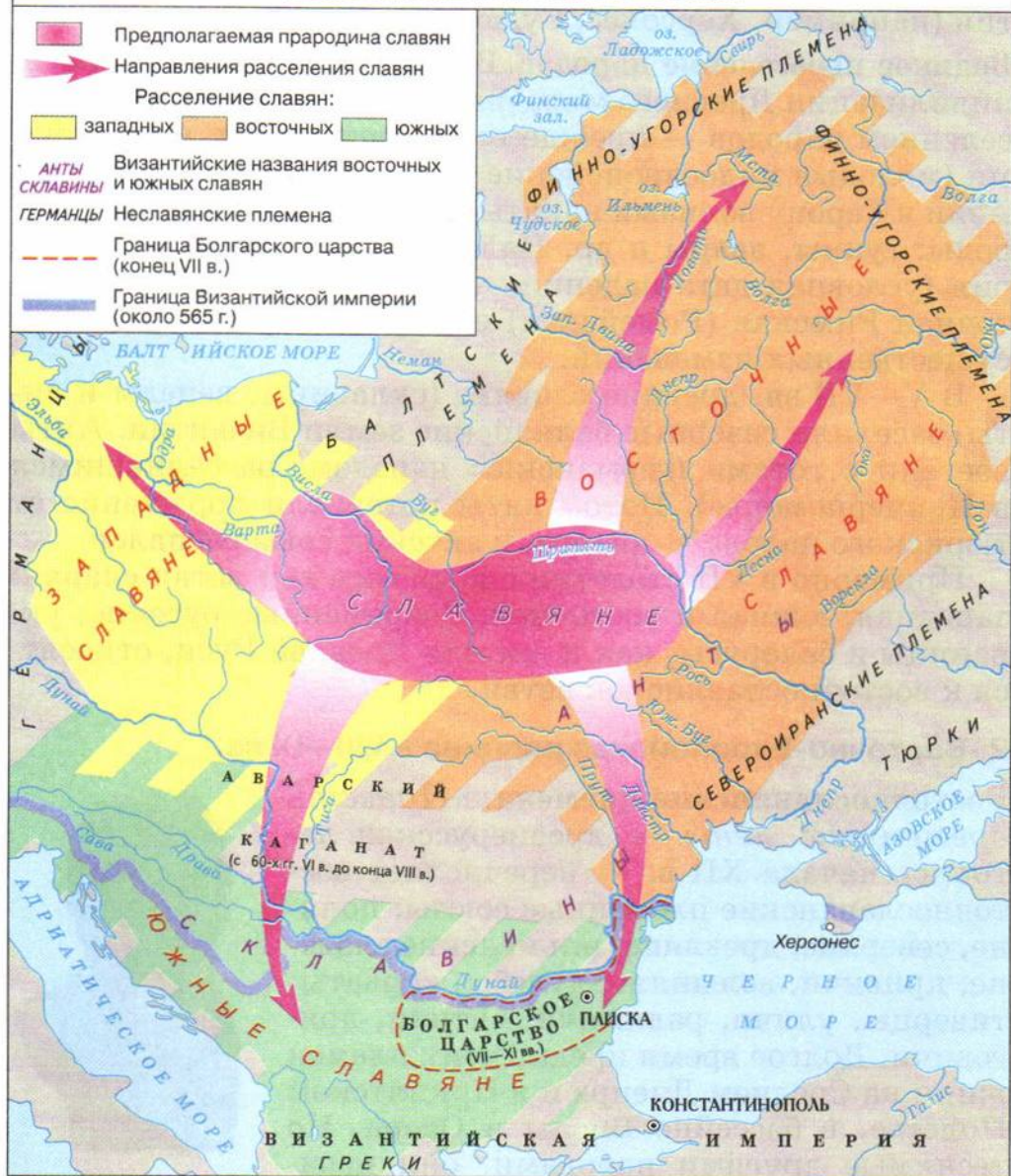
2. Восточно-Европейская равнина в VIII—IX вв.

Восточнославянские племена. «Повесть временных лет» — древнерусская летопись начала XII в. — перечисляет восточнославянские племенные союзы: поляне, северяне, древляне, ильменские словене, кривичи, волыняне, дулебы, хорваты, тиверцы, уличи, радимичи, вятичи, дряговичи. Долгое время предки этих племен жили на Среднем Днепре и в Припятском Полесье, в бассейне Вислы и Одера. Но теснимые другими народами, они начали осваивать лесные пространства Восточно-Европейской равнины. До прихода



Мужчина-кривич.
Реконструкция
М. Герасимова

НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ. РАССЕЛЕНИЕ СЛАВЯН в V—VIII вв.



славян здесь господствовали финно-угры и балты. Однако их численность была невелика.

Последствия Великого переселения народов у восточных славян и у германцев отличались. Германцы в ходе переселения завоевали земли с теплым климатом, плодородными почвами, а главное — получили богатое «античное наследство» (технические, социально-политические, правовые, культурные достижения римской цивилизации). Восточные славяне колонизировали территории с суровыми природными условиями. Влияние древних цивилизаций почти не затронуло большую часть Восточно-Европейской равнины.

Соседи славян — финно-угры и балты. Обширность земель и малочисленность местных жителей обусловили практически мирное расселение восточных славян. Верхнеднепровские и окские балты вообще слились со славянами. Финно-угорские племена, которые оказались в полосе массового расселения славян, также были *ассимилированы*. Ассимилированный народ теряет свой язык, культуру, начинает воспринимать себя как часть поглотившего его народа.

Из «Повести временных лет» мы знаем, с каких народов получали восточные славяне дань. Это были финно-угорские племена *чудь, емь, весь, ливы, меря, мурома, мордва, черемисы, пермь, печора* и балтские племена — *литва, ятвяги*.



Женщина из племени меря.
Реконструкция
Е. Веселовского

Для любознательных

Особенности ассимиляции. Как правило, отдельные слова, верования, легенды, детали быта ассимилированного народа становятся частью культуры народа ассимилирующего. Отсюда так много финно-угорских, балтских и иранских слов в восточнославянской речи. Например, Ока, Протва, Москва, Суздаль — финно-угорские названия; Днепр, казак — ираноязычные слова. Переняли славяне у ассимилированных племен и большой хозяйственный опыт.



Хазарский воин

Славяне и Великая Степь. Слились со славянами потомки ираноязычных племен (скифов, сарматов), которые частично сохранились к VII—VIII вв. в лесостепи Поднепровья. Но восточные славяне и сами нередко попадали в зависимость. Поляне, северяне и вятичи платили хазарам *от дыма* (дома) по серебряной монете и беличьей шкурке в год.

Хазария, расположенная в Прикаспийских степях на Нижней Волге, была развитым государством. Тюрки-хазары, прежде кочевники, в VII—X вв. получали большие доходы от организации международной транзитной торговли. Жители Хазарии строили города, их столицей был Итиль в низовьях Волги. Царь Хазарии — каган и его окружение исповедовали иудаизм, который занесли сюда еврейские купцы, признанные знатоки международных торговых путей.

Несмотря на уплату дани и хазарские набеги, южный край восточных славян получил от хазарского владычества и пользу: для данников хазары держали открытыми свои торговые пути, соединявшие *Хазарский каганат* с Европой и Азией. Славяне-данники приобщались к международной торговле, их экономическое и общественное развитие шло быстрее.

Работаем с документом

«Повесть временных лет» о хазарах и полянах. Древнерусская летопись рассказывает любопытную легенду. Дескать, потребовали хазары, чтобы поляне платили им дань. Посоветались меж собой поляне и дали «от дыма» по мечу. Увидев такую дань, хазарские старейшины обратились к кагану: «Не добра дань та, княже: мы доискались ее оружием, острым только с одной стороны, — саблями, а у этих оружие обоюдоострое — мечи: станут они когда-нибудь собирать дань и с нас, и с иных земель». Это пророчество сбылось!

Как вы думаете, когда возникла эта легенда? Во времена славянской зависимости от Хазарии или позже? Свой ответ обоснуйте.

С начала IX в. восточные славяне стали сталкиваться с прорывавшимися в Причерноморье через хазарские владения тюркскими кочевыми народами — *печенегами, болгарами (булгарами)*. Один из трех болгарских племенных союзов обосновался на Средней Волге и основал свое государство — Волжскую Булгарию. Около 900 г. из Азии через Южное Поднепровье прошли к Дунаю воинственные кочевники финно-угорской семьи народов — мадьяры (венгры). Славяне звали их *уграми*.

Славяне и варяги. Судя по археологическим раскопкам, в IX в. в ходе торговых операций в земли восточных славян стали поступать арабские серебряные монеты (дирхемы). Серебряные деньги привлекли в восточнославянский мир *варягов*. Этих северных германцев, жителей Скандинавии, в Западной Европе звали норманнами («северными людьми»), викингами.

На быстроходных ладьях варяги приходили на север Восточно-Европейской равнины в земли ильменских словен, кривичей и финно-угорских племен. Они обосновались в Старой Ладоге, расположенной на Волхове недалеко от места его впадения в Ладожское озеро. В результате варяжского похода 859 г. кривичи, ильменские словене и чудь оказались обложены данью. Очевидно, в первой половине IX в. варяги разведали речные пути и волоки, через которые можно было попасть из Балтийского моря в Черное (путь «из варяг в греки») и Каспийское (Великий Волжский путь). Варяжские поселки появились в районе современных Смоленска, Ростова, Ярославля.



Варяжский воин

- ❓ 1. Когда была заселена территория нашей страны? Что ученые знают о жизни первобытных людей?
2. Чем отличается присваивающее хозяйство от производящего? Какой вид хозяйства более прогрессивен, на ваш взгляд, и почему?
3. Что вы знаете о скифах?

4. Вспомните, какие причины вызвали древнегреческую колонизацию. Какую роль сыграли греческие города-государства в истории нашей страны?
5. Что называется Великим переселением народов? Каковы были его последствия?
6. По карте на с. 8 проследите направления расселения славян с их предполагаемой прародины.
7. Ориентируясь по карте на с. 18, расскажите, в каких местах обитали названные в тексте параграфа восточнославянские племена.
8. Чем восточнославянская колонизация отличалась от переселения германских племен?
9. Какие народы оказались соседями восточных славян? Как складывались отношения славян с этими народами?

§ 2. КАК ЖИЛИ ВОСТОЧНЫЕ СЛАВЯНЕ

1. Общественный строй

Община. В VI в. у славян главной ячейкой общества был *род* — группа родственников, которые совместно владели землей, лесом, рыбными ловлями, вместе трудились и поровну делили результаты труда. Возглавляли род старейшины. Близкие по происхождению роды составляли *племена*, объединявшиеся в союзы. Племенных вождей выбирали на *вече* (народном собрании).

В VII—IX вв. *родовая община* у восточных славян начала вытесняться *соседской* (территориальной), члены которой уже являлись просто соседями. Родовое поле разделили на участки и раздали их малым семьям (отец,



Родовая община

мать, дети, иногда внуки). Водопоями, покосами, лесом общинники пользовались сообща.

Возникновение неравенства. В племенах VII — начала IX в. выделялась *нарочитая чадь* — вожди (князья), старейшины, знаменитые воины. В их руках концентрировались власть и богатства. Многие из нарочитой чади стали жить в укрепленных дворах. Зарождалась частная собственность. Знатные люди имели рабов, которые прислуживали им в доме, работали в хозяйстве.

2. Занятия славян

Земледелие, скотоводство. Славяне были земледельческим народом. Расселяясь по лесному краю, они сохраняли земледелие как основное занятие, дополняя его скотоводством и промыслами. На севере и северо-востоке Восточно-Европейской равнины были распространены *подсечно-огневое земледелие* и *перелог*. Осенью деревья подрубали, и они высушались на корню. Весной их сжигали, пеплом удобряя почву. Пни выкорчевывали. Бревном с обожженными сучками рыхлили землю. Тянули эту *борону-суковатку* несколько мужчин. Дав три-четыре урожая, земля истощалась, и приходилось отвоевывать у леса новое поле.

С VIII в. на юге у полян, северян, древлян, уличей и тиверцев начало распространяться более производительное пашенное земледелие. Землю обрабатывали *плугом* или *сохой*, которые тащили волы. На лесостепных просторах применялась переложная система, при которой пашню использовали до полного истощения, а затем переходили на новую. Позже появилась *паровая система с двупольным севооборотом*. Сеяли славяне рожь, пшеницу, просо, ячмень, горох, коноплю, лен.

Хлеб (*жито*) являлся основной пищей славян, но существенным подспорьем были и продукты скотоводства — молоко,



Рало (плуг)



Двузубая соха



Славянин-охотник

масло, мясо. Славяне разводили коров, ко-ней, овец, коз, свиней, домашнюю птицу.

Промыслы, ремесло и торговля. Промыс-лы играли в хозяйстве большую роль. Славяне охотились на лосей, кабанов, мед-ведей, зайцев, лис, бобров, куниц, белок. С помощью сетей ловили рыбу. Славяне владели искусством сбора меда диких лес-ных пчел (бортничеством). В хранили-щах — *медушах* находились сырой мед и хмельные медовые напитки.

Ремесло у восточных славян еще не полностью отделилось от сельского хозяй-ства. Скорняками, ткачами, плотниками были те же хлеборобы. Однако гончары и кузнецы (видимо, из-за огнеопасности своего труда) жили на некотором удале-нии от деревень и земледелием не занима-лись.

Славяне торговали с варягами, хазарами, болгарами, арабами и греками (византийцами). Об этом свидетельст-вуют иноземные предметы, обнаруженные при раскопках славянских поселков.

Славянские поселения. Основным типом поселений у вос-точных славян были неукрепленные *села* из 3—5 до-мов. Бревенчатые северные избы, столбовые постройки

ВНЕШНЯЯ ТОРГОВЛЯ ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН

ВЫВОЗИМЫЕ ТОВАРЫ

Пушнина
Мед
Воск
Булатные мечи
Челядь (рабы)

ТОРГОВЫЕ ПАРТНЕРЫ

Византийская
империя
Хазарский каганат
Волжская Булгария

ВВОЗИМЫЕ ТОВАРЫ

Предметы роскоши
Оружие, ткани
Золото, серебро
Драгоценные камни
Фрукты, вина



Славянский поселе-
лок. Реконструк-
ция

или полуземлянки южан обычно стояли на высоком берегу реки.

Славяне строили также укрепленные *городища*. В IX в. на месте некоторых из них выросли города, ставшие племенными центрами. Например, Киев у полян, Чернигов у северян, Новгород в земле ильменских словен, Изборск и Полоцк у кривичей, древлянский Искоростень.

- ❓ 1. Что такое родовая община?
2. Чем родовая община отличается от соседской?
3. В параграфе на с. 12 есть схема родовой общины. Попробуйте в тетради по истории нарисовать схему соседской общины.
4. Когда население было более однородным: когда славяне жили соседскими общинами или родовыми? Как вы думаете, почему?
5. Нарисуйте в тетради по истории схему «Хозяйственные занятия славян».
6. Какое занятие было у славян главным?
7. Расскажите о славянских поселениях. Как они были устроены, как развивались?

§ 3. СОЗДАНИЕ ДРЕВНЕРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

1. На юге у Киева

Отечественные и византийские источники называют два центра восточнославянской государственности: северный, сложившийся вокруг Новгорода, и южный — вокруг

Киева. Автор «Повести временных лет» с гордостью поведал, что некогда днепровские кручи посетил ученик Христа апостол Андрей. Он благословил это место и предсказал создание здесь великого города. И город появился, когда у полян правили три брата — *Кий, Щек и Хорив*. В честь старшего брата город и назвали, в честь младших окрестили две местные горы: Хоревицу и Щековицу, а об их сестре напоминала речка Лыбедь. Около 860 г. в Киеве появились варяги Аскольд и Дир, которые завладели киевским столом.

2. На севере у Новгорода

Легенда о призвании варягов. Как вы помните, варяги принудили кривичей и ильменских словен платить дань. В 862 г. славяне прогнали варягов за море и стали «сами собой владеть». Но началась межплеменная усобица. Чтобы прекратить ее, решили пригласить нейтрального иноземного владыку. Послы кривичей, словен, мери и чуди отправились к варягам с призывом: «Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет. Приходите княжить и владеть нами». Три брата — Рюрик, Трувор и Синеус —



Варяги.
Художник
А. Васнецов

согласились. Рюрик сел в Ладоге, Синеус — на Белоозере, а Трувор — в Изборске. Через два года умерли Трувор и Синеус. Рюрик княжил во всей земле один. «Те варяги назывались русью... И от тех варяг прозвалась Русская земля».

В летописной легенде о призвании варягов многое непонятно. Неясно, где жил Рюрик до призвания. По одной из версий, имена его братьев оказались неверно понятыми словами: Синеус — *sine use* — «его родичи», Трувор — *tru war* — «верная дружина». Впрочем, некоторые исследователи не согласны с такой трактовкой.

Роль варягов. После утверждения династии Рюрика варяги, появлявшиеся в землях восточных славян, являлись уже не пиратами, а купцами (гостями) или воинами-наемниками. Многие из них оставались жить среди славян. Саги и письма на могилах в Скандинавии свидетельствуют, как почетна была служба воина-варяга в стране городов — Гардарике (так варяги называли славянские земли).

3. Возникновение государства

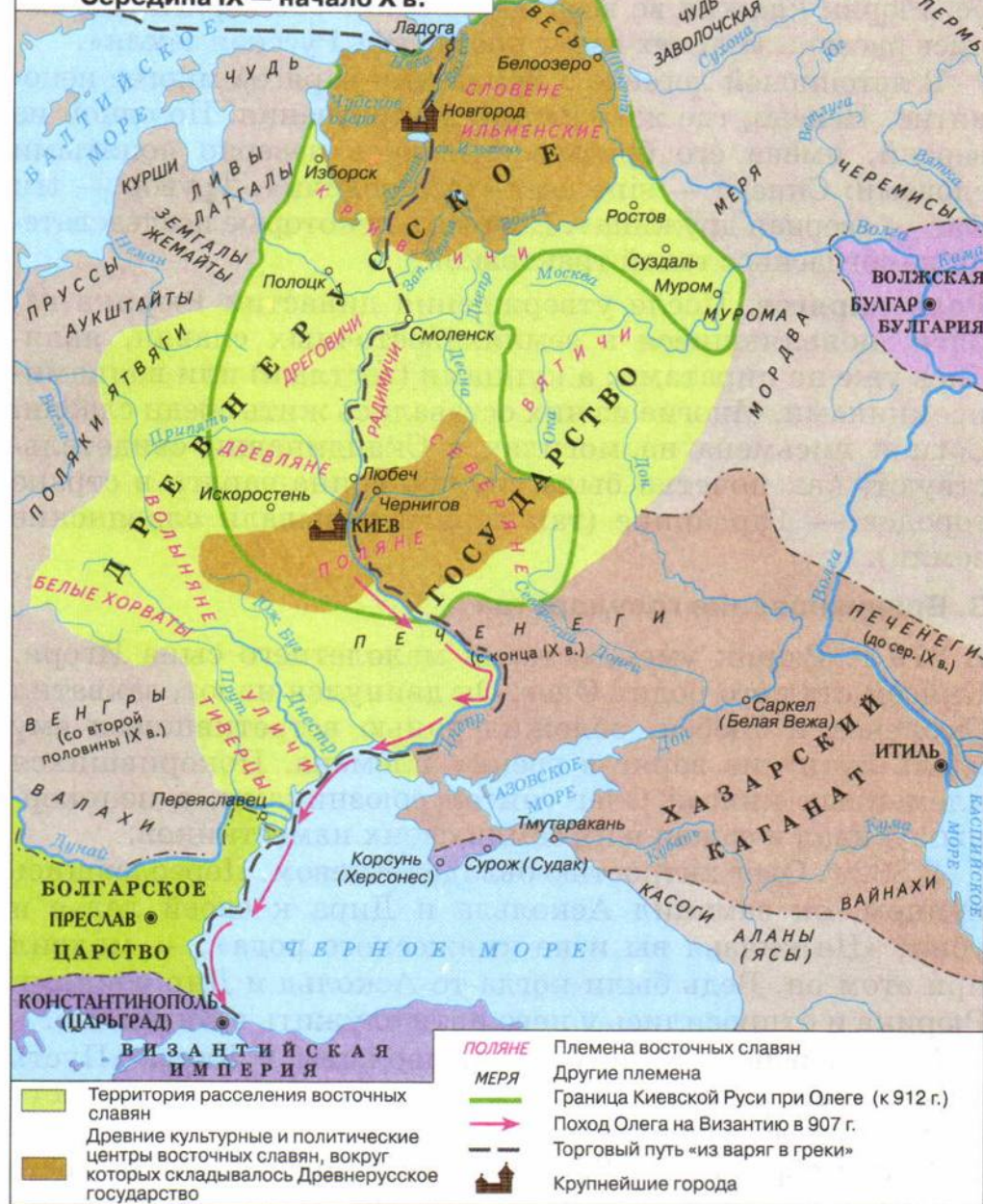
В 879 г. Рюрик умер, оставив малолетнего сына Игоря. Князем стал его родич Олег. Он двинулся на юг, захватил Смоленск и Любеч, обложил данью встретившиеся ему вдоль пути «из варяг в греки» племена. Покорившихся племенных князей Олег считал союзниками, а непокорных убивал и сажал в их земли своих наместников.

В 882 г. Олег хитростью овладел Киевом. Переодевшись купцом, он заманил Аскольда и Дира к своей ладье и убил. «Не князья вы и не княжеского рода», — молвил при этом он. Ведь были когда-то Аскольд и Дир воинами Рюрика и отпросились у него идти служить в Византию.

Олег перенес столицу своей державы в Киев. «Пусть будет Киев матерью городам русским» — так «Повесть временных лет» передает слова князя.

Таким образом, в 882 г. возникло Древнерусское государство (его называют также Киевская Русь).

ОБРАЗОВАНИЕ ДРЕВНЕРУССКОГО ГОСУДАРСТВА. Середина IX — начало X в.



$$\begin{array}{ccccccc}
 \begin{array}{c} 1 \\ \text{гривна} \end{array} & = & 20 & = & 25 & = & 50 & = & 100 & = & 100 \\
 & & \text{ногатам} & & \text{кунам} & & \text{резанам} & & \text{верицам} & & \text{векшам} \\
 \\
 1 & = & 1 & & 1 & = & 1 \\
 \text{ногата} & & \text{арабскому} & & \text{резана} & & \text{византийскому} \\
 & & \text{дирхему} & & & & \text{динарию}
 \end{array}$$

Денежный счет Древней Руси

Мед и воск, как и ценная пушнина, с успехом продавались за рубежами Руси. За этими товарами на Русь по пути «из варяг в греки» и Волжским путем приезжало множество иноземных купцов. На Востоке пользовалась спросом также челядь, т. е. рабы.

В. О. Ключевский называл Древнюю Русь «торговой, городской». Этим знаменитый историк подчеркивал значение городов и торговли в жизни русского общества IX—XII вв.

- ❓ 1. Рассмотрите схему на с. 47 учебника. Расскажите о жизни каждой группы древнерусского общества.
2. В Русской Правде жизнь боярина, свободного человека, закупа, рядовича и холопа оценивалась по-разному (см. с. 42). Какие вы можете сделать выводы на основании этого?
3. Какие изменения происходили в земледельческом хозяйстве Древней Руси?
4. Расскажите о хозяйственных занятиях жителей древнерусских городов.

§ 9. ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ РУСИ

1. Архитектура

После принятия христианства главным украшением городов стали каменные храмы, возведению которых Русь училась у Византии. В основу древнерусских построек лег греческий *крестово-купольный* тип храма. В плане такие храмы имели форму креста. В центре креста возвышался главный барабан с куполом. Как правило, барабан опирался на 4 столба (см. рис. на с. 51). Внутренние залы — *нефы* перекрывались сводами. К ним примыкали боковые пристройки — *хоры* и открытые галереи. Крыши крыли

Однако среди холопов встречались и представители господствующего класса: к примеру, некоторые княжеские отроки. Они были достаточно богаты и обычно после смерти господина получали свободу. При жизни князя они могли являться его любимцами и обладать гигантской властью.

5. Хозяйство Древней Руси

В X—XII вв. все дальше на северо-восток смещалась зона пахотного земледелия. Переложную систему сменила паровая с двупольным севооборотом. Природные условия Руси способствовали также развитию скотоводства. Весной и летом кони, коровы, овцы, козы паслись у речных пойм, а в южных районах — в степи. Зимой скот загоняли в холодные стойла, а в лютую стужу брали в избу.

С IX по XI в. основная масса бытовых вещей изготавливалась в крестьянских домах. Но в городах уже действовали постоянно кузнечные, гончарные, ювелирные, кожевенные и другие мастерские. В основном они делали товары на заказ, реже на рынок. Некоторые вещи, например изделия из стекла и булата, ценились за пределами Руси. Булат представлял собой особый вид стали. Булатное оружие отличалось необычайной прочностью.

Охота, рыболовство и бортничество существенно дополняли хозяйство. Судя по костям диких зверей, найденным при раскопках древнерусских сел, охота велась ради мяса и шкур. Часто шкурки кунит, белок, лис выступали в роли денег. Рыбу ловили для еды и на продажу. А в Новгороде даже долг можно было отдать рыбой ценных пород. На северных реках добывали раковины-жемчужницы. Процветало бортничество. Дупла (естественные и специально вырубленные) метили знаками владельцев, и порча таких знаков являлась преступлением.

двуполье	
яровые	пар
пар	яровые
первый год	второй год



князю налог: натуральную дань зерном, скотом, мясом, медом, воском, мехом или кожами.

Верьвь могла, судя по Русской Правде, не выдавать преступников — членов общины, уплатив князю *дикую виру*. Дикая вира раскладывалась на всех общинников. В военные годы вервь собирала *воев* — ополченцев-копейщиков, которые сражались пешими.

4. Зависимые крестьяне

На княжеской земле жили *смерды*. Сами они, видимо, были вольные люди, но, не имея своей земли, за пользование наделом платили *оброк* натурой и выполняли работы: извоз, строительство дорог, мостов и т. п.

В княжеской или боярской вотчине работали закупы, рядовичи и, как прежде, челядь (рабы). *Закупы* — люди, взявшие купу (в долг). Если удавалось вернуть купу, выплатив при этом резы (проценты), человек становился опять свободным. *Рядовичи* — люди, поступившие на службу по «ряду» (договору), часто являлись низшей вотчинной администрацией.

Самыми бесправными членами общества были *холопы*.

ПОВИННОСТИ КРЕСТЬЯН

НАТУРАЛЬНЫЙ ОБРОК

Зерно, мясо, масло
Меха
Воск, мед
Грибы, ягоды

РАБОТЫ В ПОЛЬЗУ ХОЗЯИНА

Извоз
Строительные работы

По мере развития местного вотчинного хозяйства боярство утрачивало интерес к дальним походам. Бояр интересовала судьба тех территорий, где они имели свои вотчины.

Младшая дружина. В младшую дружину, всегда жившую под одной крышей с князем, входили рядовые воины. Их звали отроками, гриднями, детскими. В мирное время младшие дружинники собирали дань, осуществляли суд от имени князя, наконец, прислуживали своему господину за столом. Из отроков формировалось управление княжеских вотчин — тиуны и т. д. Жили отроки на подарки князя.

3. Свободное население — «люди»

Свободное население Руси именовалось *люди*. Основную его массу составляли крестьяне. Свободными были также и городские жители — ремесленники и торговцы.

Сельские простолюдины объединялись в соседскую общину — *вервь*. Главой верви был выборный староста. В верви решались вопросы наделяния крестьян землей, передела пашни. Лесными угодьями (кроме бортей), лугами и рыбными ловлями члены общины пользовались сообща. Вервь, а не отдельные ее члены, выступала владельцем или пользователем земли. Каждое самостоятельное хозяйство — *дым* — платило

ОБЩЕСТВЕННЫЕ СЛОИ ДРЕВНЕЙ РУСИ



КНЯЗЬЯ



СТАРШАЯ
ДРУЖИНА
бояре



НАРОЧИТАЯ
ЧАДЬ



МЛАДШАЯ ДРУЖИНА
отроки, гридни, детские



ЛЮДИ
ремесленники,
крестьяне-общинники



КУПЦЫ



ЗАВИСИМЫЕ КРЕСТЬЯНЕ
смерды, закупы, рядовичи



ЧЕЛЯДЬ
холопы, рабы

§ 8. ОБЩЕСТВО И ХОЗЯЙСТВО ДРЕВНЕЙ РУСИ

1. Князья

Правителем всей Руси был великий князь киевский. С 1054 г. его родственники управляли отдельными частями страны — уделами. До 1132 г. (смерти Мстислава Великого) удельные князья были вассалами киевского князя. Князья имели в частной собственности отдельные села (*вотчины*), где работали холопы и другие зависимые люди.

2. Дружинники

Старшая дружина. Великие и удельные князья обязательно имели дружину, делившуюся на старшую и младшую. В число старшей дружины входили *княжеские бояре* — воеводы, наместники областей. Эти люди переезжали вслед за князем с одного княжения на другое. Первоначально их служба вознаграждалась подарками, долей в военной добыче и пожалованием дани с отдельных славянских земель. Например, князь Игорь пожаловал своему воеводе Свенельду часть дани с Древлянской земли. В желании разбогатеть бояре спланивались вокруг князя-предводителя.



Киевский князь

Кроме княжеских бояр существовала и родоплеменная аристократия — *нарочитая чадь*: дети бывших местных князей, родовые старейшины. Они были тесно связаны с определенной территорией. Усадьбы *нарочитой чади* господствовали над округой.

Постепенно княжеские бояре также стали оседать на земле, дарованной им князьями, сливаясь с *нарочитой чадью*. Появилось *боярство княжеств* — Переяславского, Черниговского, Ростовского и т. п. В XI—XII вв. формировались *вотчины бояр*.

тив брать свыше 50% за долги и обращать должников в холопы («Закон о резах»).

При Владимире Мономахе установилась на Руси долгожданная тишина. В 1103 и 1111 гг. русские князья во главе с Владимиром Мономахом совершили два успешных похода на половцев. Кочевники долго потом не тревожили Русь. Владимир заботился о строительстве укреплений в городах, возведении храмов, распространении учености. Киевская летопись, начатая, очевидно, при Святополке, по приказу Мономаха дополнилась сведениями новгородских хроник и известна ныне как «Повесть временных лет».

После смерти Мономаха в 1125 г. его политику успешно продолжал старший сын — Мстислав Великий — князь киевский в 1125—1132 гг.

- ❓ 1. Что такое «очередной порядок» престолонаследия?
2. Расскажите о Русской Правде.
3. Кто из Ярославичей и их детей (внуков Ярослава) понравился вам больше всего и почему?
4. Почему народ и летописцы из всех князей — потомков Ярослава Мудрого — лучше всего запомнили Владимира Мономаха?
- ❗ 1016 г., ок. 1072 г. — составление Русской Правды.
1097 г. — Любечский съезд князей.
1113—1125 гг. — княжение Владимира Мономаха в Киеве.
1068 г., 1113 г. — восстания в Киеве.

Работаем с документом

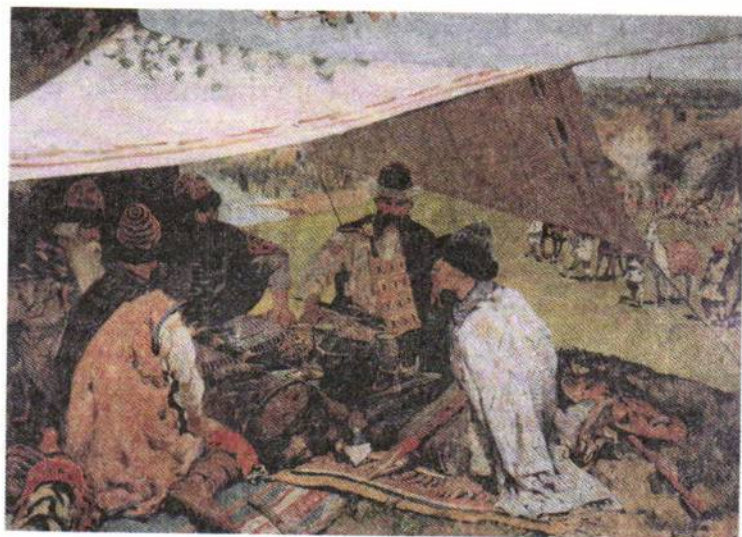
Из «Поучения Владимира Мономаха». В дому своем не ленитесь, но за всем сами наблюдайте; не полагайтесь на тиуна (управляющего) или на отрока, чтобы не посмеялись приходящие к вам, ни над домом вашим, ни над обедом вашим. На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод; ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью; сторожей сами наряживайте, и ночью, расставив стражу со всех сторон, около воинов ложитесь... Куда бы вы ни держали путь по своим землям, не давайте отрокам причинять вред ни своим, ни чужим, ни селам, ни посевам, чтобы не проклинали вас... Не пропустите человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите... А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего.

Судя по этому отрывку, какими были представления людей Древней Руси об идеальном правителе? Чем отличаются эти представления от современных, а в чем совпадают?

Чтобы остановить междоусобицы, в 1097 г. в Любече был созван съезд князей. «Зачем губим Русскую землю, сами между собой устраивая распри? — вопрошали князья. — А половцы землю нашу несут розно и рады, что между нами идут войны». Договорились, что каждый сидит в своей *отчине*, т. е. княжестве, данном его отцу Ярославом. Но это решение не спасло от усобиц. В том же году князь Давыд Игоревич Волынский ослепил Василька Теребовльского и занял его удел. Владимир Мономах, Олег Черниговский и другие вступились за Василька. В итоге ему вернули Теребовль, а Давыд был лишен Владимира-Волынского.

2. Княжение Владимира Мономаха

В 1113 г. умер великий князь Святополк Изяславич. В конце жизни он вел дела с ростовщиками. Те брали 100—200% за долги, а должников обращали в рабов. Узнав о смерти Святополка, киевляне принялись громить дома ростовщиков и многих бояр Святополка. «Лучшие люди» послали за Владимиром Мономахом. Тот поотказывался для вида да и сел в Киеве в обход более «старшего» Олега Святославича. Владимир утихомирил Киев, запре-



Съезд князей.
Художник
С. Иванов

Половцы. При Ярославичах у Руси появился новый кочевой сосед-враг — *половцы* (кыпчаки). Они заняли кочевья печенегов в Приазовье и Причерноморье. В летописях упоминается 46 крупных половецких походов на Русь с середины XI по начало XIII в. Большая половецкая рать явилась к Переяславлю-Русскому в 1068 г. В битве на реке Альте Ярославичи были разбиты. Половцы (или «поганые» — как называет летопись язычников) растеклись по Переяславской, Черниговской и Киевской землям.



Половецкий воин

В 1090-х гг. русские начали совершать походы на половецкие кочевья. В боях прославился сын Всеволода Ярославича Владимир Мономах (внук византийского императора Константина Мономаха).

Междоусобицы. При Ярославичах, а потом при Святополке Изяславиче, который правил в Киеве в 1093—1113 гг., Русь сотрясали междоусобные войны князей. В 1060-е гг. с Ярославичами воевали — старший внук Ярослава Мудрого Ростислав Владимирович, а потом Всеслав Полоцкий (потомок старшего брата Ярослава Мудрого, Изяслава, прозванного по деду, отцу Рогнеды, Рогволодом). В 1090-х гг. Владимир Мономах враждовал с двоюродным братом Олегом Святославичем из-за Чернигова.

Для любознательных

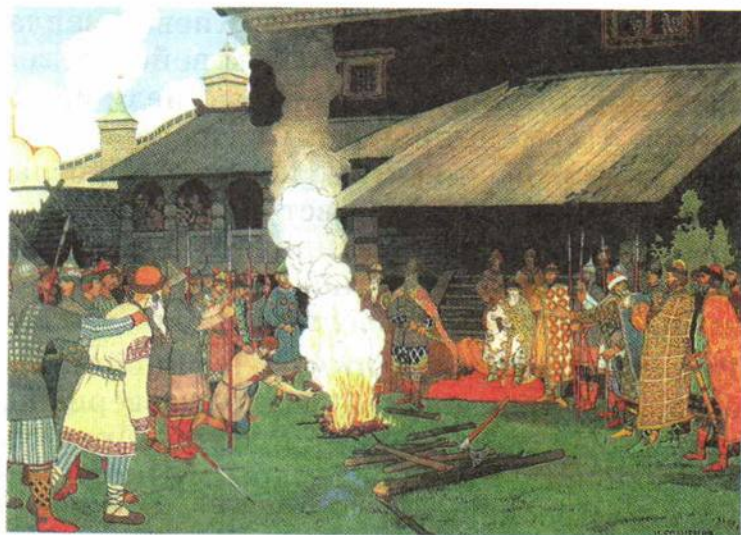
Восстание 1068 г. После разгрома на Альте простолюдины в Киеве стали требовать у Изяслава коней и оружие. Князь отказал. А в то время в Киеве в порубе (темнице) сидел родич и недруг Изяслава полоцкий князь Всеслав. Он слыл хорошим воеводой, и киевляне решили освободить Всеслава. Бояре знали настроения черни и советовали великому князю убить Всеслава. Изяслав бежал в Польшу. Народ выпустил Всеслава. А вскоре Святослав Черниговский прогнал половцев. Через семь месяцев вернулся Изяслав с польскими войсками. Всеслав убежал от киевлян в Полоцк. Изяслав вновь занял киевский стол, казнил зачинщиков восстания 1068 г.



Киевская гривна

Мы узнаем из Русской Правды об общественном строе Руси, о княжеской администрации, об организации судебного процесса. За убийство, например, Правда Ярослава еще допускала кровную месть, ограничив круг мстивших близкими родственниками. Правда Ярославичей запретила кровную месть, заменив ее *виroy*, т. е. штрафом. Штраф платили гривнами. Киевская гривна в форме ромба весила 95—160 г, палкообразная новгородская — от 250 до 300 г. Жизнь близкого к князю знатного человека «стоила» 80 гривен, свободного общинника и рядового дружинника 40 гривен, жизнь закупа, рядовича или холопа оценивалась в 5 гривен.

В запутанных случаях, когда не было *послухов* (свидетелей), полагались на *Божий суд*: подозреваемый голый рукой тащил из огня раскаленное железо, и если ожоги быстро заживали, человека считали невиновным. За разбой по Русской Правде полагалась продажа в рабство с семьей, за татьбу (воровство) — штраф. Если на территории общины совершалось преступление, а виновного не находили, штраф (*дикую виру*) платила община.



Суд во времена
Русской Правды.
Художник
И. Билибин

СТАРШИЕ СЫНОВЬЯ ЯРОСЛАВА МУДРОГО



братьями меньшими. Святослав получил второй по значению город — Чернигов, а Всеволод — Переяславль. В 1073 г. Святослав, подговорив Всеволода, вынудил Изяслава бежать в Польшу, а сам сел в Киеве, переведя младшего брата в Чернигов.

В 1076 г. Святослав умер. Киевом завладел было Всеволод, но из Польши с большим войском вернулся Изяслав. Всеволод уступил ему Киев и... не сумел вернуться в Чернигов. Племянник Олег Святославич не захотел отдать ему черниговский стол, который Ярослав Мудрый завещал его отцу. Изяслав вступился за Всеволода. В решающей битве на Нежатиной Ниве (3 октября 1078 г.) Изяслав Киевский погиб, а Олег и Борис Святославичи бежали. Всеволод стал великим князем и правил до 1093 г.

Русская Правда. Одним из важнейших свершений трех старших Ярославичей стало усовершенствование письменного свода законов — Русской Правды, начало которому положил Ярослав Мудрый. Около 1072 г. составили Правду Ярославичей.



Анна Ярославна

дочь, Анна, стала супругой Генриха I Французского и регентствовала во Франции в малолетство своего сына Филиппа I. Породнился Ярослав и с византийским императором Константином Мономахом, женив на его дочери своего любимого сына Всеволода.

? 1. Расскажите о междоусобице сыновей Владимира. Какими вам видятся молодые князья начала XI в.? Что в них привлекает, а что отталкивает современного человека?

2. Почему поведение и судьба Бориса и Глеба потрясли современников? Почему в дальнейшем, желая прекратить междоусобицу князей, древние писатели и летописцы обращались к памяти Бориса и Глеба?
3. Покажите на карте на с. 25 города, основанные Ярославом Мудрым.
4. Летописцы XII—XIII вв., а за ними и историки прозвали Ярослава Мудрым. Достоин ли он этого прозвища? Свой ответ докажите, анализируя внутреннюю и внешнюю политику князя.

! 1019—1054 гг. — княжение Ярослава Мудрого.

Ок. 1037 г. — начало строительства Софийского собора в Киеве.

1051 г. — избрание митрополитом всея Руси Илариона.

§ 7. РУСЬ ПРИ ЯРОСЛАВИЧАХ И ВЛАДИМИРЕ МОНОМАХЕ

1. Русь при Ярославичах

Старшие Ярославичи у власти. В 1054 г. на 76-м году жизни скончался Ярослав. После его смерти установился *очередной порядок наследования* власти. Престол переходил не от отца к сыну, а к старшему в роду Рюриковичей: от старшего брата ко второму, потом к третьему, потом, если братьев уже не было, к старшему сыну первого брата и т. д.

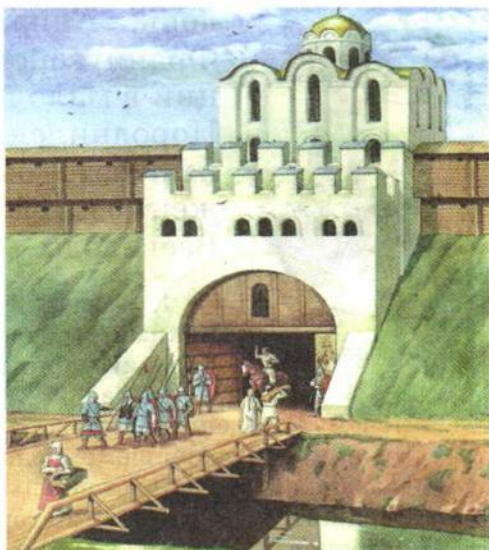
Поскольку единственного оставшегося в живых брата Судислава Ярослав держал в тюрьме, титул великого князя киевского достался старшему из его сыновей — Изяславу. Он становился сеньором всех прочих князей. Впоследствии на юридическом языке Древней Руси старшие князья назывались *братьями старейшими*, а младшие —

Внешняя политика. При Святополке Польша захватила у Руси Червенские города и Белз. В 1030—1031 гг. Ярослав и Мстислав отвоевали эти города. Польских пленников, захваченных в этой войне, князья расселили в городах-крепостях по реке Роси, создав на правом берегу Днепра новый оборонительный рубеж. Позже отношения с Польшей улучшились. Русские даже помогли королю Казимиру I прекратить междоусобную войну.

Крупнейшей победой Руси явился разгром печенегов под Киевом в 1036 г. После этого печенеги ушли в Венгрию, а небольшая часть их поселилась в русском степном пограничье, став своеобразной стражей Руси. Приграничных печенегов, как и других дружественных Руси кочевников-торков, берендеев стали называть черными клобуками (по войлочным шапкам).

Русско-византийские отношения в 1019—1054 гг. были сложными. В 1043 г. сын Ярослава Владимир водил войско на «греков». Поход был неудачный. Но уже в 1046 г. нашли компромисс и заключили мир.

Вообще в области внешней политики Ярослав больше надеялся на дипломатию, чем на оружие. Он обменивался посольствами с Германией, Францией, со Скандинавией и стремился породниться со многими монаршими дворами. Казимир I Польский женился на сестре Ярослава Доброгневе, а сестра Казимира вышла замуж за сына Ярослава Изяслава. Норвежский принц, а затем король Гарольд Смелый был женат на дочери Ярослава Елизавете. Другая



Золотые ворота в Киеве.
Реконструкция

2. Княжение Ярослава Мудрого



Ярослав Мудрый.
Реконструкция
М. Герасимова

Развитие культуры. Ярослав был большим любителем учености (не случайно историки потом называли его Мудрым). По приказу князя в Киеве создали мастерскую, в которой монахи переписывали старинные пергамены, переводили греческие, а возможно, и «*римские*» (так на Руси называли западноевропейские, написанные на латыни) книги. Регулярно, а не отрывками, как при Владимире, начали записывать происходившие на Руси события. Располагалась книжная мастерская в Софийском соборе, который начали строить в 1037 г. в

честь разгрома печенегов. Киевская София, возведенная из розового кирпича — *плинфы* греческими мастерами и их древнерусскими учениками, подражала строгой красоте и величию знаменитой Софии Константинопольской.

По приказу Ярослава в Киеве одни из трех ворот украсили церковью, а деревянные створы покрыли золоченой медью. От этих Золотых ворот вокруг разросшегося в XI в. Киева шли новые дубовые стены и ров.

Строили и в других городах. До сих пор стоят черниговский Спасский собор и храм Святой Софии в Новгороде. На далекой Волге срубили новый град — Ярославль. А в земле эстов появился город Юрьев (Ярослав был в крещении Георгием — Юрием).

Церковь. На Руси со времени крещения епископские и митрополичью кафедры занимали иностранцы, греки или болгары, присылаемые константинопольским патриархом. Русская церковь была частью константинопольской патриархии. В 1051 г. по приказу Ярослава собор русских епископов выбрал митрополитом священника княжеского храма Илариона, русского по происхождению. Иларион прославился также как автор первого оригинального русского сочинения — «Слова о законе и благодати».



Ярослав Мудрый.
Чтение Правды
Ярослава.
Художник
А. Кившенко

чери которого был женат, и захватил Киев. Ярослав хотел бежать за море, но посадник Константин велел пробить днище корабля. Новгородцы собрали деньги и наняли новую варяжскую дружину, которая выгнала Святополка Окаянного из Киева.

Однако летом 1019 г. Святополк вновь пошел на Киев. Теперь он вел печенегов. У места гибели Бориса на реке Альте Ярослав разгромил его.

Для любознательных

Борьба Ярослава с Мстиславом. У Ярослава был соперник — младший брат Мстислав Тмутараканский, подчинивший земли ясов (предков осетин) и касогов (адыгов). В 1024 г. братья сошлись под Лиственном (около Чернигова). Мстислав вел тмутараканцев, черниговцев, ясов и касогов, Ярослав — дружину варяга Якуна. Битва происходила ночью, в сильную грозу. Мстислав победил. Якун бежал за море, а Ярослав в который раз нашел приют в Новгороде.

Однако Мстислава не пустили в Киев киевляне, и он предложил Ярославу: «Садись в своем Киеве: ты старший брат, а мне пусть будет эта сторона Днепра». По уговору стал Мстислав править Тмутараканью, ясами, касогами и левобережной Северной землей с Черниговом. А когда в 1036 г. Мстислав, пережив всех своих наследников, умер, левобережье Днепра и Тмутаракань вернулись под руку великого князя киевского.

Святополка. Впрочем, скандинавская сага приписывает этот «подвиг» двум варягам Ярослава.

Тем временем Святополк письмом, якобы написанным умирающим Владимиром, выманил на юг 15-летнего Глеба Муромского — второго сына Анны. Под Смоленском Глеба зарезал собственный повар, подкупленный Святополком. Святополка за его преступления прозвали Окаянным, а Борис и Глеб стали первыми русскими святыми.

Борьба Ярослава со Святополком. Узнав о трагедии, Ярослав собрал вече. Плача и стenea, он говорил: «Братья! Отец мой Владимир умер; в Киеве княжит Святополк. Я хочу идти на него войной — поддержите меня!» Новгородцы согласились помочь Ярославу. За морем наняли варягов. Святополк тоже собрал силы — русских и печенегов. Осенью 1016 г. два войска сошлись у Днепра под Любечем.

Три месяца стояли они друг против друга. Воеводы Святополка смеялись, называя Ярослава хромцом (он еще в детстве повредил ногу), а новгородцев — плотниками и холопами. Но однажды на рассвете новгородцы и варяги перешли реку и одолели киевлян. Ярослав сел в Киеве. Одарив своих воинов, он отпустил их домой. Новгородцы получили от Ярослава письменный закон — Правду Ярослава (1016).

Весной 1018 г. бежавший в Польшу Святополк вернулся вместе с польским князем Болеславом Храбрым, на до-



Убийство Глеба.
*Летописная
миниатюра*

5. Что такое язычество? Расскажите о языческих представлениях Древней Руси.
6. Почему язычество к концу X в. перестало соответствовать уровню общественного, политического и культурного развития Руси?
7. Как было воспринято введение христианства населением Руси?
8. Каковы были последствия принятия христианства?

❗ 980—1015 гг. — княжение Владимира.
988 г. — крещение Руси.

§ 6. РАСЦВЕТ РУСИ ПРИ ЯРОСЛАВЕ МУДРОМ

1. Борьба между сыновьями Владимира за киевский стол

Смерть Владимира. В 1014 г. сын Владимира и Рогнеды Ярослав, княживший в Новгороде, отказался выслать в Киев 2 тыс. *гривен* (слитков серебра, каждый весом около 200 г) из 3 тыс. гривен новгородской дани. Разгневанный Владимир велел собирать воинов, но расхворался и 15 июля 1015 г. умер.

Киевский стол занял Святополк, первый сын Владимира от жены-гречанки, бывшей некогда супругой старшего брата Владимира — Ярополка. Но киевляне желали видеть своим князем Бориса Ростовского — любимого сына Владимира, рожденного, как предполагают некоторые историки, от византийской принцессы Анны. В это время Бориса не было в городе: во главе киевской дружины он отправился в поход на печенегов.

Убийство Бориса и Глеба. «Пойдем с нами в Киев на Святополка», — уговаривали Бориса киевские дружинники. Но Борис отказался выступить против брата, и киевляне ушли домой. Они боялись, что Святополк, видя их симпатию к Борису, разграбит их дворы. Вскоре Борис был убит людьми



Златник времен Владимира

ховное утешение: ведь это они, а не знать были любимцами Бога, их полный лишений путь вел в рай. Освящало христианство и власть монарха: «Всякая душа да будет покорна высшим властям, ибо нет власти не от Бога».

Начали строиться церкви, возникла древнерусская архитектура. В Киеве по приказу Владимира византийские мастера поставили храм Богородицы. Эту церковь еще называли Десятинной, так как Владимир жертвовал на нее десятую часть своих доходов. Служил в Десятинной церкви курсунянин Анастас.

В монастырях ученые монахи стали вести летописи, переписывать и переводить книги. Среди монахов объявились врачи и учителя. При монастырях начали открывать школы.

1. Определите по карте на с. 25, какие земли вошли в состав Древнерусского государства при Владимире.
2. Почему князь Владимир запомнился народу и попал в былины как «ласковый князь Владимир Красное Солнышко»?
3. Сравните правление Святослава и Владимира. Какое княжение принесло, на ваш взгляд, больше пользы Древнерусскому государству?
4. Дайте определения понятий: древнерусский народ; дружина; боярин; наместники (князья, бояре); вои; дань «от плуга»; «закон русский».

Закладка
Десятинной
церкви в Киеве.
Художник
В. Верещагин

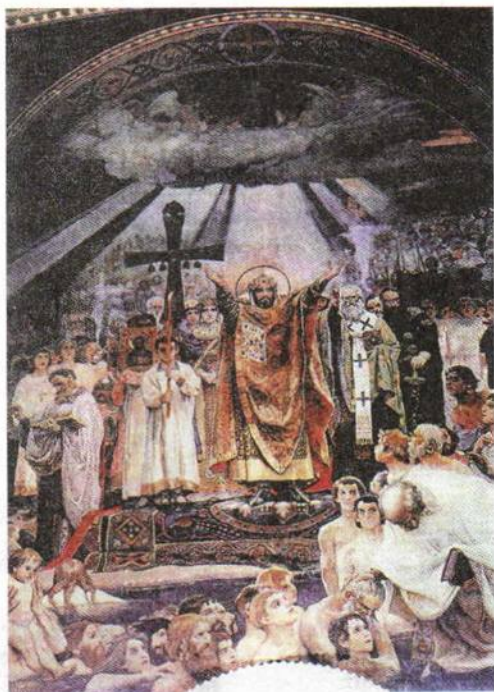


ратору послал сказать, что, если не пришлют к нему Анну, он возьмет и Константинополь. Как ни сопротивлялась принцесса, император выполнил все условия русских. Там же, в Херсонесе, Владимир принял крещение.

Принятие христианства. В 988 г., после похода Владимира на Херсонес, состоялось крещение Руси. Нарочитая чадь, бояре и княжеские отроки с охотой приняли христианство. Простой народ — с трудом. Некоторые рвали на себе волосы и плакали, глядя, как дружинники сбрасывали в Днепр деревянного Перуна, толкали его шестами, чтобы не смел пристать к берегу, до днепровских порогов. Дядя Владимира Добрыня силой крестил Новгород. Каменного идола утопили в Волхове.

К концу X в. многие жители Руси приняли христианство, но в северо-восточных лесах было еще немало язычников. *Волхвы* (языческие жрецы) после смерти Владимира поднимали своих сторонников. Они возглавили восстание во время голода в Суздальской земле в 1024 г., в Ростовской земле в 70-х гг. XI в.

Значение крещения Руси. Принятие христианства привело к смягчению нравов: на грабеж и убийство стали смотреть как на грехи, а прежде они считались признаком доблести. Христианская мораль ограничивала алчность богатых, заставляла их видеть в простолюдинах и даже в рабах людей. Бедные получили ду-



Крещение киевлян.
Художник В. Васнецов



Языческий жрец —
волхв

трудняло контакты с христианским миром, что мешало торговле и заключению союзов. Христианство с его единобожием — *монотеизмом*, иерархией святых, обещанием рая страдальцам, освящением царской власти более соответствовало уровню развития русского общества X в., нежели язычество.

Христианство не было единственной монотеистической религией. На Руси знали об иудаизме (иудеями были хазары), об исламе (волжские булгары являлись мусульманами), но отношения с хазарами и булгарами были скорее враждебными, а с Византией, несмотря на все противоречия, взаимовыгодными. Это вело к ориентации на христианство в его греческом варианте.

Последнее нашло отражение в летописном рассказе о выборе веры. Выслушав иудея, мусульманина, христианина, сравнив службу в римской и греческой церквах, Владимир остановился на греческом варианте христианства.

Поход на Корсунь. В 987 г. один из византийских полководцев попытался захватить престол. Император Василий III обратился за помощью к киевскому князю. Владимир взамен потребовал, чтобы ему отдали в жены византийскую принцессу Анну. С Владимира взяли слово креститься, поскольку христианке не пристало выходить замуж за язычника. Когда мятеж был подавлен, император просто «забыл» о своем обещании. Но не таков был Владимир, чтобы отступить.

В 988 г. он осадил византийский форпост в Крыму — Херсонес (на Руси этот город называли Корсунь). Грек Анастас посоветовал русским перекрыть трубы, по которым в город поступала пресная вода. Измученные жаждой горожане сдались. Владимир обласкал Анастаса, а импе-

территорию. Оттуда нападали печенег. Они захватывали имущество и людей. Поэтому Владимир все силы сосредоточил на обороне от кочевников. На юге от Киева стали строить города-крепости. Так возникли Белгород и Переяслав.

Создали четыре линии обороны. Три тянулись вдоль левых притоков Днепра (Остер, Трубеж и Сула). Главным городом левобережных линий служил Воинь на Суле. Четвертый рубеж пролегал по правому притоку Днепра — Стугне. Здесь главной крепостью был Витичев.

4. Крещение Руси

Попытка реформы язычества. До 988 г. русские были язычниками, поклонялись многим богам, среди которых особым уважением пользовались бог грома и молнии Перун и бог скота Велес. В договорах с Византией дружина и вои клялись именно этими божествами. Каждое племя почитало еще какого-нибудь местного бога, души предков, лесных и речных духов. Перуну приносили в жертву не только животных, но и людей.

Владимир создал в центре Киева *капище* (языческий храм), где стояли идолы основных языческих богов. Деревянное изваяние Перуна венчала серебряная голова с золотыми усами. Владимир приказал чтить Перуна как главного бога.

Причины обращения к христианству. Результатами реформы Владимир остался недоволен. На местах люди по-прежнему чтили местных богов. К тому же язычество за-



Для любознательных

«Огненный телеграф». Южные городки располагались на расстоянии 15—20 км друг от друга. Завидя неприятеля, дежурившие на башне разводили костры, которые были видны на соседней, более северной, заставе. Там поступали так же. В считанные часы «огненный телеграф» доносил сигнал тревоги до Киева. Князь выводил большую дружину, и враги ушли ни с чем.



наместниками. Они собирали налоги — дань «от плуга» (т. е. с каждой семьи). Судили, опираясь на «*закон русский*». Это был устный закон. Он сохранял еще много первобытных обычаев, в частности кровную месть.

3. Внешняя политика

Отношения с западными соседями и Византией. Дружеские отношения между государствами в ту пору укрепляли династические браки. Владимир женил старшего сына Святополка на дочери польского князя Болеслава Храброго, за другого своего отпрыска — Ярослава (сына своей первой жены, полоцкой княжны Рогнеды) сосватал варяжскую принцессу.

С Византией Русь вела оживленную и выгодную обоим сторонам торговлю, но одновременно Русь и Византия соперничали за влияние в Северном Причерноморье. Византийскими форпостами были Херсонес (Корсунь) и другие греческие города в Крыму. Русское влияние распространялось через Тмутаракань. При Владимире к Тмутаракани присоединили восточную оконечность Крымского полуострова, главный город которой получил русское название Корчев.

Оборона от печенегов. Степи Нижнего Поднепровья во второй половине X в. превратились во враждебную Руси

В большие походы князь выводил не только дружину, но и *воев* из свободных крестьян-общинников.

В 981 г. Владимир отнял у Польши Перемышль и другие Червенские города (сейчас Западная Украина), в 981—982 гг. покорил вятичей, в 984 г. — радимичей. Постепенно из многочисленных племен, признавших власть Киева, стал складываться единый *древнерусский народ*. Границы Киевской Руси в основном совпадали с территорией, занятой восточными славянами. Кроме того, в Древнерусское государство вошли земли финно-угров: чуди, мери, веси. В дальнейшем территория Руси постепенно росла, так как продолжался процесс расселения русичей. Не случайно В. О. Ключевский называл Русь страной, которая *колонизируется*.



Русский дружинник

2. Государственное управление

При Владимире из летописи исчезают упоминания о племенных князьях. Можно предположить, что правитель Киева сажал по городам своих *бояр-наместников*, а когда подросли его 12 сыновей, он сделал их князьями-

Работаем с документом

Из «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина. Однажды — как рассказывает летописец — гости (дружинники. — *Авт.*) Владимировы, упоенные крепким медом, вздумали жаловаться, что у знаменитого государя русского подают им к обеду деревянные ложки. Великий князь, узнав о том, велел сделать для них серебряные, говоря благоразумно: серебром и золотом не добудешь верной дружины, а с нею добуду много и серебра и золота, подобно отцу моему и деду. Владимир, по словам летописца, любил свою дружину и советовался с сими людьми, не только храбрыми, но и разумными, как о воинских, так и о гражданских делах.

О каких качествах князя Владимира свидетельствует этот отрывок?

Любечанка, а ее брат Добрыня являлся боярином Святослава, сидел наместником в Новгороде. Владимиру в ходе войны оказывали помощь новгородцы и наемники-варяги, а также полочане. Их город — Полоцк Владимир захватил в 980 г., убил правящего там варяга Рогвольда и женился на его дочери Рогнеде.

- ?** 1. Сравните княжение Олега, Игоря и Ольги. Кто и почему кажется вам более мудрым правителем?
2. Что такое дань? Как ее собирали?
3. Проследите по карте на с. 25 направление основных походов Святослава. Какие русские владения, находившиеся вне основной территории Руси, появились в результате этих походов?
4. Нравится ли вам князь Святослав? Обоснуйте свой ответ.
5. Каковы были итоги княжения Святослава? Он был, на ваш взгляд, мудрым государственным деятелем или просто отчаянно храбрым воином-авантюристом?

- !** 945—962 гг. — правление Ольги при малолетнем Святославе.
962—972 гг. — самостоятельное княжение Святослава.

§ 5. ПРАВЛЕНИЕ КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА

1. Подчинение всех восточных славян Киеву

Никакого другого князя не помнили так долго на Руси, как Владимира. В былинах народ прозвал его Ласковым и Красным Солнышком. И не случайно: при Владимире вокруг Киева объединились все восточнославянские племена, оформилась территория Древнерусского государства, жители Руси стали исповедовать новую веру — христианство, была организована оборона страны от натиска печенегов.

Первым делом Владимир отослал в Византию дерзких варягов, которые требовали обложить киевлян данью в свою пользу. Князь начал собирать новую дружину. В нее входили ближайшие советники и воеводы князя (бояре) и рядовые воины (отроки, гридни, мечники). Выдающихся бойцов Владимир отличал, невзирая на происхождение. Для дружины и киевлян князь часто устраивал пиры.

вых и погибших в походе воинов и согласился навсегда покинуть Болгарию, которая отошла грекам.

Гибель Святослава. О чем думал побежденный князь? «Пойду на Русь, приведу еще дружины» — так передает его помыслы «Повесть временных лет». Да только на днепровских порогах Святослава поджидали печенеги. Русские не смогли берегом протащить ладьи, чтобы миновать пороги.

Остался князь Святослав зимовать на порогах, а всадников со Свенельдом отпустил в Киев. Весной 972 г. степнякам удалось разбить русское войско. Из черепа погибшего в бою Святослава печенежский хан Куря приказал сделать себе чашу для пиров.

3. Междоусобица сыновей Святослава

В 972—980 гг. правили на Руси сыновья Святослава. Между ними случилась война, победителем из которой вышел младший, побочный сын Святослава — Владимир. Матерью Владимира была ключница Ольги Малуша



Гибель князя Святослава

Претичем стояли на противоположном берегу Днепра и не решались напасть на кочевников. Один молодой киевлянин выбрался из города, переплыл реку и сказал, что ежели не помогут киевлянам, то они сдадутся. Воевода Претич начал форсировать Днепр. Печенег приняли его за авангард дружин Святослава. Хан степняков предпочел отступить.

Вскоре прискакал в Киев и сам Святослав. Укоры бояр, что ищет он чужой земли, а свою забросил, не убедили князя остаться на Руси. Тем временем умерла Ольга. По-

хоронив мать, князь посадил старшего сына Ярополка в Киеве, второго сына Олега у древлян, а младшего Владимира в Новгороде. Сам же снова умчался в Болгарию.

Дунайский поход 969—972 гг. Святослав и болгарский царь Борис вступили в византийскую «долину роз», заняли Филиппополь (Пловдив) и через Аркадиополь намеревались добраться до Царьграда. Тем временем в Царьграде знаменитый полководец Иоанн Цимисхий убил своего кузена императора Никифора Фоку и воцарился сам.

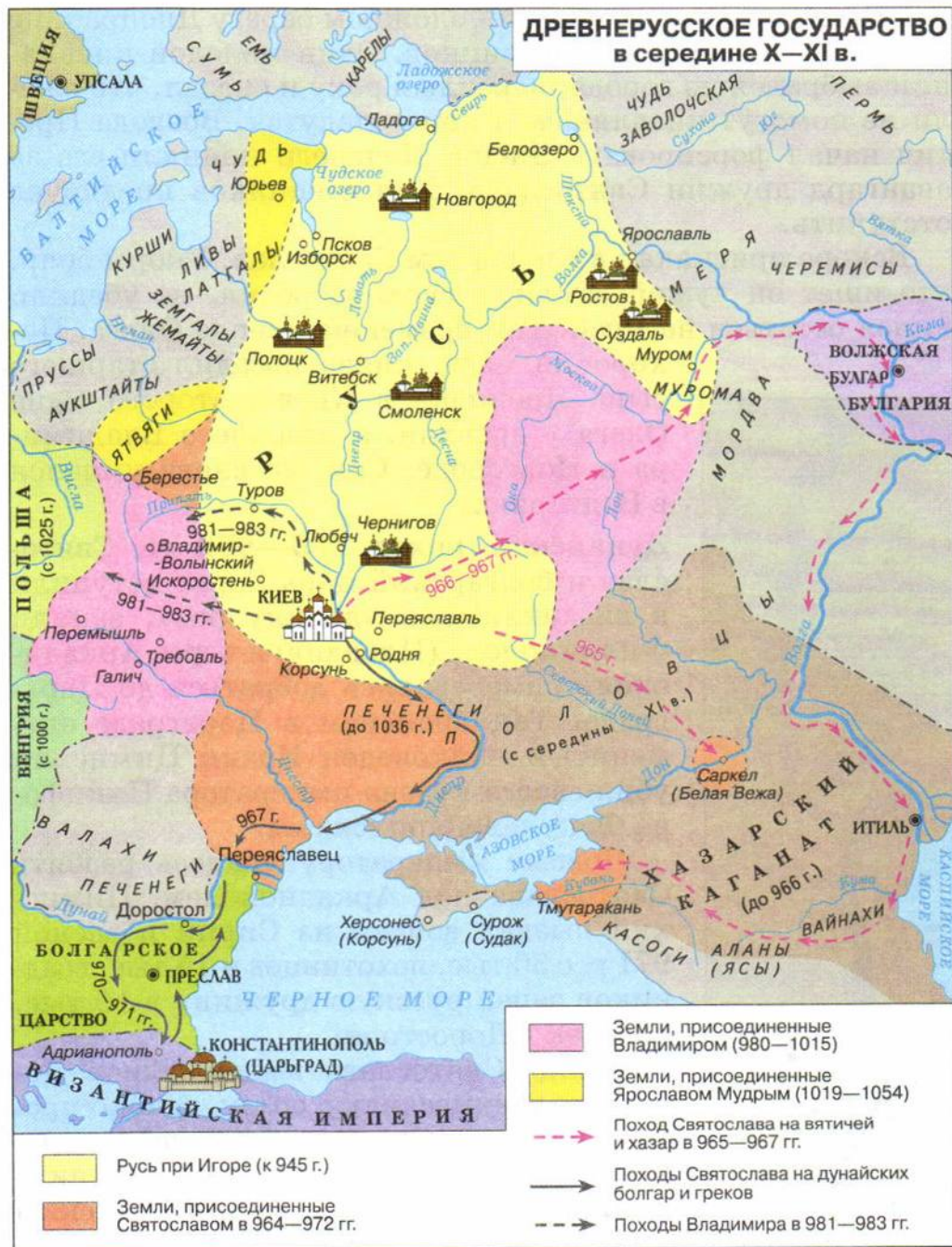
Новому императору удалось разбить Святослава под Аркадиополем. Цимисхий вызвал войска из Сирии и весной 971 г. с 30 тыс. пехотинцев и 15 тыс. всадников запер русскую дружину в 10 тыс. человек в Доростоле.

Воины Святослава выдержали в Доростоле трехмесячную осаду, однако прорваться из окруженной крепости не смогли. Святославу пришлось вступить в мирные переговоры с византийским императором. Святослав взял дань на жи-



Днепровские пороги

ДРЕВНЕРУССКОЕ ГОСУДАРСТВО в середине X—XI в.



2. Княжение Святослава

Поход на хазар и вятичей. В 962 г. возмужавший Святослав принял бразды правления. Летопись свидетельствовала: «...Стал он собирать много воинов храбрых. И легко ходил в походах, как пардус (гепард), и много воевал. В походах же не возил за собою ни возов, ни котлов, не варил мяса, но, тонко нарезав конину, или зверину, или говядину и зажарив на углях, так ел. Не имел он и шатра, но спал, подостлав потник, с седлом в головах... И посылал в иные земли со словами: «Хочу на вас идти».

В 964 г., пройдя «сквозь вятичи», Святослав двинул свои полки на хазар. По дороге дружина Святослава разбила волжских болгар, взяла с них дань, потом пали хазарские города Саркел (Белая Вежа) и Итиль. Хазарские кочевья отошли степнякам-печенегам, а Белая Вежа и Тмутаракань (Тамань) стали русскими владениями.

Дунайский поход 967 г. Затем Святослав устремился на юго-запад. Византия наняла 60-тысячное русское войско для того, чтобы подчинить себе Дунайскую Болгарию. В 967 г. Святослав захватил на Нижнем Дунае 80 поселений. Болгары выставили 30 тыс. воинов, но в битве под Доростолом (современная Силистрия) были разбиты. Свя-

тослав получил от греков дань, однако из Болгарии не ушел. Киевский князь замыслил создать русско-болгарскую державу со столицей в Переяславце на Дунае. Болгарского царя Петра и его сына Бориса он сделал своими вассалами. Византия стала готовиться к войне.

Осада печенегами Киева. Для начала византийцы попытались заставить Святослава вернуться на родину. Они подкупили печенегов, и те в 968 г. осадили Киев. Жажда мучила киевлян, среди которых находилась и Ольга с тремя сыновьями Святослава. Русские во главе с воеводой



Печенег

Началась война, древляне с киевлянами сошлись на поле боя. Битву открыл Святослав, бросив копье. Свенельд повел киевлян в бой. Древляне бежали и затворились в Искоростене. Киевляне все лето осаждали город, но взять не могли. Тогда Ольга пошла на хитрость. Во имя мира она предложила взять с осажденных легкую дань: по три голубя и три воробья с дома. Древляне согласились. С наступлением сумерек дружинники Ольги привязали к ножкам птиц тлеющий трут и выпустили их. Птицы вернулись на родные крыши, и весь город сгорел. Выбегавших древлян кого убили, кого отдали в рабство, а остальных заставили платить дань.

Однако в историю Ольга вошла скорее как мудрая, а не мстительная правительница. Памятуя о печальной судьбе Игоря, княгиня установила размер дани — *урок*. Сама Ольга уже не ездила в полюдье. Люди ее сидели на особых городищах — *погостах*, куда старейшины свозили уроки. Повинность по перевозке грузов в пользу князя называлась *повоз*.

Авторитет своей державы Ольга укрепляла дипломатическими средствами. В 957 г. она побывала в Царьграде и приняла христианство. Ольга принимала в Киеве иноземных послов. Так, в 961 г. на Русь приезжали посланцы германского императора.



Посольство
княгини Ольги
в Константинополь.
*Летописная
миниатюра*

4. Почему русская история начинается с легенд? Чем, на ваш взгляд, легенда отличается от сказки?
5. По карте определите, какие восточнославянские союзы племен вошли в державу Олега. Где и почему находился ее центр?
6. Какие цели преследовал князь Олег, совершая поход на Константинополь? Чем этот поход отличался от простых набегов варварских вождей за добычей?
7. Какие существуют подходы к началу русской истории? Расскажите о взглядах норманистов и тех, кто с ними не согласен.

- !** 862 г. — призвание варягов.
882 г. — возникновение Древнерусского государства.
882—912 гг. — княжение Олега в Киеве.
907 г., 911 г., 944 г. — договоры Руси с Византией.
912—945 гг. — княжение Игоря.

§ 4. РУСЬ ПРИ ОЛЬГЕ И СВЯТОСЛАВЕ

1. Правление княгини Ольги

Когда погиб Игорь (945 г.), его сыну Святославу было всего 4 года. Править за него стала мать — княгиня Ольга. «Повесть временных лет» сохранила легенду о мести Ольги древлянам за смерть своего мужа. Древлянские послы прибыли к Киеву сватать Ольгу. Она приняла их ласково и посоветовала, чтобы назавтра они потребовали оказать им честь: пусть несут их киевляне вместе с ладьей. А сама тем временем приказала вырыть около своего терема яму, «великую и глубокую». Утром пришли люди княгини, послы им говорят: «Не едем ни на конях, ни на возах и пеши не идем, но понесите нас в ладье». Так в ладье и отнесли их на княжеский двор да и сбросили в яму. «Хороша ли вам честь?» — спросила послов Ольга. «Пуще (хуже) нам Игровой смерти», — отвечали древляне. И приказала княгиня закопать их.

Вскоре прибыло в Киев второе посольство. Княгиня сожгла послов в бане. Затем Ольга отправилась к Искоростеню якобы поплакать на могиле Игоря, а потом стать женой Мала. На поминальном пиру у кургана Ольга напоила знатных древлян допьяна, а воины ее их зарубили.

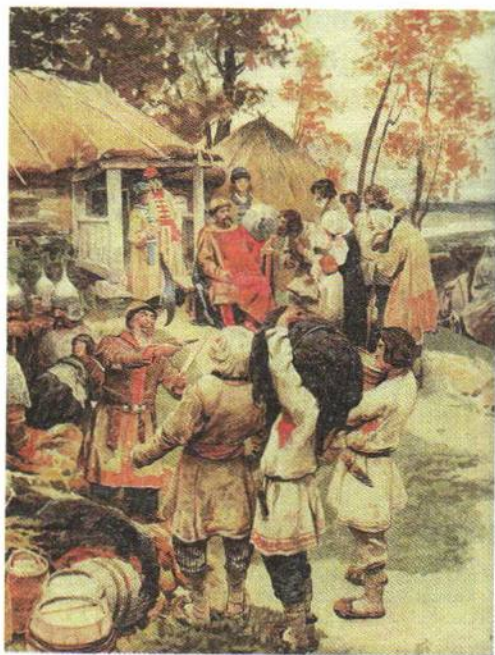
да до Киева «жили... люди, но без правления, подобно зверям и птицам... В эту обширную пустыню, заселенную бедными, разбросанно жившими дикарями, славянами и финнами, начатки гражданственности впервые были занесены пришельцами из Скандинавии варягами». «Русь» — это и есть варяги. Сторонников данной концепции, считавших, что Древнерусское государство создали варяги (норманны), называют *норманистами*.

Ученые, не разделявшие эту точку зрения, стремились показать, как «из родовых союзов вырастали у восточных славян целые племена, среди племен возникали города, из среды этих городов поднимались главные... составлявшие с младшими городами, или пригородами, племенные политические союзы полян, древлян, северян и других племен, и, наконец, главные города... начали соединяться в один общерусский союз». Сторонники такого подхода видели в «руси» славян и полагали, что к моменту призвания варягов на Русь уже существовали предпосылки для образования государства.

Второй подход был характерен для отечественной науки 30—80-х гг. XX в. Главным ее достижением стал анализ общественно-экономической жизни восточных славян. Было доказано, что предпосылки образования мощного государства вызрели в процессе развития самих восточнославянских племен. По уровню развития эти племена стояли не ниже скандинавов.

Современные ученые-норманисты полагают, что славянский и норманнский миры находились на одинаковом уровне развития, но подчеркивают активную роль варягов в основании государства Русь и показывают тесную связь Руси с норманнским миром.

- ❷ 1. Покажите на карте (с. 18) центры зарождения государственности в землях восточных славян.
2. Как, по мнению летописца, был основан Киев?
3. Расскажите легенду о призвании варягов.



Полудье. Художник К. Лебедев

нем». В 944 г. князь согласился с предложением византийского императора не ходить на Константинополь, взять дары и заключить новый торговый договор. По нему были установлены торговые пошлины, русские не могли оставаться в Царьграде на зиму.

В 945 г. князь Игорь погиб. Служил у него воеводой варяг Свенельд. Он так одарял свою дружину, что завидовали даже княжеские воины. Они стали уговаривать Игоря: «Отроки Свенельда изоделись оружием и одеждой, а мы наги. Пойдем, княже, с нами за данью,

да и ты добудешь и мы». Игорь отправился в Древлянскую землю и получил причитающуюся дань. Отослав большинство воинов в Киев с данью, князь с малой дружиной вернулся к Искоростеню. Древляне с племенным князем Малом рассудили: «Если повадится волк к овцам, то вынесет все стадо, пока не убьют его». Вышли они из города и убили ненасытных дружинников и их предводителя. А после похвалялись, что возьмут теперь жену Игоря, псковитянку Ольгу, за князя Мала, а с сыном ее Святославом сделают, что захотят.

5. Историческая наука о «руси»

К концу XIX в., как писал известный русский исследователь В. О. Ключевский, наблюдалось два подхода к началу нашей истории. Один из них сформулировал состоявший на русской службе немецкий ученый А.-Л. Шлецер. По его мнению, до прихода варягов на землях от Новгоро-

В 907 г. Олег отправился в поход на Константинополь (на Руси его называли Царьград). Императора и большей части византийского войска не было тогда в городе. Греки перекрыли вход в бухту Золотой Рог цепью, и русские ладьи не смогли подплыть к столице. Олег начал грабить округу. «...И много греков убил в окрестностях города, и разбил множество палат, и церкви пожег. А тех, кого захватили в плен, одних иссекли, других же мучили, иных же застрелили, а некоторых побросали в море...» — рассказывает «Повесть временных лет». Потом, по легенде, русы поставили корабли на колеса и посуху устремились на штурм Царьграда. Испугавшись, греки решили пойти на переговоры.

По договору грекам пришлось выплатить дань: по 12 гривен серебра на воина, да еще «уклады» на города восточных славян — союзников Олега. Легенда сообщает, что на ворота города в ознаменование заключения мира Олег прибил свой щит.

В 911 г. в Константинополь приехали русские послы для заключения нового торгового договора. С русских гостей отныне не взимались торговые пошлины. Византийцы обещали предоставлять гостям жилье у монастыря св. Мамы, давать бесплатное продовольствие, а также чинить за свой счет корабли.

4. Княжение Игоря

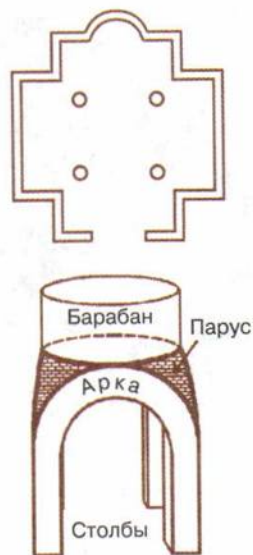
В 912 г. Олег умер. По преданию, его укусила змея, выползшая из черепа любимого коня князя. Киевский престол перешел к Игорю. Он оберегал подданных от внешних врагов, судил их, в отдельные города сажал наместников. Зимой он отправлялся в *полюдье*, т. е. объезжал подвластные ему земли и собирал государственный налог — *дань*.

В 941 и 944 гг. Игорь водил рать к Царьграду. Первый раз византийцы сожгли русские ладьи «греческим ог-

свинцовыми пластинами. В оконные проемы вставляли деревянные рамы с круглыми стеклами в свинцовых переплетах.

Среди множества храмов Руси имелись настоящие шедевры архитектуры и строительной техники. В Киеве возвели церковь Богородицы (989—996). В народе она была известна как Десятинная. Церковь погибла в 1240 г. во время монголо-татарского нашествия. Софийский собор (1037) украшает Киев до сего дня. Он был сильно перестроен в XVII—XVIII вв. Золотые ворота (1037) с церковью Благовещения были реставрированы в 1982 г. Княжеские дворцы X—XII вв. погибли в 1240 г.

В Чернигове построили Спасский собор (XI в.), он существует и ныне. Терем в детинце (XI в.) известен по реконструкции, он погиб во время монголо-татарского нашествия. Борисоглебский собор (1128) разрушили в Великую Отечественную войну, сейчас он восстановлен в первоначальном виде. В Новгороде и Полоцке в середине XI в. были возведены соборы Святой Софии. Переяславль украсила церковь св. Михаила.



Устройство крестово-купольного храма



Софийский собор в Киеве.
Реконструкция



Архангел Гавриил.
Мозаика из Софийского
собора в Киеве

2. Изобразительное искусство

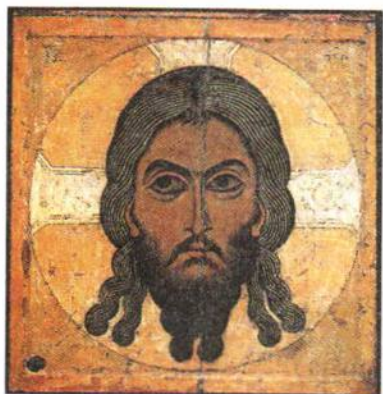
Живопись. Оформление соборов Киевской Руси способствовало развитию живописи. Мастера составляли из кусочков цветного непрозрачного стекла — *смальты* — мозаики. По сырой штукатурке красками создавали *фрески*. На досках писали *иконы*.

Книги украшали заставки из орнаментов и небольшие рисунки — *миниатюры*. В подлинниках X—XII вв. миниатюр дошло мало. Это рисунки «Изборника Святослава», заставки «Мстиславова Евангелия». Но в позднейших хрониках есть копии миниатюр эпохи Киевской Руси.

Скульптура. В дохристианской Руси на капищах стояли деревянные и каменные идолы. О том, как они выглядели, можно судить по *Збручскому идолу* (см. с. 61).

На шиферных и известняковых плитах художники делали полуобъемные изображения — *рельефы*.

3. Прикладное искусство



Спас Нерукотворный.
Икона

Древнерусские ювелиры — «кузнецы по злату, серебру и меди» владели всеми известными в средневековой Европе видами обработки цветных металлов: чернью, литьем, волочением проволоки, сканью, зернью, цветной эмалью.

Иноземных путешественников поражали золотые ворота русских церквей. По медному темному фону шел золотой рисунок на библейские сюжеты. Это была *золотая роспись по меди*.

Скань представляла собой кружевное плетение из проволоки. Иногда проволоку плющили, надрезали под разными углами. Она начинала напоминать блестящие камешки и узоры. Это была уже *филигрань*.

Травлением серебра наносили на браслеты, ларцы, оклады книг и икон черные рисунки. В технике *черни* с X в. делали височные кольца, медальоны, кресты, перстни.

Зернь была очень трудоемкой техникой, но позволяла создавать прекрасные вещи из золота и серебра, словно усыпанные множеством маленьких бриллиантов. На поверхность изделия ремесленник напаивал сотни мелких металлических отполированных шариков.

У византийских художников русские научились работать с разноцветной *эмалью* — стеклообразной массой, которую наносили на металл. Была освоена более сложная техника перегородчатой эмали. Сначала мастер напаивал на основу тонкие перегородки — контуры рисунка. Эмаль заливалась между перегородками. Греки предпочитали синий и белый цвета, русские — коричневый, бордовый, красный, зеленый. Большое хождение на Руси имели стеклянные браслеты.



Зернь. Украшения-подвески.
Реконструкция

1. Какие жанры искусства были известны на Руси?
2. Перечислите наиболее известные архитектурные памятники и расскажите о них.
3. В тетради по истории дайте определение таких видов живописи, как фреска, мозаика, икона и миниатюра.
4. Расскажите о ювелирном искусстве Руси.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Владимир Мономах

Владимир Мономах родился в 1053 г. в Киеве. Он являлся внуком сразу двух сильнейших монархов Европы — великого князя киевского и императора Византии. С детства его окружала обстановка учености. Отец — любимый сын Ярослава Мудрого Всеволод знал пять иностранных языков, собирал книги. Уже в 13 лет Владимир по воле отца стал князем ростовским.

Любитель книг Всеволод, став великим князем, оказался хитрым правителем. Вся его внутренняя политика сводилась к ослаблению племянников, которым раздавались небольшие слабые города, и к стягиванию остальных русских земель под руку собственных сыновей. Безусловно, действия Всеволода находили полное одобрение у его старшего сына Владимира, который являлся правой рукой отца. Владимир водил за него полки в бой, вел дипломатические переговоры, наблюдал за строительством крепостей.

Особо опекал Владимир города Северо-Восточной Руси. Он расширил «старшие города» — Ростов и Суздаль, укрепил Владимир-на-Клязьме, заложил Переяславль-Залесский. Владимир начал переселять сюда измученных половецкими набегами жителей Черниговского и Переяславского краев. Люди с юга Руси принесли с собой более высокую культуру.

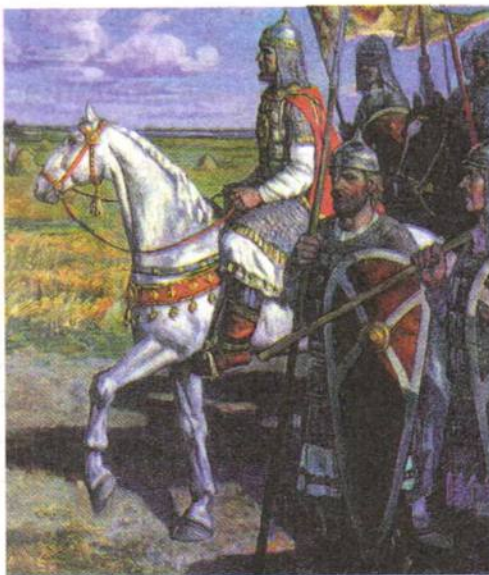
Конец княжения Всеволода в Киеве был неудачным. Хлебный недород вызвал голод, болезни и мор. Половцы нападали беспрестанно, и даже Владимир Мономах — отличный воевода — не смог совладать с ними. В те времена русичи все успехи и неудачи связывали со своими князьями. Умерший в 1093 г. Всеволод оставил в этом смысле незавидное наследство. По смерти великого князя киевляне не захотели видеть Владимира его преемником. Они позвали Святополка Изяславича Туровского. Мономах не стал воевать с двоюродным братом, хотя тот имел всего

800 отроков, а под рукой Владимира находились переяславские, черниговские и ростовские дружины. Он ушел в Чернигов, терпеливо снес жестокий удар судьбы: ведь с 25 и до 40 лет он был на первых ролях, теперь приходилось стать подручным киевского князя.

Святополк горел желанием показать киевлянам, как он радеет за «отчину». Киевляне с восторгом приняли его предложение совершить поход против кочевников. Напрасно Владимир говорил, что сил недостаточно. Дабы не прослыть трусом, Владимир вынужден был отправиться со Святополком в поход. Он вызвал из Переяславля сводного 18-летнего брата Ростислава с дружиной.

Весной 1093 г. в половодье перешли русские у города Треполя один из рукавов Днепра — Стугну. Владимир встал по левую руку, Святополк — по правую, а в центре находился Ростислав. Битва началась натиском половцев на правый фланг. Дружинники Святополка бились насмерть, но бывшие с ними киевляне побежали. Вскоре было сломлено сопротивление и других воинов. Владимир и Ростислав попытались переплыть реку, но Ростислав стал тонуть. Мономах старался его спасти, да сам чуть не пошел на дно. Тело его брата позже выловили и отнесли в Киев, где оплакала Ростислава его мать. Святополк заперся в Киеве, а половцы безнаказанно грабили южнорусские земли.

Но Южная Русь не сдалась. В 1103, 1109, 1110 и 1111 гг. Владимир Мономах возглавлял общерусские походы про-



Князь с дружиной выступает в поход против половцев.

Художник А. Майборода

тив степняков. Потерпели поражения знаменитые ханы Боняк и Куря. Погиб Шарукан — враг и зять Святополка (в 1095 г. для заключения мира после трепольского разгрома великий князь киевский был вынужден породниться со степным вождем).

В 1097—1113 гг. Владимира, помимо войны с половцами, занимали три проблемы: он интриговал против Святополка, надеясь заменить его на киевском столе, пытался вернуть Чернигов, отнятый у него Олегом Святославичем, строил города в Переяславской и Ростовской землях.

Чернигов вернуть не удалось. А вот к тому, чтобы занять киевский стол, Владимир был близок. Святополк оказался не самым мудрым правителем. Он был скуп и позволял своим мужам любые злоупотребления. Прямо после Любечского съезда (1097), послушав Давыда Игоревича, он пригласил на обед Василька Тербовльского и пленил его. Люди Давыда лишили Василька зрения, а Давыд увез слепца на Волынь, Тербовль забрав себе. Мономах выступил за объединение князей для борьбы со Святополком и Давыдом Волынским. Князья осадили Киев, но хитрый Святополк выслал на переговоры к Владимиру его мачеху и митрополита и всю вину за ослепление переложил на Давыда. Князья примирились со Святополком. После этого Владимир охладел к мечте о Киеве.

Владимир Мономах был автором «Поучения», адресованного детям. Оно состоит из трех самостоятельных частей: собственно «Поучения», автобиографической «Летописи» военных походов и житейских «трудов», «Письма» к Олегу. Эти произведения создавались в разное время, а потом, как считают историки, были соединены самим Владимиром. Мономах вспоминал в «Поучении» свои охотничьи подвиги. Он стреножил в одиночку три десятка диких лошадей, дважды тур поднимал его на рога вместе с конем, его бодал олень и два раза топтал копытами лось, вепрь сорвал с бедра князя меч, медведь укусил его за колено, а рысь прыгнула на него с дерева. Но главное в



Князь с дружиной
на охоте.

Художник
В. Васнецов

«Поучении» — это призыв к сыновьям-князьям быть достойными правителями, которые сами ведут государственные дела, заботятся о бедных и сиротах, почитают Бога.

Восстание в Киеве в 1113 г. привело Владимира Мономаха на киевский престол. Его правление стало ярким завершением истории Киевской Руси. Не случайно в памяти народа Владимир остался как идеал справедливого судьи, великого воителя. В былинах его образ слился с образом прапрадеда — ласкового князя Владимира.

1. Какие права и обязанности имел князь в Древней Руси?
2. Какие качества особо ценили в князьях современники?
3. Чем Владимир Мономах походил на своего прадеда — Владимира I и деда — Ярослава Мудрого, а чем он от них отличался?
4. Почему Владимира Мономаха запомнили и народ и летописцы?
5. Какими целями, по-вашему, руководствовался Владимир Мономах, когда писал свои сочинения?

БЫТ, ПРАВЫ И КУЛЬТУРА

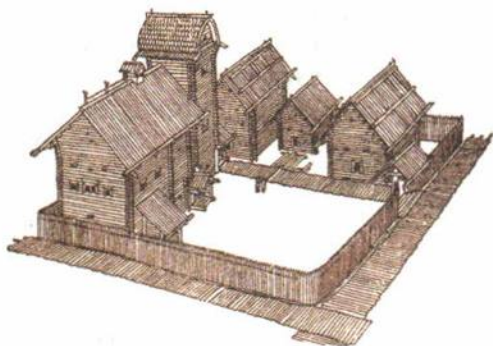
1. О жизни в Древней Руси

Сельские поселения. Хотя варяги называли Русь Гардари-кой — «страной городов», основная масса ее жителей обитала в сельских поселениях, где стояли небольшие дома

(4 × 4 м, 4 × 5 м). На юге по-прежнему строили дома с плетеными стенами, но стены начали обмазывать глиной. Крышу крыли соломой. Пол делали земляной или из утрамбованной глины. Печи сооружали в углу напротив двери. Трубой служила дверь, т. е. печи топились *по-черному*.

Жилища северо-востока Руси были полуземлянками, углубленными в грунт на 0,5—1 м, рубленные из бревен, с дощатой крышей, часто засыпанной землей. А вот потомки ильменских словен и кривичей никогда не строили полуземлянок. Грунтовые воды в почвах Русского Севера подходят близко к поверхности. Поэтому здесь строили только наземные дома. При домах имелись хозяйственные постройки: амбары, погреба, хлева для скота, ямы для зерна.

Города. Городское население Руси составляло не более 1,5—3% всех жителей. Однако для того времени городов было много. «Страна городов» насчитывала к X в. 20 городов, к XI в. — 32, а к концу XII в. — более 60 городов. Правда, по мнению историков, многие из них являлись маленькими крепостицами. Но два-три десятка городов оправдывали свое название. Это были политические, культурные, торгово-ремесленные и оборонные центры Руси. К ним относятся Киев, Новгород, Чернигов, Любеч, Переяславль-Русский, Белгород, Вышгород, Смоленск, Галич, Владимир-Волынский и ряд других.



Усадьба знатного новгородца.
Реконструкция

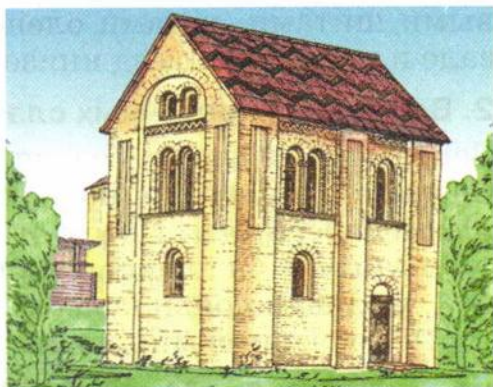
От западноевропейских каменных городов русские деревянные грады отличались усадебным принципом застройки. Дворы горожан напоминали сельские усадьбы: дом и хозяйственные постройки окружал забор. Если на западноевропейскую улицу смотрели многоэтажные

жилища, отстоявшие друг от друга лишь на длину копья (примерно 1,5—2 м), то на древнерусскую улицу выходили частоколы усадеб с воротами. Пешеходную и проезжую части улицы (от 2 до 6 м шириной) иногда мостили бревнами и досками. Внутри городских дворов порой разбивали огороды, держали птицу и скотину (впрочем, пасли коров и овец все же за городом). Рачительные хозяева рыли собственные колодцы. Мастерские ремесленников и склады купцов находились тут же.

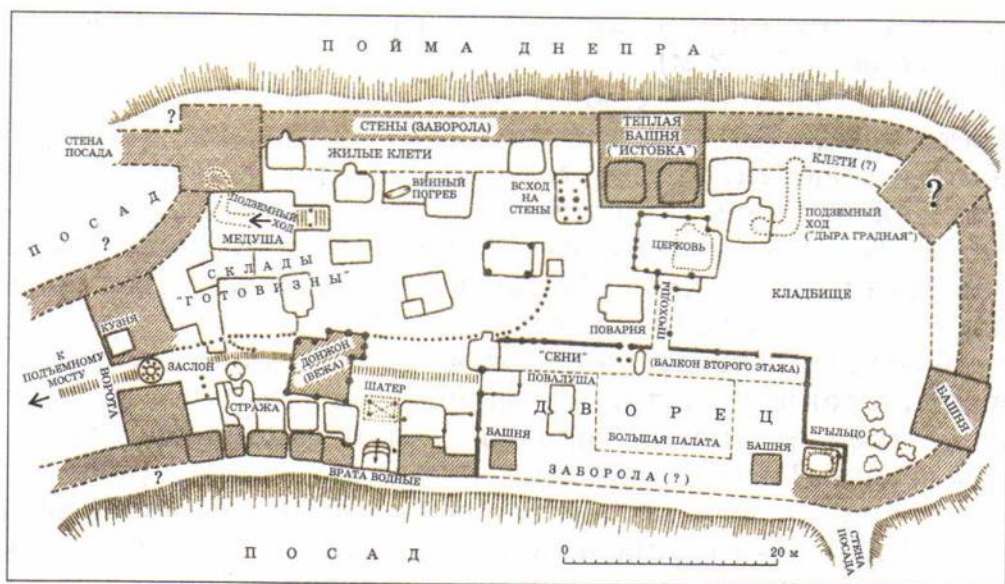
К числу бедствий, донимавших горожан, относились пожары, а также междоусобные войны, голод и болезни. От нашествий степняков горожане были защищены лучше, чем селяне. Город всегда был настороже: «князь при столе, отроки в седле». А вот жители сельской округи чаще узнавали о набеге от самих половцев. Спасаясь от кочевников, они находили убежище за стенами городов.

Княжеские дворы. Городские усадьбы князей и знати обычно не имели мощных укреплений. В источниках такие усадьбы названы *дворами* или *градами* (т. е. огражденное забором место).

На селе возводились *хоромы* — поставленные по кругу срубы и башни. Примером такого хоромного замка может служить крепость, построенная Владимиром Мономахом в Любече. Замок отделялся от Любеча сухим рвом. Вход имел подъемный мост, две сторожевые башни и три ряда ворот-заслонов. Далее располагался «дворик стражи», окруженный частоколом. Здесь же были входы на стены, которые образовывали срубы жилых и хозяйственных помещений. Из «дворика стражи»



Княжеский терем в Чернигове.
Реконструкция



План замка в Любече. Реконструкция

через четырехэтажную башню попадали на парадный двор перед княжеским дворцом.

По земляным засыпкам полов ученые определили, что дворец имел три этажа. Главным являлся второй этаж. Там располагались *сени* (широкая галерея для летних пиров) и большая княжеская палата, украшенная майоликовыми щитами, рогами оленей и туров. Возможно, в этой зале и проходил съезд князей 1097 г.

2. Вераования восточных славян

Вераования древних славян складывались постепенно. Сначала славяне приносили жертвы — *требы* — *упырям* и *берегиням*. Потом стали поклоняться духам: *Роду*, *рожаницам* да предкам своим — *щурам* (чурам). И наконец, у славян появилась вера в могущественных богов, которые сотворили мир и повелевают им.

Духи добра и зла. Берегини и упыри являлись самыми древними духами, олицетворявшими добро и зло. Вера в них возникла еще у охотников каменного века. Воображе-

ние славянина рисовало упырей враждебными оборотнями, вампирами. И люди непременно погибли бы, если бы не берегини, которые защищали (оберегали) их. С помощью жертв, иногда и человеческих, по мнению славян, можно было задобрить и свирепых упырей и отблагодарить берегинь. Смутным воспоминанием о них, возможно, являлись распространенные в Киевской Руси обряды: утопление в реке на Купалу соломенной куклы, избражающей молодую девушку, сожжение чучела Зимы на Масленицу.

Кроме того, от упырей спасали заговоры и священные знаки — *обереги*, которые вырезали на амулетах, вышивали на одежде. Символы добра (изображения солнца, огня, воды, цветка) восточный славянин помещал на жилище и посуде.

Род, рожаницы, щуры. Культ Рода и рожаниц, божеств плодородия, связан с земледелием. Первоначально Род был верховным божеством неба и земли.

Благодаря ему созревал урожай и скот давал приплод. Предки — щуры, по убеждению славян, могли помогать потомкам. В наше время дети, играя, кричат: «Чур меня!» В древности этими словами славянин звал на помощь ушедших в мир иной родичей.

Языческие божества. Постепенно верования усложнялись. Первоначальное понятие о Роде как о боге, олицетворявшем всю природу, изменилось. Человек увидел в природе отдельные стихии: небо, землю, воду — и придумал божества, ими управляющие. Так появились *Сварог*, бог света и неба, *Дажьбог* (солнце), *Сварожич* (огонь), *Пе-*



I
«Небо»
Мир богов

II
«Земля»
Мир людей
и животных

III
«Подземелье»
Его обитатели
держат
земную
тяжесть

Збручский идол:
языческие представле-
ния о мире



Ночь воина. Художник Б. Ольшанский

рún (молния, гроза), *Стрібог* (бог ветра), *Вéлес* — покровитель скота.

Со временем пантеон богов рос. Славяне стали поклоняться богам, веру в которых они переняли у соседних народов. Таковыми были иранские боги *Хорс*, бог света и солнца, *Семáргл*, хозяин подземного мира, финно-угорская *Мóкошь* — покровительница женских работ.

Языческие культы. В честь богов строили храмы под открытым небом — *капища* и *требища*. Они располагались

в священных рощах или на холмах у рек. Безмолвно взирали на молящихся *идолы* (деревянные или каменные изваяния богов), рядом горели «вечные» костры, пламя которых поддерживали слуги богов — волхвы. Они возглавляли религиозные процессии, произносили молитвы, приносили жертвы.

Возвышение Перуна и крах язычества. В X в. одним из самых почитаемых богов стал бог молнии и грозы Перун, покровитель дружинников и князей. Князь Владимир пытался превратить язычество в государственную религию. Теперь пантеон включал в себя шесть богов — Перуна, Хорса, Дажьбога, Стрибога, Семаргла, Мокошь. В центре Киева на холме рядом с княжеским теремом установили шесть идолов. Перун был главным божеством. Новый культ освятили человеческими жертвами. «И осквернилась кровью земля Русская и холм тот», — гласит летопись. Но спустя несколько лет Владимир обратился к христианству.

Двоеверие Древней Руси. Древнерусское христианство отличалось большим своеобразием. Языческие верования не исчезли из памяти народа, а слились с христианскими. Так, образ Перуна преобразовался в образ пророка Ильи, которого Бог живым вознес на небо на огненной колеснице, Велес стал святым Власием.

Древнерусские художники не видели ничего дурного в том, чтобы украсить храм изображением бродячих артистов — скоморохов (фреска в Киевской Софии), хотя церковь искусство скоморохов почитала бесовским и запрещала.

Сам древнерусский человек не подозревал, что в его вере есть что-то языческое, он считал себя православным. Зато приезжающие на Русь византийские и болгарские церковные иерархи сразу замечали инородные вкрапления и пытались бороться с ними. Двоеверие, как явление, было присуще не только Древней Руси: в Западной Европе христианство также многое унаследовало от язычества.

Двоеверие особенно проявлялось в обрядах. На празднике Рождества Христова житель Руси вел себя как на старинных языческих колядах, справлявшихся зимой и посвященных возрождению солнца. Люди ходили по до-



Проводы Перуна.
Крещение Руси.
Художник
В. Назарук

мам, ряженные в зверей, в масках (харях), пели песни, часто в честь солнца, получая за то подарки. Считалось, что в ночь перед Рождеством собираются на шабаш ведьмы и вся нечистая сила, и скачет она, и бесится, таскает месяц и звезды с неба, насылает пургу, в общем, морочит христиан. Красным девицам полагалось сидеть дома и гадать. Радостный христианский праздник воскресения распятого на кресте Иисуса Христа — Пасха — продолжался языческой Красной горкой (встречей весны). В это время года древние славяне поминали усопших родичей, приносили им требы, и русские христиане также отправлялись на кладбища, чтобы оставить у могил еду и питье. Летний языческий праздник Купалы приходился на христианский день Иоанна Крестителя. Молодежь собиралась у воды, водила хороводы, скакала через костры, а некоторые юноши *умыкали* (крали) невест. Проводам зимы — Масленице — христианского аналога не нашлось, но, как ни боролось с Масленицей духовенство, праздник этот существует до сих пор.

Возможно, пережитком язычества был обычай давать людям два имени: одно настоящее — при крещении, а другое мирское, чтобы уберечься от сглаза. Так, Всеволод Большое Гнездо был Дмитрием, а его предок Владимир Красное Солнышко в крещении принял имя Василий.

«По имени называемся христианами, — воскликнул однажды в сердцах один из монахов того времени, — а живем по-поганому, как язычники!» Христианские проповедники жаловались, что языческие игрища «всегда полны людей, а церкви стоят пусты». Некоторые, как и во времена язычества, имели две-три жены.

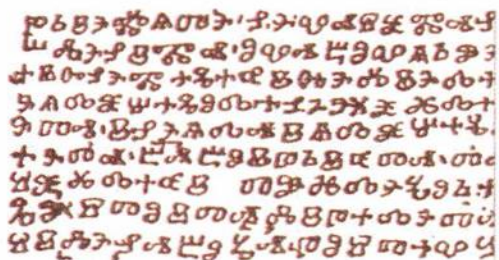
3. Просвещение и литература

Письменность и образование. В 60-е гг. IX в. два брата из византийского города Салоники — Кирилл (в миру — Константин) и Мефодий составили для славян азбуку на основе греческого алфавита, которую называют *кириллицей*.

цей. Папа римский был недоволен утверждением у славян «византийского» письма. Говорят, тогда Кирилл изобрел новый алфавит. Буквы не имели ничего общего ни с греческими, ни с латинскими. Ряд ученых связывают это письмо с «секретным» глаголическим письмом, которое было распространено в X—XI вв. у славян в западной части Балканского полуострова и в Моравии. Восточные славяне, болгары, сербы предпочли кириллицу.

На Руси грамотность начала распространяться с 988 г. Грамотным было духовенство, выучились писать князья, многие бояре и горожане. Судя по новгородским берестяным грамотам, почти все население этого города было грамотным. Учить на Руси стали при Владимире I. В XI в. Ярослав Мудрый повелел создавать школы для мальчиков из «лучших людей» и поповичей. Первую в средневековой Европе школу для девочек основала сестра Владимира Мономаха — Янка, монахиня Андреевского монастыря.

Литература. Когда на Руси появились первые книги, в Европе еще не знали бумаги. Книги писались вручную на телячьей коже (пергаменте). Это был очень дорогой материал для письма. На одну книгу уходило целое стадо



Тѣмже аще въ чѣмъ погрѣшилъ е
исправителѣ шннхъ ѿ книгъ и ли
и тѣхъ погрѣшъ не прелюде ко е мѣста
мѣ мѣмъ прощенію споелайте браті,
оуки е бо нѣ что сицево кывати въ
такое бѣхъ, паче же въ началѣ. не оу
разсмотрѣвши се ѿкоже подобаетъ :



Святые Кирилл
и Мефодий.
Икона XIX в.

Глаголица и кириллица

телят. Украшали книжные обложки, как ювелирное изделие, — драгоценными металлами.

Оригинальных литературных произведений времен Киевской Руси сохранилось немного. Наиболее выдающиеся из них: «Слово о законе и благодати» первого митрополита из русских Илариона, «Хождение игумена Даниила в Святую землю», «Житие Феодосия Печерского» и «Чтение о Борисе и Глебе» Нестора, «Сказание о Борисе и Глебе» Иакова Мниха или Лазаря, «Письмо Олегу», «Исповедь (летопись) жизни» и «Поучение детям» Владимира Мономаха.

«Слово о законе и благодати» посвящено прославлению Руси и ее «просветителя» князя Владимира, деятельность которого Иларион сравнивает с деятельностью апостолов — учеников Христа. Утверждениям греков о превосходстве Византийской империи и церкви он противопоставляет идею о равноправии всех христианских народов. Главную заслугу Владимира Святого Иларион видел в том, что благодаря крещению Русь смогла на равных строить отношения с другими христианскими державами, в том числе и с Византией.

Инок Киево-Печерского монастыря Нестор создал в конце XI в. «Житие Феодосия» — основателя Печерской лавры и «Чтение о Борисе и Глебе». Очень трогательно «Чтение о Борисе и Глебе», рассказывающее о первых русских святых. В нем затронуты и моральные, и политические аспекты. Должен ли человек во имя жизни и славы отказываться от принципов добра?

Былины. В «героический век» — возникновения государства, борьбы с кочевниками — появилось много устных произведений: сказаний, былин о богатырях. В XIX в. открыл древнерусские былины на Русском Севере сосланный в Олонецкую губернию П. Н. Рыбников. Он первым начал записывать былины за сказителями.

Лучше всего новгородцы помнили былины, где действовали новгородские персонажи. Это так называемый *нов-*

городский цикл былин, созданный в XII—XIII вв. Но поскольку «ласковый князь Владимир» тоже был когда-то новгородским князем, а его дядя Добрыня — новгородским посадником, новгородцы помнили и былины киевского цикла. Эти южные былины попали на север Руси в конце XI—XIII в. вместе с бегущими от половецкого натиска переселенцами из Южной Руси.

Былины дошли до нас в сильно переработанном виде, с наложениями реалий более позднего времени. Враги-кочевники в них — не половцы или печенеги, а татары. Однако многие герои сохранили имена своих прототипов — половецких ханов, живших в конце XI — начале XII в. Так, Шарк-великан и Кудреван — это хан Шарукан, Тугарин Змеевич — Тугоркан, Коньшак — Кончак, Идолище Поганое — Итларь.

Русские былинные персонажи и их прообразы таковы: Вольга — сын Святослава Олег, Владимир Красное Солнышко — Владимир Святой и его правнук Владимир Мономах, Волхв Всеславич — Всеслав Полоцкий, Добрыня Никитич — дядя Владимира Святого новгородский посадник Добрыня Малкович, Апраксна-королевишна — сестра Владимира Мономаха Евпраксия.



Богатыри.
Художник
В. Васнецов

4. «Повесть временных лет»

Автор «Повести». В Киеве при Владимире Мономахе создается древнейший из дошедших до нас летописных сводов — «Повесть временных лет». Этот свод стал основным источником по истории Киевской Руси. Автор доводит свой рассказ до 1111 г.

«Повесть временных лет» дошла до нас лишь в поздних списках, отдаленных от времени ее создания на два с половиной — три столетия. Известны две ее редакции: Ипатьевская и Лаврентьевская.

Об авторе «Повести временных лет» идут споры. В одном из списков «Повести» сохранилась пометка, что ее написал «Нестор, чернец Федосьево монастыря Печерского». В других списках такой записи нет. Либо ее удалили редакторы «Повести» — монахи враждебного Печерскому Выдубицкого монастыря, в частности игумен Сильвестр, который приписал авторство себе, либо автором был кто-то

еще. Доказано, что Сильвестр только редактировал текст. Часть ученых (А. А. Шахматов, Д. С. Лихачев, Б. А. Рыбаков и др.) называют автором Нестора. Другие им возражают, указывая на множество несоответствий между «Повестью» и произведениями, бесспорно принадлежащими Нестору.

Первоначальный текст не понравился Владимиру Мономаху. Он, видимо, недостаточно принижал соперников Владимира по занятому им не «в очередь» киевскому престолу. «По-



Рукопись «Повести временных лет»

весть» дважды редактировали. В 1113—1116 гг. (Лаврентьевский список) это делал сторонник Мономаха Сильвестр, а в 1118 г. (Ипатьевский список) — сын Владимира Мстислав.

Источники «Повести временных лет». Составитель «Повести» имел в своем распоряжении древнейшие летописные записи. Авторы этих записей, в свою очередь, опирались на устные предания.

То, что создатель «Повести временных лет» пользовался ранними летописями, — неоспоримый факт. Иначе он бы просто описывал события, о которых что-то помнил и слышал, а он называл точные детали, которые могли знать лишь современники.

В хронику также вошли копии договоров с греками. Делались выборки из иноземных, преимущественно греческих, сочинений. Иногда источники заимствований упоминались: «Говорит Георгий...» (речь идет о Георгии Амартоле — византийском хронисте IX в.). Из западно-славянских источников было взято большое «Сказание о грамоте славянской».



Нестор-летописец.
Художник В. Васнецов

- ?** 1. Какие типы поселений существовали на Руси?
2. Где жила большая часть населения Руси: в сельских поселениях или городах? Свой ответ обоснуйте.
3. Расскажите о внешнем виде и внутреннем убранстве древнерусского жилища.
4. Вспомните средневековые города Западной Европы. Чем древнерусские города напоминали их, а чем от них отличались?
5. Какие этапы развития прошло древнерусское язычество?
6. Расскажите о поразивших вас или чем-то вам запомнившихся представлениях или обрядах.

7. Почему Владимир начал реформировать язычество и в конце концов отверг старую веру?
8. Чем верования славян напоминают вам религию Древней Греции? В чем вы видите различия?
9. Что такое двоеверие? Как вы его оцениваете?
10. Как вы думаете, почему в центре Москвы, около Старой площади, стоит памятник двум византийцам — Кириллу и Мефодию?
11. Какие славянские алфавиты знала Древняя Русь?
12. Где и как писались древние книги?
13. Какими жанрами представлена древнерусская литература? Дайте в тетради по истории краткую характеристику этих жанров.
14. Расскажите о былинах. Почему и как, на ваш взгляд, они появились?
15. Что такое летописание? Чем оно отличается от легенд, былин и современных исторических исследований?
16. Расскажите об истории создания «Повести временных лет».

ДРЕВНЕРУССКИЕ ЗЕМЛИ В XII — НАЧАЛЕ XIII в.

§ 10. ПОЛИТИЧЕСКАЯ РАЗДРОБЛЕННОСТЬ РУСИ

1. Начало раздробленности

В XII столетии Русь вступила в новый период исторического развития — период *раздробленности*. Он длился 300 лет — с XII до конца XV в.

В 1132 г. сын Владимира Мономаха киевский князь Мстислав Великий умер, и «разъдрася вся Русская земля». Полтора десятка обособившихся территорий получили политическую независимость. Однако готова Русь к распаду была уже давно (не случайно В. О. Ключевский начинает *«удельный период»*, т. е. период самостоятельности русских княжеств, не с 1132, а с 1054 г., когда по завещанию Ярослава Мудрого Русь была поделена между его детьми).

С 1132 г. князья перестали считаться с великим князем киевским как с главой всей Руси. Но сам Киев по-прежнему являлся одним из главных центров страны. После смерти Мстислава началась борьба за обладание Киевом. Владимир Мономах оставил Киев детям от своей первой жены англосаксонской принцессы Гиты. Его младшие сыновья — Вячеслав, Юрий, Андрей — по завещанию лишились права занимать киевский стол. Однако они не могли с этим смириться. Помнили о своих правах на Киев и черниговские князья, являвшиеся более старшей ветвью потомков Ярослава Мудрого, чем Мономашичи.

2. Причины раздробленности

Почему же распалась Русская земля? Главной причиной являлось господство натурального хозяйства. Практически во всех уголках Руси производили одно и то же, хозяйственная специализация районов отсутствовала, и княжества экономически ничем не были связаны.

Второй причиной раздробленности была незаинтересованность отдельных областей Руси в политической зависимости от центра. Бояр и местных князей, осевших на землю в вотчинах и уделах, более не интересовала добыча, завоеванная в дальних походах под предводительством великого князя киевского.

Немалую роль в возникновении раздробленности сыграли вражда между князьями, стремление местного боярства видеть во главе княжества угодного князя.

3. Значение периода раздробленности

У политической раздробленности, как у любого исторического явления, есть и положительные и отрицательные стороны. Киевская Русь — это развитое Поднепровье и Новгород, окруженные слабонаселенными окраинами. В XII—XIII вв. пропасть между центрами и окраинами исчезает. Окраины превращаются в самостоятельные княжества, которые по уровню хозяйственного, социально-политического и культурного развития превосходят Киевскую Русь. Однако расцвет древнерусских княжеств XII—XIII вв. омрачался рядом отрицательных явлений.

Во-первых, происходило дробление земель. За исключением Великого Новгорода, все княжества делились на внутренние уделы, число которых век от века росло.

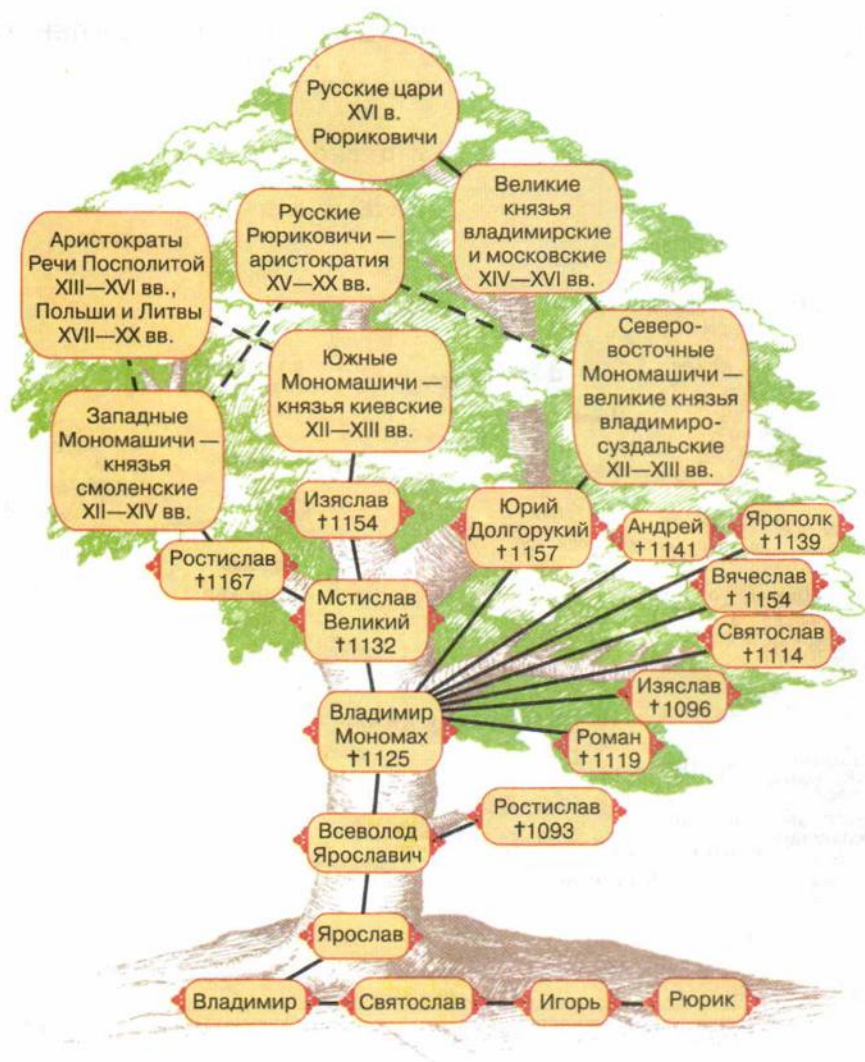
Во-вторых, шли бесконечные междоусобные войны. По подсчетам историка С. М. Соловьева, с 1055 по 1228 г. на Руси на 93 мирных года пришлось 80, в которые происходили усобицы. Страшны были не только битвы. Победители грабили села и города, захватывали многочисленные

РУСЬ В ПЕРИОД РАЗДРОБЛЕННОСТИ (1132—1236 гг.)



полоны, обращали пленников в рабство, переселяли на свои земли.

В-третьих, политическая раздробленность вызвала ослабление военного могущества страны в целом.



Родовое древо Рюриковичей — потомков Владимира Мономаха

4. Галицкое и Волынское княжества

Древнерусские юго-западные земли тянулись вдоль Прута, Днестра, нижнего Дуная и верховьев Южного Буга и по склонам Карпат. Северная часть Юго-Западной Руси называлась Волынской землей, южная — Галицкой. Бла-

гоприятный климат и плодородные земли, относительная удаленность от кочевников способствовали процветанию Юго-Западной Руси. Здесь бурно развивались земледелие, ремесло, торговля, расширялись города. Население росло, особенно благодаря постоянному притоку беженцев с юга Руси. К XII в. на юго-западе сформировалось богатое боярство, которое соперничало с местными князьями.



Ярослав Осмомысл

Самостоятельная история Галицкой Руси началась в середине XII в. А период наивысшего расцвета Галицкого княжества пришелся на правление Ярослава Владимировича (1152—1187), потомка Ростислава Владимировича Осмомысла — внука Ярослава Мудрого. По одной из версий ученых, Осмомысл тоже значит «мудрый».

В 1199 г. галичане пригласили на престол могущественного Романа Волынского. Галицкое княжество объединилось с Владимиро-Волынским. Роман Мстиславич, читаем у историка В. Н. Татищева, «всю жизнь свою в войнах препровождал, многи победы получил». При этом правителе Галицко-Волынская Русь превратилась в сильное княжество, претендовавшее на лидерство во всей Руси. После смерти Романа в 1205 г. в Галицкой земле начались усобицы. Через несколько лет Галицкое и Волынское княжества объединились под властью Даниила Романовича, с именем которого связан последний подъем Юго-Западной Руси.

- ?** 1. Что произошло с Русской землей в XII в.? Почему ученые назвали новый порядок, установившийся на Руси, раздробленностью?
2. В чем заключались причины раздробленности Руси?
3. Назовите положительные изменения, которые произошли в XII — начале XIII в. по сравнению с временами Киевской Руси. Что было отрицательным?
4. Покажите на карте на с. 73 территорию и крупнейшие города Галицко-Волынской земли.

! 1132 г. — начало политической раздробленности.

§ 11. ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО

1. Залесский край в VII — начале XII в.

На северо-восток от Днепра, между верхней Волгой, Окой и Двиной тянулись дремучие леса. Коренными жителями Залесского края являлись финно-угорские племена — мурома, меря, весь. В VII—VIII вв. здесь стали расселяться восточные славяне. Славянская колонизация VIII — начала XI в. проходила мирно. Возникли города. Старшим городом считался Ростов, за ним шел Суздаль.

Подъем Ростово-Суздальской земли начался в конце XI в., когда на северо-восток хлынули южнорусские беженцы. Первый удельный князь Залесской земли Владимир Мономах сидел в Ростове. При нем выросли новые города — Владимир-на-Клязьме и Переяславль-Залесский.

2. Княжение Юрия Долгорукого

Внешняя политика суздальских князей. Дело Мономаха по укреплению края продолжил его сын Юрий, княживший на северо-востоке в 1125—1157 гг. Особенно вырос при нем Суздаль, который Юрий сделал своей столицей (жителей княжества после этого стали звать *суздальцами*). Княжеская резиденция с дворцом и церковью Бориса и Глеба находилась в 5 км от Суздаля, в селе Кидекше, расположенном при впадении реки Каменки в Нерль. Место это почиталось святым, так как Борис Ростовский и Глеб Муромский останавливались здесь по пути в Киев.

Суздальский князь активно вмешивался в дела соседей, за что был прозван Долгоруким. При Юрии сложились ос-

Для любознательных

С беженцами на северо-восток «переселилось» множество южных названий: реки Лыбедь, Почайна, Трубеж, города Галич, Звенигород, Вышгород, село Киево и т. д. Но большинство названий остались старыми, преимущественно финно-угорскими. Например, названия рек часто производились от финского «ва» (вода): Москва, Сылга, Косва, Протва. Ока в переводе с финского — «река».

Двор удельного
князя.

Художник
А. Васнецов

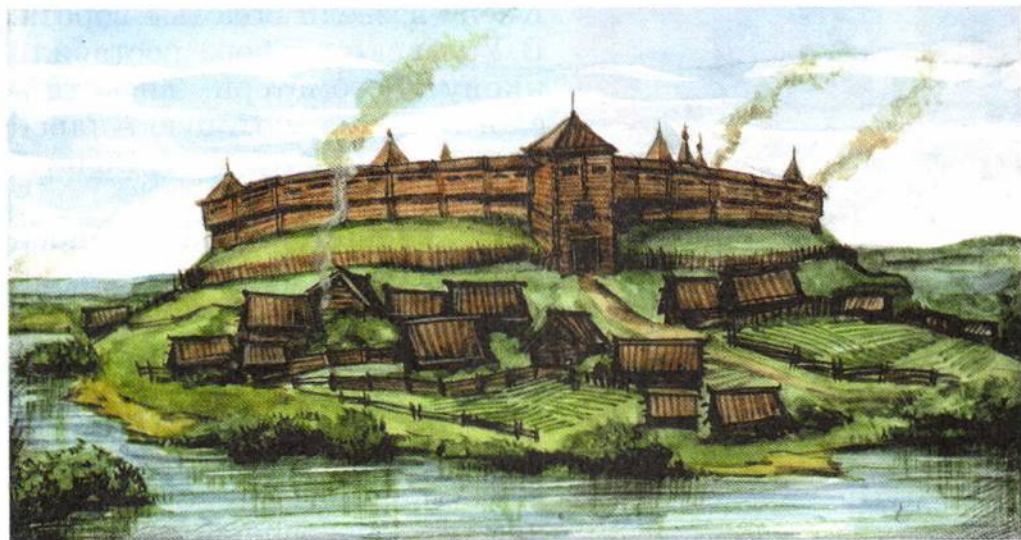


Основание Москвы. В 1146 г. Юрий вступил в борьбу за Киев. Началось с того, что племянник Юрия Изяслав Мстиславич пленил киевского князя Игоря Ольговича и, нарушив «очередь», занял киевский стол. Брат Игоря Святослав Ольгович в 1146 г. обратился за помощью к Юрию. С союзом Святослава и Юрия связано первое летописное упоминание Москвы (1147), хотя, по данным археологических раскопок, поселение на месте Москвы существовало уже в XI в. В 1147 г. Святослав успешно воевал со своими противниками в Смоленской земле и «ополонился» в верховьях Протвы. От Юрия к Святославу прискакал гонец с приглашением: «Приди ко мне, брате, в Москов». В Москве в честь Святослава Ольговича «дали обед силен». Юрий получил от гостей в подарок гепарда (пардуса).

Легенды говорят, что ранее на месте Москвы на берегу реки Москвы стояло село Красное ростовского боярина Степана Кучки. Этот боярин непочтительно повел себя с Юрием, и князь повелел его казнить. Сыновей Кучки он отправил во Владимир-на-Клязьме, а дочь выдал замуж за

своего сына Андрея. Село же взял себе и в 1156 г., когда уже обосновался в Киеве, повелел заложить на его месте крепость. Город называли по реке. Что означает слово «Москва», точно никто не знает. По одной из версий, в переводе с финского это «темная вода».

Последние годы правления. Юрий Долгорукий дважды (в 1149 и 1151 гг.) захватывал Киев. Но киевляне поддерживали Изяслава, и суздальскому князю не удавалось долго удержаться на престоле. Только после смерти Изяслава Юрий Долгорукий сел в Киеве (1155). Его сыновья — Андрей, Борис, Глеб — заняли Вышгород, Туров, Переяславль-Русский. Правда, вскоре Андрей, втайне от отца, вернулся в Суздальскую землю. По словам летописца, он «восхотел идти на великое княжение в Суздаль и Ростов, говоря, что там спокойнее». Юрий Долгорукий недолго правил в Киеве. В ночь после пира у одного киевского боярина старый князь занемог и через пять дней умер (1157). Киевляне, узнав о том, восстали и изгнали суздальцев из своей земли, многих убили.



Москва во времена Юрия Долгорукого. Реконструкция

3. Княжение Андрея Боголюбского

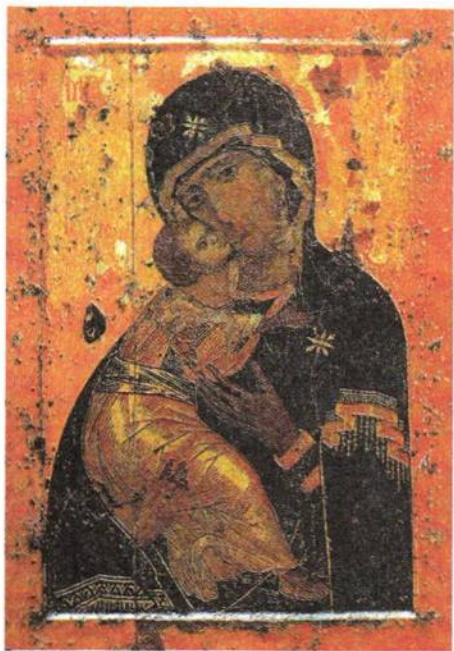
После смерти Юрия суздальским князем стал его старший сын Андрей. При нем княжество стали называть *Владими́ро-Сузда́льским*, так как этот князь, до 30 лет бывший владимирским князем, перенес столицу в свой город. Рядом с Владимиром, в селе Боголюбово, он построил дворец и церковь Богородицы и вошел в историю как Андрей Боголюбский. Он правил до 1174 г.

«Самовластие» Андрея. Андрей заявил о себе как о *самовластце*. Он лишил братьев ростово-суздальских уделов и сыновьям уделов не давал. Бояр отца Андрей удалил от дел, его дружину распустил.

«Самовластие» Андрея неприятно поражало его современников, но все же многие его деяния встречались с одобрением. Подобно отцу и деду, Андрей радушно встречал

переселенцев, обустроивал новые и расширял старые города. По его приказу во Владимире построили величественный Успенский собор, а в подражание Киеву возвели Золотые ворота. В Успенском соборе поставили икону Богоматери византийского письма, которую Андрей привез с юга Руси — из Вышгорода.

Во внешних делах Андрей Боголюбский опирался на силу. Он принудил многих князей признать его как «брата старейшего». В 1169 г. сын Андрея Боголюбского Мстислав штурмом взял Киев и отдал его войскам и союзникам-половцам на разграбление. Такого пренебрежения к «матери горо-



Богоматерь Владимирская.
Икона XII в.



Взятие Киева
войсками Андрея
Боголюбского.
*Летописная
миниатюра*

дов русских» Русь еще не знала. Киевским князем Андрей сделал своего младшего брата Глеба, себя же стал называть великим князем владимиро-суздальским. Правда, вскоре Глеб умер. Тогда Андрей отдал Киев своим родичам — смоленским князьям Ростиславичам, признававшим его старшинство. Однако когда он потребовал у Ростиславичей выдать ему киевских бояр, заподозренных им в убийстве князя Глеба, те отказались. Итогом конфликта стала война, в которой один из Ростиславичей, Мстислав Храбрый, разгромил полки Андрея Боголюбского. Вскоре в 1174 г. сам Андрей пал жертвой заговора собственных бояр и слуг.

4. Княжение Всеволода Большое Гнездо

Все сыновья Андрея Боголюбского, за исключением Юрия, умерли еще при жизни отца. Юрий был женат на грузинской царице Тамаре и жил в Грузии. Бояре Ростова и Суздаля позвали к себе на княжение племянников Андрея Боголюбского, Мстислава и Ярополка Ростиславичей (не путать со смоленскими Ростиславичами), а жители Владимира и простые горожане Суздаля — братьев Андрея, Михаила и Всеволода. В ходе усобицы 1174—1176 гг. Михаил умер, и престол достался Всеволоду, победившему

племянников. Всеволодом Большое Гнездо прозвали его позже летописцы, так как все столы Северо-Восточной Руси занимали его потомки. По требованию своих сторонников Всеволод ослепил племянников, казнил убийц Андрея Боголюбского.

Всеволод княжил в 1176—1212 гг. Он значительно увеличил свою ближнюю дружину, которая кормилась за счет розданных ей небольших вотчин. «Великий князь Всеволод! Не помыслишь ли ты прилететь издалека, отцовский золотой престол побережь? Ты ведь можешь Волгу веслами расплескать, а Дон шлемами вычерпать», — писал о силе войска Всеволода современник, автор «Слова о полку Игореве». Всеволод сумел утвердиться за пределами Суздальской Руси. Рязанского князя Глеба, союзника племянников, он захватил и держал в неволе до его смерти. Дети Глеба долгое время были подручными князями Всеволода. Всеволод вмешивался в дела Новгорода, имел удел на Киевщине, противостоял Волжской Булгарии.

Для любознательных



Андрей Боголюбский. Реконструкция М. Герасимова

Заговор и убийство Андрея. Во Владимиро-Суздальском княжестве зрело недовольство Боголюбским. К лету 1174 г. созрел заговор. Толчком к нему послужил приказ князя казнить одного из Кучковичей. Узнав об этом, Яким Кучкович, зять Кучки Петр, княжеский *ключник* (управитель хозяйством) осетин Анбал и другие заговорщики — всего человек двадцать — рассудили меж собой так: «Сегодня этого казнил, а завтра нас, так разделаемся-ка с ним».

Ночью они ворвались в спальню Андрея. Нанеся безоружному князю множество ран, убийцы ушли, думая, что он мертв. Но Андрей очнулся, пополз и спрятался под столпом лестничной башни. Андрея выдал кровавый след. Его нашли и добили. Жители Боголюбова, узнав про гибель князя, бросились грабить его имущество. Мятеж прекратился, когда прибыли дружинники из Владимира.

5. Владимиро-Суздальская Русь в 1212—1236 гг.

Перед смертью Всеволод поссорился со старшим сыном Константином Ростовским (летописец называет его «книжником» за ученость). Отец завещал сыновьям равные уделы внутри княжества. Константин, как будущий великий князь, требовал увеличить его удел, чтобы иметь власть над братьями. Всеволод лишил Константина великого княжения, передав его второму сыну Юрию, которому завещал и Владимир.

После смерти Всеволода в 1212 г. между его детьми началась усобица. Константин и его союзник торопецкий князь Мстислав Удалой с новгородцами воевали с остальными Всеволодовичами. В битве на *Липицком поле* (1216) небольшое войско Мстислава и Константина разбило многочисленные полки противников. Константин Ростовский недолго пробыл великим князем. В 1218 г. он умер, и престол перешел, как того и хотел Всеволод Большое Гнездо, к Юрию. Юрий пытался подражать в правлении своему отцу, но вынужден был уважать права своих братьев, каждый из которых имел во Владимиро-Суздальской земле свой удел.



Шлем Ярослава Всеволодовича, утерянный им на Липицком поле

1. Пользуясь картой на с. 73, опишите географическое положение Владимиро-Суздальской земли. Покажите ее крупнейшие города.
2. Когда и почему начался подъем княжества?
3. Дайте общую характеристику внутренней жизни Суздальского княжества и внутренней политики его князей в XII — начале XIII в.
4. Какие направления и почему, на ваш взгляд, сложились во внешней политике суздальских князей?
5. Кто из суздальских князей вам более всего нравится и почему?

- ! 1125—1157 гг. — княжение Юрия Долгорукого.
1147 г. — основание Москвы.
1157—1174 гг. — княжение Андрея Боголюбского.
1176—1212 гг. — княжение Всеволода Большое Гнездо.

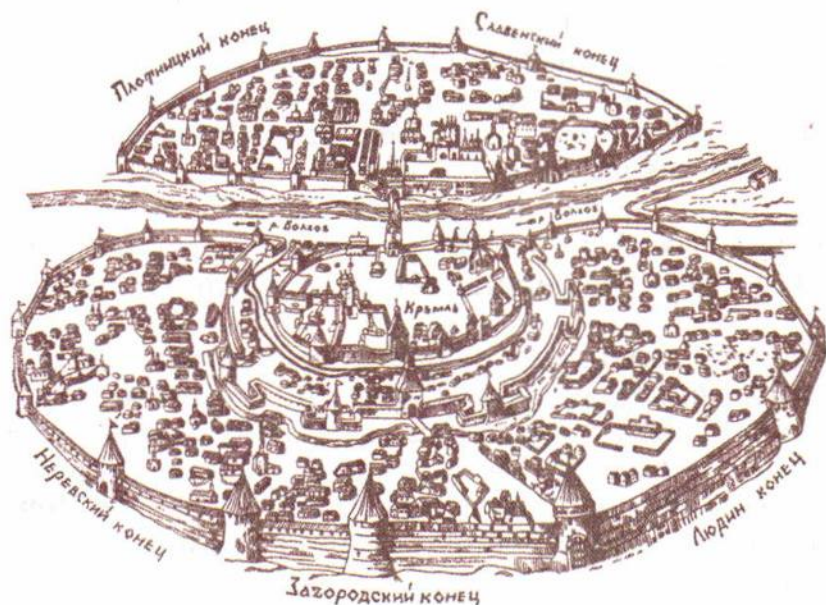
§ 12. ГОСПОДИН ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

1. Территория и население Русского Севера

Утопавший в лесах Новгородский край отличался суровым климатом и бедными почвами. Плотность населения была низка, но новгородцы продолжали раздвигать границы страны. Вооруженные отряды новгородцев продвигались все дальше в поисках новых данников и промысловых угодий. В Карельском крае они соперничали со шведами, в Прибалтике проникли в земли эстов и литвы. По рекам эти удальцы плавали на узких лодках — ушкуях, за что с XIII в. стали называться ушкуйниками.

Основу населения края составляли ильменские словене и северные кривичи. Эти славянские племена проникли на север в VII в. Финно-угорское население Приильменья





План
Новгорода.
С иконы
XVII в.

и Ладоги частично слилось с пришельцами, частично превратилось в их данников. Очевидно, осели в Новгородской земле и варяги-русь Рюрика. В XI—XII вв. в Новгород стали прибывать бежавшие от половцев жители юга Руси.

В VIII—IX вв. торговля северного края Восточной Европы с побережьем Балтийского моря шла через Старую Ла-

Для любознательных

Как появился Новгород? В начале X в. на месте будущих Неревского и Людина концов Новгорода располагалось два поселка. Судя по названиям концов, в одном жили финно-угры из племени меря, а в другом — люди из ильменских словен. Позже рядом была возведена крепость (детинец). Именно детинец в ранних летописях и назывался Новгородом. По отношению к старым поселкам он был «новым городом». Крепость сплотила в единый город Неревское (Меревское) и Людино поселения, а также возникший со временем между ними Загородний конец и построенные на противоположном правом берегу Волхова Славенский и Плотницкий концы. «Новым городом» детинец стал и по отношению к Старой Ладоге и к Рюрикову городищу, где некогда сидел приглашенный на княжение Рюрик.

догу. В середине IX в. Старую Ладогу поглотил пожар. Начали подниматься прежние племенные городища: Изборск, потом Псков у кривичей, Белоозеро у чуди. У ильменских словен появился Новгород, расположенный на Волхове немного ниже его истока из Ильмень-озера. Волхов делил Новгород на две части: правобережную Торговую (с рынком) и левобережную Софийскую, на которой стояли дети-нец и Софийский собор середины XI в., ставший символом Новгорода.

Постоянное преодоление новгородцами страшных бед — голода, пожаров, наводнений и эпидемий — выработало у них характер упорный и деятельный. В бою новгородцы были смыслены и дерзки. Зажиточные горожане имели серьезное военное снаряжение, и городское ополчение Новгорода прославилось своей тяжеловооруженной пехотой. Многие жители города умели писать. Археологи нашли более 800 берестяных грамот Х—XIV вв. Писали их представители всех социальных слоев — от холопов до господ.

2. Хозяйство и общество Новгородской земли

Земледелие и скотоводство. Свободные сельские жители Новгородской земли — смерды выращивали коров, овец, свиней, коз, лошадей. Они сеяли просо и рожь. Эти неприхотливые культуры давали постоянный урожай, но он был скудным. Холодный климат и бедность почв не давали возможности сделать земледелие и скотоводство основой хозяйства северного края. Новгород покупал хлеб в Низовой Руси (землях, лежащих к югу от Новгорода).



Берестяная грамота

Основной доход новгородцам приносили дань, промыслы, ремесло и торговля. Дань в пользу Новгорода поступала с нерусского населения — карелов, литвы, чуди и прочих. В Х—XII вв. ее собирали мехами, в XIII—XIV вв. деньгами, грубыми

шерстяными тканями и другими вещами. Ушкуйники благодаря своим походам постоянно увеличивали число данников.

Промыслы. Промыслы лежали в основе новгородской экономики. Свободные смерды активно занимались бортничеством, охотой на пушного зверя, ловлей рыбы, добычей речного жемчуга, моржовой кости. Они продавали или обменивали добытое у природы, возмещая этим недостаток пропитания.

Еще большую промысловую деятельность вели вотчинники-бояре. Каждое поколение боярского рода приращивало к родовой вотчине новые земельные угодья. В итоге *патронимия* (общее земельное владение боярского рода) не дробилась, а только росла. Оброк со своих зависимых крестьян — *сирот* бояре собирали промысловыми товарами. Потом все собранное везли в Новгород и оптом продавали купцам. А те вели розничный торг, являясь посредниками между вотчиной и покупателями. Основная масса товаров, которыми Новгород торговал с зарубежьем и русскими княжествами, производилась в боярских вотчинах.

Торговля. Ни один русский город не вел такой обширной внешней торговли, как Новгород. Новгородские гости постоянно ездили вниз по Днепру, налаживали торговые связи с Византией. Торговали новгородцы также на побережье Балтийского моря. На острове Готланд они имели свой торговый двор, а готские гости завели такой же двор в Новгороде. Купцы Готлан-

НОВГОРОДСКАЯ ТОРГОВЛЯ

ВЫВОЗ

Меха, кожи
Мед
Воск
«Питный мед»
(напиток из меда
и сока ягод)
Лен
Лес
Пенька (с конца XIV в.)
Оружие
Моржовая кость
Ворвань
Соленая рыба
Пух
Охотничьи соколы
Драгоценные и
полудрагоценные камни

ВВОЗ

ИЗ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

Железо
Серебро
Золото
Свинец
Медь
Бронза
Янтарь

С ВОСТОКА И ЗАПАДА

Ремесленные изделия
Хлеб
Сукно
Оружие
Голландские сыры
и сельдь
Вина

Новгородский
торг. Художник
А. Васнецов



да в XI—XII вв. были основными партнерами новгородцев на Балтике, потом эта роль перешла к северо-германскому союзу городов (Ганзе).

Новгородские купцы были объединены в *братчины* (торговые товарищества): купцов-суконников, купцов, торгующих воском, купцов-рыбников, «заморских купцов» и т. д. Каждая из них имела казну и устав. Например, известна влиятельная братчина торговцев воском при церкви св. Иоанна на Опоках — «Ивановское сто». Братчины организовывали торговые поездки купцов, обеспечивали их охраной. Купеческие гильдии и бояре часто снаряжали и ушкуйные экспедиции, которые возглавляли сыновья купцов и боярская молодежь. Подчиняя Новгороду новые земли, ушкуйники попутно вели меновую торговлю с местными жителями.

Ремесло. Новгород являлся крупным ремесленным центром. Здесь располагались мастерские гончаров, ювелиров, кожевенников, ткачей, столяров. По всей Руси было известно искусство северных плотников и каменщиков. Новгород долгое время был единственным городом, имев-

шим каменную крепость. Новгородские кузнецы умели делать «самозатачивающиеся» ножи. Оружейники Новгорода ковали булатные мечи.

Объединений мастеров, подобных западноевропейским цехам, в Новгороде не существовало. Некоторые мастера разбогатели, но основная масса ремесленников — свободных и зависимых — относилась к категории «черных», или «меньших», людей. Они, как, впрочем, и большинство «лучших» людей, жили в арендованных у бояр усадьбах. Почти вся городская земля Новгорода принадлежала боярским родам. На новгородских улицах — Холопьею, Великой, Щитников, Гончарной и других — рядом проживали бояре, купцы, духовенство, мастера, холопы. Археологи развеяли гипотезу о том, что названия улиц Новгорода отражали социальный и профессиональный состав жителей.

3. Политическое устройство Новгорода

Со времен Ярослава Мудрого Новгород имел вольности и тяготел к самостоятельности. История Новгородской республики началась в 1136 г. Тогда вече «указало путь из города» (выгнало) князя Всеволода Мстиславича, внука Владимира Мономаха. «Не блюдет князь смердов, — гласил приговор, — ищет чужих владений, первый бежал с поля битвы». С этого приговора по конец XV в. новгородцы предпочитали княжеской власти выборных посадников. Новгород стал республикой, но республикой боярской. Только бояре становились здесь выборными правителями.

Вече. Удары особого колокола собирали новгородцев на вече. Вече решало вопросы войны и мира, налогов, выбора властей. Вначале в вече принимали участие все самостоятельные хозяева из «лучших» и «черных» людей. Голосовали в прямом смысле «голосом» — народ криками выражал одобрение или неудовольствие. К концу XII в. в вече стали участвовать лишь знатные и богатые новгородцы. Вечевая площадь занимает около 1500 м². На ней, сидя на скамейках, могут разместиться 500 человек. Столько, ве-

Вече. Художник
А. Васнецов



роятно, и было участников собрания. Голосовать стали, вероятно, берестяными «бюллетенями». Археологи нашли маленькие берестяные листочки с нацарапанными на них именами.

Новгород состоял из пяти концов. Бояре, купцы и «черный» люд каждого конца в XII — первой половине XIV в. выступали совместно. Целью разных общественных слоев каждого конца было добиться выбора в посадники своего ставленника. Он назначал «своих кончатских» на выгодные должности. Конечно, через определенное время это вызывало недовольство других концов. Они добивались перевыборов посадника. Иногда концы объединялись в союзы, чаще в рамках Торговой и Софийской сторон Новгорода. Тогда созывались сразу два веча. Противники сходились на мосту через Волхов и бились так, что мост «разметывали».

Кроме городского веча в Новгороде собирались *кончатские собрания*. Там выбирали *кончатских старост* и их помощников *сотских*.

Центральные должности. Главной фигурой новгородской администрации был *посадник*. Атрибуты власти посадни-

ка — вечевая трибуна (степень) и посох служили гербом Новгорода XII—XV вв., стояли на новгородских печатях. Посадник управлял Новгородом, вел внешнюю политику, созывал вече, распоряжался казной. Помощником посадника являлся *тысяцкий*. Когда-то тысяцкий возглавлял ополчение. Теперь он еще вел повседневный суд и смотрел за сбором налогов.



Печать Новгорода

Большую роль в Новгороде играл *епископ* (потом архиепископ). Он творил церковный суд, хранил казну и архив, опекал новгородское летописание, которое велось при Софийском соборе. Часто архиепископ брал на себя функции новгородского посла. Архиепископ управлял вотчинами Святой Софии. На средства епархии снаряжался особый полк, подчинявшийся архиепископу. Только новгородского владыку (архиепископа) киевский митрополит назначал с учетом мнения жителей.

Был в Новгороде и *князь*. Его приглашали вместе с дружиной из какого-нибудь княжества и содержали за новгородский счет. Князь играл роль главного воеводы. В случае большой войны он выводил на бой свою дружину и новгородское ополчение. Князь не имел права вмешиваться во внутреннюю жизнь государства, присутствовать на вече, приобретать вотчины в Новгородской земле. Князь не мог даже жить в городе и обитал в специальной резиденции под Новгородом. Строптивым князьям горожане «указывали путь из Новгорода».

Местное управление. Обширная новгородская сельская округа делилась на пять *пятин*, каждая из которых подчинялась одному из новгородских городских концов. В пятине имелся *староста*. Он назначался из крещеных местных жителей. За данью приезжали люди из Новгорода.

Другие города Новгородской земли — Псков, Ладога, Изборск, Торжок — назывались *пригородами*. Они имели автономию и порядки, похожие на новгородские. Иног-

Новгород.
Реконструкция
Д. Сухова



да жителей пригородов приглашали на новгородское вече. В XIV в. Псков отделился от Новгорода и стал самостоятельной вечевой республикой.

Реформа вечевого строя. В 1354 г. посадник Онцифор Лукич решил так реформировать вечевой строй, чтобы избежать столкновений концов. Он предложил выбирать сразу пять посадников — по числу концов. Править они будут пожизненно, выбирая каждый год из своей среды старшего — *степенного посадника*. Сам Онцифор Лукич отказался от посадничества, чтобы избежать обвинений в корысти. Вечу он советовал выбирать молодых бояр — они не были связаны старой враждой. Так и поступили. Впоследствии число посадников постоянно росло.

Реформа дала неожиданные результаты. Бояре разных концов быстро поладили. Теперь им не было нужды учитывать интересы «черных» людей. Большинство новгородцев стало объектом нещадных притеснений бояр, и нигде нельзя было найти управу на обидчиков. Сложный механизм общественного согласия оказался разрушен. Для бедноты вольности Новгорода утратили свою ценность. Это изнутри подрывало силу Новгородской республики.

1. Пользуясь картами на с. 73, 84 и текстом, сравните природные условия и хозяйство Новгородской земли и более южных древнерусских территорий. В чем состоят главные отличия?
2. Наложили ли эти отличия отпечаток на характер новгородцев?
3. Повлияли ли эти отличия на особенности новгородского общественного и политического строя?
4. Расскажите о том, как управлялся Новгород.
5. Составьте в тетради схему «Хозяйство Новгорода».
6. Какую роль в новгородской экономике играли бояре?
7. Почему бояре играли главную роль в политической жизни Новгорода?
8. Расскажите о реформе власти 1354 г. Каковы были ее последствия?

§ 13. ИСКУССТВО ПЕРИОДА РАЗДРОБЛЕННОСТИ

1. Архитектура

Отличия архитектуры XII — начала XIII в. от архитектуры Киевской Руси. Русское зодчество XII — начала XIII в. развило и переосмыслило традиции Киевской Руси. Собственно, именно в это время возникла национальная русская архитектура, так как появились первые русские зодчие, способные самостоятельно вести строительство.

В разных концах Руси предпочитали теперь разные строительные материалы, по-разному украшали здания. Архитектура XII — начала XIII в. — это совокупность отдельных школ, имевших общий исток и выработавших к XII в. характерный тип русского храма, который потом сохранялся на протяжении веков. Это крестово-купольный храм: четырех- или шестистолпный, с одной главой на высоком барабане и тремя выступающими полуцилиндрическими апсидами с восточной стороны. Другие стены *лопатки* делят на части, которые завершаются полукруглыми сводами — *закомарами*.

Храмы юга Руси. Наиболее известными памятниками архитектурной школы Киевской земли являются *церковь Богородицы Пирогощи* (1131—1136) на Подоле в Киеве, киевские *Кирилловская* (после 1146) и *Васильевская* (1183) *церкви*, *Юрьевская церковь* в Каневе (1144). Из-



Борисоглебский собор
в Чернигове

вестны и имена некоторых южных зодчих, например, Петра Милонига. В 1199 г. он создал замечательное инженерное сооружение — подпорную стену церкви архангела Михаила Выдубицкого монастыря.

В архитектуре Черниговской земли прекрасно прослеживается развитие южнорусской архитектурной мысли. К примеру, *Борисоглебский собор* в Чернигове —

типичная греческая постройка XII в. А *церковь Праскевы Пятницы* — образец храма нового типа. Она подобна башне, устремленной к небу.

Храмы Новгорода. После завершения строительства Святой Софии (середина XI в.) в Новгороде лет 50 не возводили монументальных зданий. Однако в XII в., с укреплением новгородских вольностей, здесь

строят сразу несколько каменных храмов. Они выглядят приземистыми, почти не имеют украшений. Кажется, будто их лепили прямо руками, приделывая к основному кубу сильно выступающую апсиду, оставляя неровности и шероховатости кладки стен.

В таком стиле были построены *собор Рождества Богородицы* в монастыре Антония Римлянина, *Георгиевский* (Юрьевский) *собор* Юрьева монастыря, небольшая *церковь Иоанна Предтечи на Опоках*, *церковь Пятницы на торгу*.



Церковь Праскевы Пятницы
в Чернигове. Элементы
крестово-купольного храма

На Нередицком холме севернее Новгорода была возведена знаменитая своими фресками *церковь Спаса на Нередице* (1198).

Зодчество Владимиро-Суздальской Руси. Первое каменное здание в Ростово-Суздальской земле появилось в 1108 г. Владимир Мономах велел архитекторам возвести в Суздале *собор Успения Богородицы* из бело-розовой плинфы. Посреди бревенчатых изб встал храм, поражавший красотой и размерами. Правда, через 50 лет он рухнул. Сын Мономаха Юрий Долгорукий построил новый — *Рождества Богородицы*.

В Кидекше Юрий Долгорукий поставил деревянный замок. Здесь же западноевропейские мастера возвели *церковь Бориса и Глеба*. Она представляла собой известняковый куб с узкими, похожими на бойницы окнами. Единственным украшением фасадов был *аркатурный пояс* из маленьких арочек — прообраз изящного аркатурно-колончатого убранства более поздних владими́ро-суздальских церквей.

Подлинный расцвет владими́ро-суздальского зодчества наступил в годы правления Андрея Боголюбского. Вводимому Андреем культу Богородицы были посвящены все основные постройки. Главная из них — *Успенский собор* во Владимире, который закончили за три



Церковь Спаса на Нередице в Новгороде



Рождественский собор в Суздале



Успенский собор во Владимире

Золотые, Серебряные и Медные ворота с надвратными часовенками: деревянные створы ворот были обшиты золоченой и серебряной медью, отшлифованными медными пластинами.



Золотые ворота во Владимире

года (1158—1161). Храм поража́л высотой внутреннего пространства (выше киевской Софии), изяществом, обилием украшений, например и внешние, и внутренние стены расписали фресками. При Всеволоде Большое Гнездо однокупольный Успенский собор был окружен белокаменными стенами галерей и увенчан четырьмя новыми главами.

Город Владимир при Андрее был укреплен новыми высокими валами и дубовыми стенами. Тогда же на въездах в город поставили

В пригородной княжеской резиденции — городке Боголюбове — был создан целый архитектурный ансамбль: собор Рождества Богородицы и дворец. Завершили постройки к 1165 г. Император Фридрих Барбаросса прислал на подмогу русским мастерам своих зодчих. Общеизвестной жемчужиной древнерусской архитектуры является *церковь Покрова на Нерли* (1165),

возвышающаяся на высоком искусственном холме (когда-то с него к воде вела белокаменная лестница).

В 1194—1197 гг. во Владимире построили еще один собор — *Дмитриевский* (Дмитрий Солунский был покровителем князя Всеволода Большое Гнездо, в крещении Дмитрия). Внешние стены этого одноглавого храма украшала затейливая резьба.

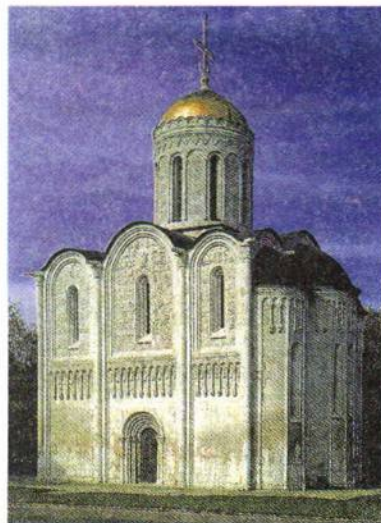
Лебединой песней зодчества домонгольской Северо-Восточной Руси стал *Георгиевский собор* (1230—1234) в Юрьеве-Польском. Именно он стал в XIV—XV вв. образцом для московских архитекторов.

2. Живопись и прикладное искусство

Мозаики и фрески. В XII — начале XIII в. при украшении интерьеров русские мастера стали отдавать предпочтение фрескам. Настенные мозаики в XII столетии еще создавались в Южной и Юго-Западной Руси. Северо-Восточная и Северная Русь их не знала. Фрагменты фресковой живописи XII — начала XIII в. обнаружены под позднейшими изображениями. Сохранилась фресковая живопись XII в. в киевской Кирилловской церкви. Уцелели отдель-



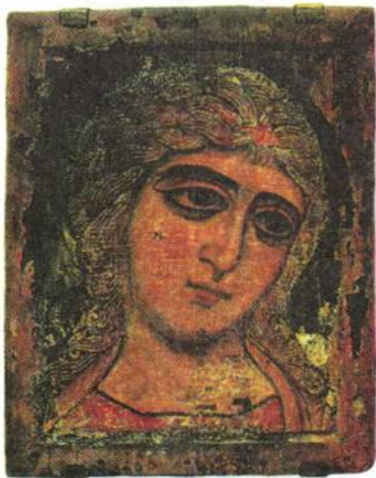
Церковь Покрова на Нерли



Дмитриевский собор во Владимире



Богоматерь Великая
Панагия. Икона конца
XII — начала XIII в.



Ангел Златые Власы.
Икона XII в.

ные фрагменты росписей Успенского и Дмитриевского соборов Владимира, а также суздальского Рождественского собора.

Иконы. Иконы XII—XIII столетий напоминают монументальные росписи. Так, *Богоматерь Великая Панагия* из Спасо-Преображенского монастыря в Ярославле во многом походит на мозаичную Оранту Софии Киевской.

От XII—XIII вв. сохранилось несколько *выносных икон*. На высоких шестах такие двусторонние иконы поднимали над воинскими рядами. Одни из самых известных выносных икон — «*Битва суздальцев с новгородцами*», «*Дмитрий Солунский*», «*Ангел Златые Власы*».

Прикладное искусство. Русские ювелиры XII — начала XIII в. придерживались тех же приемов, что и мастера Киевской Руси. Памятников художественного ремесла XII — начала XIII в. сохранилось много. Это и украшения (колты, серьги, бляшки, диадемы, кресты, браслеты, пряжки), и оклады икон и книг, и дорогие сосуды и блюда, и произведения резчиков по камню, дереву, кости, и многие другие вещи. XII — начало XIII в. — это время расцвета искусства «малых форм».

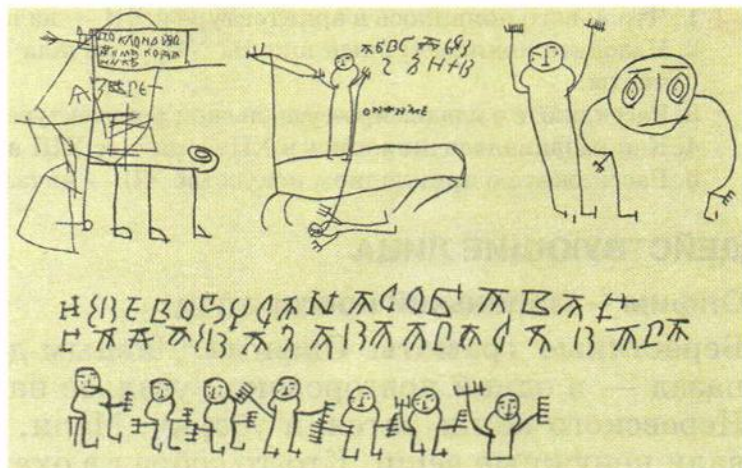
- ❓ 1. Что нового появилось в архитектуре в XII — начале XIII в.?
2. Назовите архитектурные школы XII — начала XIII в. и их главные черты.
3. Расскажите о владими́ро-суздальской архитектуре XII — начала XIII в.
4. Как развивалась живопись в XII — начале XIII в.?
5. Расскажите о прикладном искусстве XII — начала XIII в.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Онфим — маленький новгородец

Берестяные грамоты Онфима. Давным-давно — 800 лет назад — в одной новгородской усадьбе на Великой улице Неревского конца затеяли уборку. Мели, мыли, выкидывали ненужные вещи. Кто-то собрал в охапку исписанные берестяные листки — ученические труды шести-семилетнего Онфима и бросил их у частокола. Вскоре на «тетрадки» навалили разного хлама, потом земли. И так из столетия в столетие. С X по XX в. новгородский *культурный слой* (слой земли, в котором накапливается строительный и хозяйственный мусор, сохраняются остатки древних сооружений и т. п.) вырос более чем на 5 м. Берестяные грамоты Онфима лежали выше новгородской земли X в. на 3 м, а от нас с вами их отделяло 2 м. Попали берестяные грамотки Онфима в почву где-то между 1224—1238 гг., а летом 1956 г. были найдены археологами. В походной лаборатории закипела работа. Грамоты очищали щеточками от земли, распаривали в кипятке, расслаивали бересту, и слои, содержащие текст, зажимали между стеклами для сушки. Текст копировали и немало узнали о маленьком жителе Новгорода XIII в.

«Автопортрет» Онфима. Как же выглядел Онфим? Как только археологи открыли его первую грамоту, они увидели... страшного зверя с торчащими ушами, с высунутым языком, похожим на еловую ветку или оперение стрелы, с закругленным в спираль хвостом. Чтобы замысел художника не остался непонятным ценителям, мальчик дал своему рисунку название: «Я — звере».



Рисунки Онфима

На другой бересте сохранился «героизированный автопортрет» с надписью под ним: «Онфиме». Есть и еще один автопортрет — «реалистический». На коне едут два всадника. Маленький всадник, сидящий сзади, должно быть, сам Онфим, которого отец или старший брат часто сажали с собой в седло.

Онфим рисовал не только себя. Вот стоят семь человек, взявшись за руки. А вот «силач» — боец с непомерно широкими плечами и огромной головой, с выпученными глазами. Рядом с ним «жертва» — некто, в ужасе поднявший руки, — сдается. Онфим, как всякий мальчик, мечтал о битвах, поэтому большинство его рисунков посвящено батальным сценам.

Ну что ж, о мечтах Онфима мы знаем. А кроме того, рисунки сообщили нам любопытный факт: Онфим любил рисовать, умел писать, а считать не умел. Посмотрите, сколько пальцев на руках его персонажей? От трех до восьми. Вероятно, детей учили сначала письму и чтению, а лишь потом математике.

Обучение Онфима. Онфим-новгородец был очень прилежным учеником. Днище туеса (берестяного сосуда), на котором нарисован «автопортрет на коне», разделено на две полосы. На одной из них мальчик повторял алфавит от

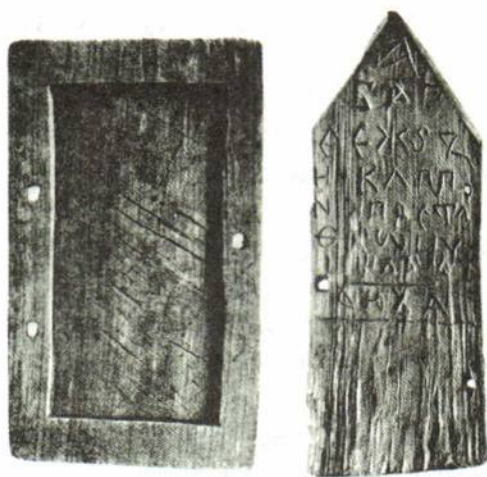
А до Я. Когда он писал буквы, то произносил вслух: «аз», «буки», «веди» и т. д. Обучать грамоте на Руси начинали именно с заучивания старославянских названий букв. Но даже выучив буквы, еще нельзя было читать: ведь «буки» плюс «аз» дают «букиаз», а не «ба». Поэтому, освоив алфавит, приходилось зубрить слоги — склады: «ба», «во» и т. д. Вторая полоса как раз посвящена складам.

Буквенно-слоговой метод освоения чтения и письма, с помощью которого постигал грамоту Онфим, не был легким, однако он сохранялся в России вплоть до XX в., а в Онфимовы времена был единственным.

Онфим умел хорошо читать и писать. На других берестяных листах мы видим довольно сложные упражнения, выполненные мальчиком. Учить арифметику Онфиму только предстояло. В его грамотах есть лишь одна попытка написать число, но, исходя из сведений других источников, мы можем рассказать, что ожидало мальчика в будущем.

«Математическое образование» начиналось с написания цифр. В XI—XVII вв. они обозначались буквами, над которыми ставили *титло*. Например: $\tilde{A}$ — 1, $\tilde{B}$ — 2 и т. д. Буквы Б, Ж, Ш, Щ, Ъ, Ь цифр не обозначали, поэтому порядок чисел и порядок букв в алфавите не совпадал. Первые 9 букв (без Б и Ж) означали единицы, далее шли десятки, сотни и тысячи. Если букву брали в кружок, это означало десятки тысяч: $\textcircled{A} = 10\,000$, $\textcircled{B} = 20\,000$.

«Учебники» и «тетради». Как всякий ученик, Онфим имел «ручку», «пенал», «учебники» и «тетради». В XII—XIV вв. вместо тетрадей у учеников были натертые воском дощечки. Костяным, деревянным или металлическим *писалом* — палочкой с одним заостренным концом — на воске процарапывали слова. Сделал ошибку — не беда. Второй конец писала имел форму лопаточки, которой можно было стереть написанное. Делать исправления на бересте было значительно сложнее. Поэтому ученики, как прави-



Дощечки для письма

ло, на ней не писали. Только особо старательные, как Онфим, тренировались дома. Держали писала в кожаных мешочках и носили у пояса. Иногда писала лежали в деревянных коробочках.

Судя по новгородским археологическим находкам, в школах использовались азбуки, вырезанные на небольших досках. Учебниками могли служить церковные книги, записи и письма взрослых.

- ❓ 1. Что узнали ученые о воспитании и обучении детей в Древней Руси благодаря «тетрадка» Онфима?
2. Напишите рассказ на тему «Один день новгородца Онфима».

БЫТ, НРАВЫ И КУЛЬТУРА

1. Просвещение и литература

Во времена раздробленности большие успехи сделало просвещение. Новгородские берестяные грамоты, надписи на различных изделиях, *граффити* (надписи на стенах) — все это свидетельствует о распространении грамотности не только среди духовенства и знати, но и среди «черных» людей.

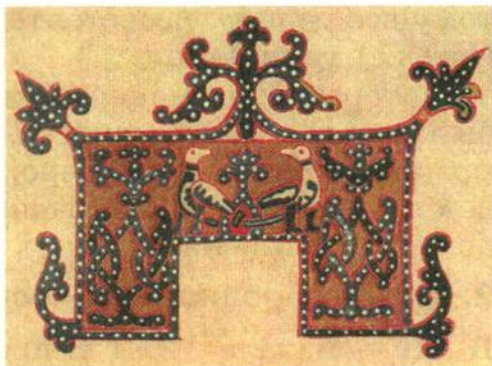
Изречения античных мудрецов были собраны во много раз переписывавшемся сборнике «Пчела». Тексты группировались по рубрикам: «О мудрости», «О мужестве», «О правде» и т. д. «Мудрый лучше сильного!», «Тот храбр, кто может самого себя одолеть», «Смирен будь при славе и при печали мудр», — учила «Пчела». О минералах, деревьях и животных рассказывал другой сборник — «Физиолог».

«Слово» и «Моление» Даниила Заточника. Несмотря на то что изучению этих шедевров древнерусской литературы посвящено не одно исследование, нет единого мнения, являются они самостоятельными произведениями или двумя редакциями одного и того же сочинения. Неизвестно точно, какому князю они адресованы («Мо-

ление», по мнению большинства ученых, обращено к сыну Всеволода Большое Гнездо — Ярославу). Нельзя с точностью утверждать, принадлежат ли «Слово» и «Моление» перу одного человека или авторов было двое.

Даниил — сторонник сильной княжеской власти, в которой видит единственный источник порядка и справедливости. В «Слове» он предлагает свои услуги князю, говоря, что хоть «одеянием оскуден есмь, но разумом обилён», и обличает княжеских тиунов, которые притесняют мелких вотчинников. Как о высшей несправедливости говорит Даниил о низком социальном положении умных, но незнатных людей и незаслуженном почете, которым пользуются иные аристократы: «Богатый человек повсюду известен и в чужой земле имеет друзей, бедный и между своими невидимо ходит. Заговорит богатый, и все замолчат и слова его превознесут до облаков, заговорит бедный, все на него закричат и заградят ему уста». Глупого боярина он сравнивает с «шелковой наволочкой, набитой соломой».

В «Молении» Даниил уже не расхваливает так беззастенчиво свой ум (он «худ разум имеющий») и не претендует на место ближайшего княжеского советника. Он не держит зла на знатное окружение князя. Автор признает боярство как естественное окружение князя, хотя и советует



Заставка из рукописной книги

тому все решать самостоятельно, а то «в печаль введут тя (княже) думцы твои».

Литературная манера Даниила в глазах современников была верхом совершенства. Сравнения Даниила точны и красивы: «Кому Белоозеро, а мне грязи черные...» «Слово» и «Моление» были очень популярны на Руси и дошли до нас в 19 списках.

2. Устное народное творчество

В XII — начале XIII в. продолжал развиваться героический эпос. Появилось несколько новых былинных циклов: новгородский, черниговский, галицко-волынский (от последних двух остались только фрагменты). Больше всего сохранилось сказов о новгородцах. Это былины о боярине Ставре, об удачливом купце и гуслеаре Садко, бесшабашном ушкуйнике Ваське Буслаеве.

Дружинники и бояре не довольствовались только народными былинами. На пирах в княжеском тереме звучали поэмы о подвигах князя и его воинов. Их исполнители, подобно скандинавским скальдам и кельтским бардам, почитались как хранители героических преданий и мудрости. В поэме XII в. «Слово о полку Игореве» говорится об одном из древнерусских поэтов — Бояне:

Песнь слагая, он, бывало, вещий
Быстрой векшей (белкой) по лесу носился,
Серым волком в чистом поле рыскал,
Что орел ширял (летал) под облаками!

Перевод А. Майкова

Василий Буслаев. Вспомним одну из новгородских былин — о Василии Буслаеве. По словам известного историка С. М. Соловьева, она «в некоторых чертах верно изображает старину новгородскую, в некоторых — старину общую русскую». О чем же этот чисто «ушкуйный» по духу молодецкий сказ? В Господине Великом Новгороде жил Буслай:

С Новым-городом жил, не перечился,
Со мужики новгородскими
Поперек словечка не говаривал.

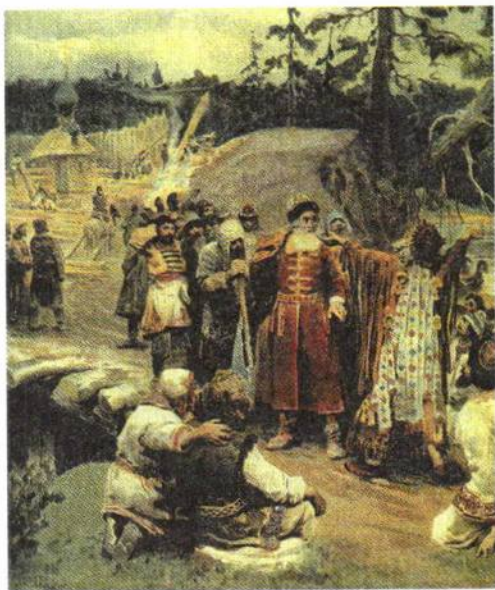
Дожил он до 90 лет и умер, оставив жену Амелфу Тимофевну и сына Василия. Тот Василий был молодцом хоть куда! Стал он водиться с лихими людьми, буйствовать в Новгороде, калечить прохожих. Новгородцы жаловались Амелфе Тимофевне, та корила сына, и задумал Васька уйти в поход в «неведомые земли» за данью. Бросил он клич:

Кто хочет пить и есть из готового,
Валися к Ваське на широкий двор,
Тот пей и ешь готовое
И носи платье разноцветное.

Каждого, кто входил на двор, охаживал Василий дубиной. Кто упал, кто помер, а 29 молодцов и не покачнулись. Взял их Василий в свою дружину. Заплатил взнос и вступил в братчину.

Прежде чем отправиться в путь, закатали молодцы пир. Незаметно веселье перешло в драку, и Васька побился об заклад со всем Великим Новгородом: побьют новгородцы Василия с дружиной его — станет он платить Новгороду «дани-выходы по смерть свою, на всякий год по три тысячи», а победит Василий — придется новгородцам платить ему такую же дань.

Бились целый день, с утра до вечера. Начал одолевать Буслаев новгородцев. Те к Амелфе Тимофевне с



Ушкуйники. Художник К. Лебедев

дарами: пощади, мол, утихомирь сына. Засаживала Амелфа Ваську в глубокий погреб, за железные двери, за булатные замки. Тут уже начали одолевать новгородцы. Васькины отроки взмолились к служанке Амелфы, она выпустила их предводителя.

У ясных соколов крылья отросли,
У их-то, молодцов, думушки прибыло.

Пришлось новгородцам покориться.

Дальше Васька Буслаев буйствовал за пределами города. Накопил богатств и «славу добрую». Да стали одолевать его думы: смолоду убивал и грабил, под старость надо душу спасать. Взял Василий благословение у матери и со всей дружиной пошел в святые места. Молился в Иерусалиме за себя, за Новгород, за мать, за покойника отца и за «удалых добрых молодцев». Только домой ему не суждено было вернуться. Не верил Васька «ни в сон, ни в чох» и оттого пренебрег двумя предостережениями. Говорили ему: не купайся без одежды в реке Иордане — умрешь! Да на заколдованном камне надпись гласила: не останавливайся здесь — погибнешь! Васька в Иордане искупался, а у камня стали молодцы свою удаль показывать и через ущелье прыгать, Васька не допрыгнул и убили.

Воротилась его дружина к Амелфе Тимофеевне. Она воинов накормила, напоила, поделила на всех добытые под предводительством Василия богатства, благословила «добрых верных молодцев» и распустила их по домам.

3. «Слово о полку Игореве»

Имя автора «Слова о полку Игореве» нам неизвестно. Он не назвал себя. Возможно, потому, что был слишком известен современникам. К тому же подписывать литературные произведения в XII—XIII вв. было не принято. Удивительно, что «Слово» вообще записали. Поэма относится к устному жанру. Она пелась под музыкальный аккомпанемент. Все подобные «песни» княжеских дружинников погибли вместе с ними в период монголо-татарского нашествия.

Кто и когда помнил «Слово»? Когда его забыли? «Слово» рассказывает о неудачном набеге новгород-северского князя Игоря на половцев в 1185 г. Создано оно было, очевидно, тогда же, по горячим следам.

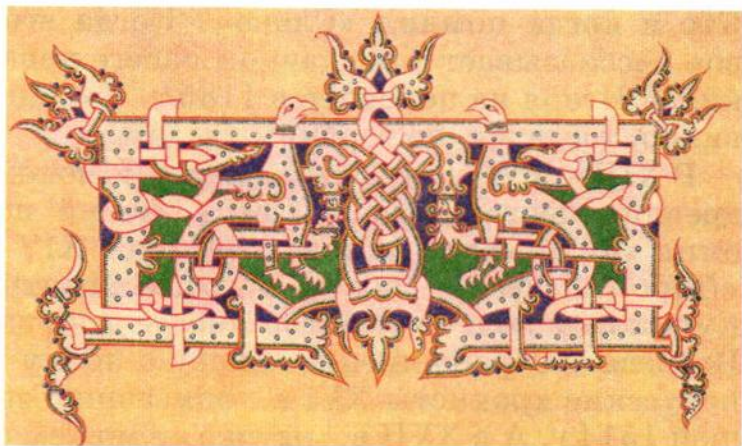
В XIII—XVI вв. «Слово» помнили монахи, переписчики древних пергаменов. В 1307 г. некий псковитянин Димид «цитировал» «Слово». В конце XIV в. при создании «Задонщины» — поэмы о победе Дмитрия Донского на Куликовом поле — ее автор многое взял из «Слова о полку Игореве». Обращались к «Слову о полку Игореве» западнорусские хронисты XVI в., описавшие сражение под Оршей 1514 г. А в XVII в. мы уже не можем отыскать каких-либо намеков на знакомство тогдашних людей с героическим сказом XII в.

История открытия «Слова» и его издания. В начале 90-х гг. XVIII в. любитель древностей А. И. Мусин-Пушкин наткнулся на сборник XVI в., который содержал сочинения: «Хронограф», «Временник», «Сказание об Индии богатой», «Повесть об Акире Премудром», «Слово о полку Игореве», «Девгениево деяние». Сборник был напи-



После побоища Игоря Святославича с половцами. Художник В. Васнецов

Орнамент из
рукописной книги



сан в сплошную строку, без разделения на слова. Очевидно, копиисты XVI в. просто срисовали его с какого-то более раннего списка.

По одной версии, Мусин-Пушкин купил сборник у архимандрита Спасо-Ярославского монастыря. По другой — он попросту воспользовался своим служебным положением (Мусин-Пушкин был обер-прокурором Синода, руководившего тогда делами церкви) и взял сборник в одном из псковских монастырей.

Первое сообщение о поэме XII столетия сделал в 1797 г. М. М. Херасков в предисловии к своей поэме «Владимир». Более подробно рассказал о «Слове» Н. М. Карамзин в иностранном журнале «Северный зритель» за октябрь 1797 г. Затем были сняты копии «Слова». Подлинник XVI в. сгорел во время пожара 1812 г. в Москве. Издали «Слово» в 1800 г. Знатоки древнерусского языка — Н. М. Карамзин, В. Ф. Малиновский и Н. Н. Бантыш-Каменский — вместе с А. И. Мусиным-Пушкиным трудились над текстом, разбивали его на слова, переводили на современный язык.

Что мы знаем об авторе «Слова»? Собственно, неизвестно только имя поэта. О нем самом историки знают немало. Так, на основе анализа языка поэмы специалисты установили, что ее сочинитель — южанин. В «Слове» очень много «галицизмов» — оборотов речи, присущих только жите-

лям Юго-Западной Руси. Одновременно есть заимствования из тюркской речи, что было свойственно киевлянам, черниговцам, переяславцам, новгород-северцам, т. е. ближайшим соседям половцев.

Бесспорно также, что автор был военным человеком. В поэме со знанием дела описаны битвы. При этом он прекрасно ориентировался в древней славянской истории и истории Руси. Все это свидетельствует о высоком, боярском происхождении певца.

Часто автора «Слова о полку Игореве» видят противником раздробленности Руси. Да, поэт осуждает кровавые междоусобные войны, но не призывает к государственному объединению Руси. Он с великим уважением говорит о старших князьях и чтит младших князей как самостоятельных правителей. Его призыв к единению — это призыв к объединенному выступлению князей против общего внешнего врага — половцев.

О подлинности «Слова». Споры о подлинности «Слова» ведутся почти с момента его открытия. В первой половине XIX в. ученые скептической школы — О. И. Сенковский, М. Т. Каченовский и др. — отрицали подлинность «Слова». Эти историки не верили, что на Руси XII—XIII вв. могли существовать литература и летописание. Все древнерусские документы, сохранившиеся в копиях XIV—XVII вв., они считали созданными именно в эти столетия. «Слово» по своим художественным достоинствам настолько превосходило все известные к тому времени древнерусские тексты, что «скептики» вообще заподозрили, что это подделка XVIII в. В начале XIX столетия то и дело появлялись «Песни Бояна» и прочие фальсифицированные поэмы времен Киевской Руси.

Обнаружение в 1852 г. литературного заимствования из «Слова» — «Задонщины», — неизвестной в конце XVIII в., и накопление знаний по древнерусской истории X—XIII вв. позволили опровергнуть скептические взгляды. Впрочем, споры вокруг «Слова» время от времени возобновляются.

4. Радзивилловская летопись¹

Лицевые своды. В XII — начале XIII в. одним из многочисленных центров русского летописания стало Владимиро-Суздальское княжество. Памятником общерусского значения был *Владимирский свод*. Предполагают, что он составлялся в 1212—1215 гг. при участии старшего сына Всеволода Большое Гнездо — Константина и был доведен до 1206 г. От всех других летописей Владимирский свод 1206 г. отличается тем, что он содержит 617 миниатюр, т. е. является *лицевым* (иллюстрированным).

Миниатюры Владимирского свода сохранились в копиях XV в., сделанных в Смоленске. Летопись с копиями принадлежала литовскому князю Б. Радзивиллу, позже — Кёнигсбергской библиотеке. В середине XVIII в. *Радзивилловская*, или *Кёнигсбергская*, летопись перешла в собственность Российской академии наук в Петербурге.

Изучая миниатюры Владимирского свода в Радзивилловской летописи, ученые заметили, что они написаны в разное время, разными художниками, а в XV в. два смоленских живописца точно скопировали их, да еще дополнили текст новыми рисунками.

Миниатюры Радзивилловской летописи:

1) оригинальные миниатюры X—XIII вв. из Владимирского свода 1206 г.; копии из лицевых сводов X—XII вв.; миниатюры владимирских художников 1212—1215 гг.;

2) иллюстрации художников XV в., которые копировали свод в Смоленске.

Как же исследователи определили время создания миниатюр? Во-первых, они внимательно рассмотрели предметы, изображенные на миниатюрах, и сопоставили их с археологическим материалом. Выяснилось, что многие из этих предметов в XIII в. на Руси уже не встречались. Следовательно, решили ученые, владимирские живописцы

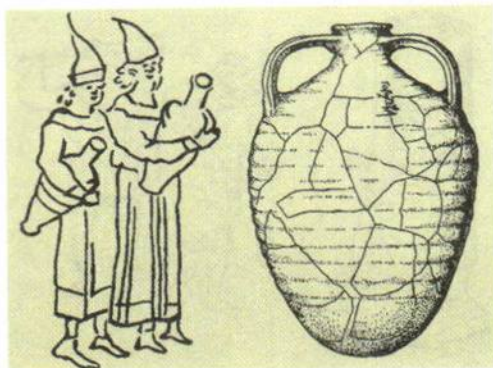
¹ Данный раздел написан на основе очерка Б. А. Рыбакова «Миниатюры Радзивилловской летописи и русские лицевые рукописи X—XII вв.».

скопировали их с рисунков более раннего свода. Таково изображение печенегов с корчагами — амфорами из глины для хранения продуктов.

Сюжет рисунка таков: в 997 г. печенеги осадили Белгород, был в городе сильный голод. Люди готовы были уже сдаться, но один старик научил их, как спастись. Собрав последние припасы, белгородцы установили в одном колодце большой котел с мучной болтушкой, в другом — котел с медом. Позвали печенежских послов и сказали им: «Если будете стоять и десять лет, то что сделаете нам? Ибо имеем мы пищу от земли». И достали из одного колодца ведро болтушки и сварили из нее кисель. Из другого колодца начерпали меда и угостили послов. Печенеги поверили и ушли. Корчаги, изображенные на миниатюре, полностью соответствуют археологическим находкам X в. В XII—XIII вв. корчаги на Руси уже не использовали.

Во-вторых, анализировались композиции миниатюр. Для XI—XII вв. характерна статичная композиция, а для более позднего времени — динамичная.

В-третьих, иногда определить дату миниатюры помогает ее сюжет. Например, Владимирский свод 1206 г. про-



Печенеги с корчагами. Корчага. X в.



Статичная композиция



Динамичная композиция



Пленение Всеволода смоленским князем

иллюстрации владимирские художники начала XIII в. никогда бы не поместили. Значит, миниатюра выполнена в XV в.

О чем могут рассказать миниатюры. Порой рисунки рассказывают о фактах точнее текста. Например, автор помещенной в своде «Повести об убиении Андрея Боголюбского» умалчивает об участии в заговоре второй жены Андрея, волжской болгарки Ульяны. А на миниатюре Ульяна изображена в числе убийц. Кроме того, княгиня держит в ру-

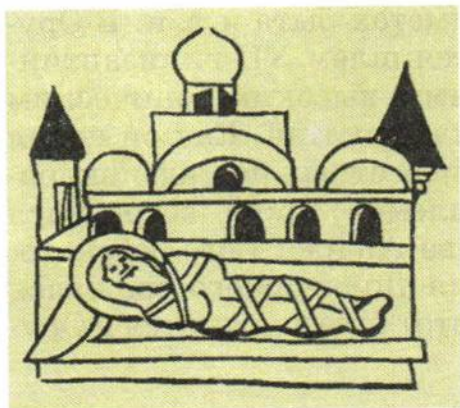


Вдова Андрея Боголюбского

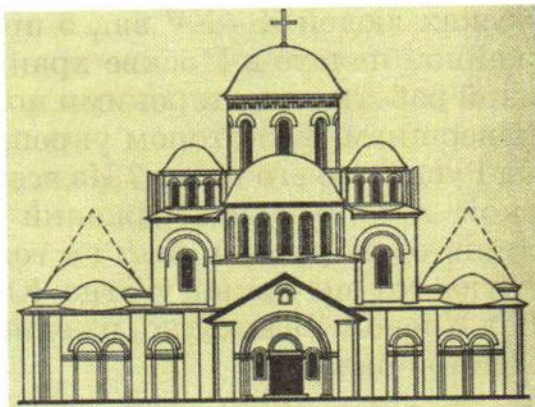
ках отсеченную «шуйцу» мужа, т. е. левую руку. А текст «Повести» говорит, что убийцы отсекали правую руку — «десницу». Антропологическое исследование останков Андрея, проведенное при вскрытии его гробницы во владимирском Успенском соборе, подтвердило правильность миниатюры.

В некоторых случаях рисунки сообщают исследователю, что летописец работал с текстом какой-то предшествующей летописи. Только в тех частях Владимирского свода, которые заимствованы из летописания южных Мономашичей, встречаются небольшие заставки: изображения зверей,

славлял князя Всеволода Большое Гнездо. И вдруг в Радзивилловской летописи появляется такая миниатюра: смоленский князь гордо восседает на троне, а его слуги тащат пленного Всеволода, занеся над ним суковатую дубину. В тексте и вправду есть скромная запись о пленении Всеволода смолянами в 1174 г., но совершенно ясно, что подобной



Погребение князя Владимира



Десятинная церковь. Реконструкция

трубачей, воинов. Возможно, эти заставки были в каком-то южном лицевом своде, откуда владимирцы скопировали и текст, и сами рисунки.

Бесценны для исследователей архитектурные зарисовки. В 1240 г. после штурма Киева Батыем рухнула Десятинная церковь. Н. В. Холостенко исследовал фундамент этого храма X в. и создал его реконструкцию. Однако насколько она верна?

Во Владимирском своде 1206 г. есть миниатюры «Погребение Владимира Святого в Десятинной церкви в 1015 г.». В общих чертах реконструкция ученого и изображения на миниатюрах совпадают. Радзивилловская летопись, таким образом, подтвердила труд историка, а его научная реконструкция, в свою очередь, доказала раннее происхождение миниатюр. Ведь смоленские живописцы XV в. не могли знать о внешнем виде церкви, рухнувшей за 200 лет до их рождения.

Миниатюры Радзивилловской летописи многое могут рассказать об одежде и при-



Князь Андрей в шлеме



Шлем из Оружейной палаты

ческих людей X—XV вв., о предметах быта и т. п. В Оружейной палате в Москве хранится шлем XII в. византийской работы — с широкими полями, высоким коническим навершием, на котором укреплялся султан. Как он попал на Русь? Кто его носил? Из всех известных по Радзивилловской летописи изображений шлемов такой встретился лишь один раз. Он был на голове Андрея Боголюбского, когда тот по приказу отца Юрия Долгорукого сражался под Киевом. Возможно, именно этот шлем хранится в Оружейной палате.

- ❓ 1. Какие из жанров древнерусской литературы развивались в XII—XIII вв.?
2. Почему «Слово» и «Моление» Даниила Заточника вызывают споры ученых?
3. Что о мыслях людей XII — начала XIII в. мы узнаем из «Моления» и «Слова»?
4. К какому социальному слою Новгорода принадлежал Василий Буслав? Свои рассуждения и выводы подкрепите фактами из новгородской истории.
5. Как вы думаете, являются ли былина о Василии и подобные ей предания историческим источником, т. е. документом, на основе которого можно изучать прошлое? Если нет, то почему? Если да, то что можно из таких источников узнать?
6. К какому жанру литературы относится «Слово о полку Игореве»?
7. Расскажите историю открытия «Слова». Какие споры оно вызывало?
8. Что современная наука знает об авторе «Слова»?
9. Что представляли собой древнерусские лицевые своды?
10. Чем ценна и интересна для историков Радзивилловская летопись?

РУСЬ ПОД ОРДЫНСКИМ ВЛАДЫЧЕСТВОМ

§ 14. «СОТРЯСАТЕЛЬ ВСЕЛЕННОЙ» ЧИНГИСХАН И ЕГО ИМПЕРИЯ

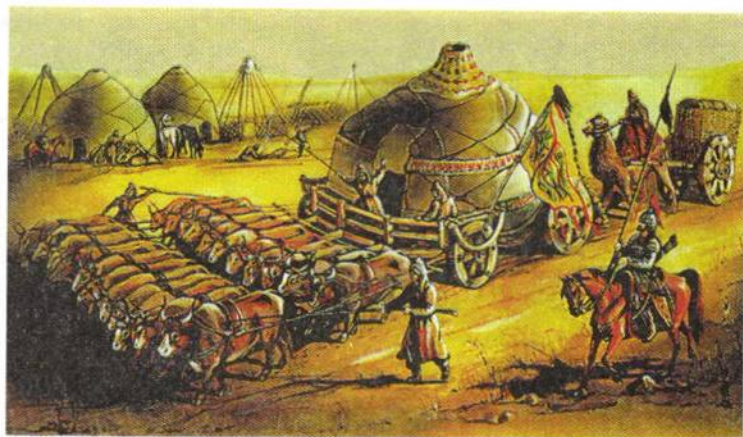
1. Монголо-татары

Чингисхан. «В лето 6731 (1223)... пришли народы, о которых никто точно не знает, кто они, и откуда появились, и каков их язык, и какого они племени, и какой веры. И называют их татары... Некоторые говорят, что это те народы, о которых Мефодий, епископ Патарский, сообщает, что они вышли из пустыни Етриевской, находящейся между востоком и севером», — написал летописец и задумался в ужасе. Ему ли, ученому книжнику, не знать «Откровения Мефодия Патарского» (III — начало IV в.). Перед концом света, предрекал Мефодий, появятся народы, которые «пленият всю землю».

Кто же были неведомые летописцу «татары»? Уроженцы степей Центральной Азии, кочевники, жившие до конца XII в. разрозненными племенами и платившие дань Поднебесной империи — Китаю. Китайцы называли эти монгольские племена татарами по имени ближайшего к ним племенного союза — тартар.

Китайские хроники рассказывают, что монголы жили в войлочных юртах, которые легко было перевозить, двигаясь вместе с отарами овец и табунами лошадей. Кочевни-

Монгольское
кочевье



ки также охотились и ловили рыбу. Правили племенами родовые вожди — *ханы*, окруженные знатью (*нойонами*).

В 1206 г. на *курултае* (всемонгольском съезде) верховным ханом всех монголов — Чингисханом был провозглашен один из вождей — Темучин. Он поклялся справедливо править монголами. Так возникло государство, для которого война стала главной целью и которое вдохновлялось мечтой о завоевании всего мира.

Войско Чингисхана. Все население Монголии Чингисхан разделил на десятки, сотни, тысячи и *тумены* (10 тыс.). Каждый десяток выставлял одного *нукера* — воина. Родичи снабжали воина продовольствием и лошадьми. Войско нукеров также разбивалось на десятки, сотни, тысячи

Для любознательных

Возвышение Темучина. Отец Чингисхана, Есугей-багатур, воевал с племенем татар и убил их храброго вождя Темучина. Желая, чтобы доблесть поверженного врага перешла к сыну, Есугей назвал своего первенца Темучином. Потом татары отравили Есугея. Для юного Темучина настали тяжелые времена: он даже побывал в рабстве. Однако Темучин был умен, мужествен и жесток. Он собрал вокруг себя смелых воинов, подчинил все племена, а ненавистных татар истребил — всех, кто был выше тележного колеса.

и тумены (или «тьмы») во главе с десятниками, сотниками, тысячниками и темниками. Повеления хана передавались темникам и далее по цепочке и выполнялись беспрекословно. Ослушникам ломали хребты, притягивая пятки к голове через спину.

Воины не получали жалованья, но имели право на военную добычу. В войсках царил дух взаимопомощи. Этому содействовали законы (*Яса*), введенные Чингисханом: если в плен попадал один из десятка, а другие не пытались выручить его, казнили весь десяток.

Каждый всадник должен был иметь 3—5 лошадей, 2—3 лука, 3 колчана стрел, топор, веревки, чтобы тянуть стенобитные машины — пороки. Пользоваться этими машинами, а также таранами и камнеметами монголы научились в Китае. Монголы находились на вершине азиатского военного искусства.

На поле брани монголы действовали, как охотники во время загона дичи. Конная лава двигалась полумесяцем. Постепенно «полумесяц» окружал врага. Любили монголы и обманное бегство. Неприятель устремлялся за «бегущими», и тут на него обрушивалась вся мощь основного войска.

В начале своих походов Чингисхан имел 30 тыс. нукеров, позже — до 300 тыс. Причем среди них были не только монголы, но и множество мужчин из покоренных стран. Воины Чингисхана легко переносили голод, нехватку воды, стужу и жару. К врагам они были беспощадны.



Чингисхан. Китайский рисунок



Всадник войска Чингисхана

2. Битва на Калке

Чингисхан был превосходным полководцем и окружил себя талантливыми военачальниками, такими как Джебе-нойон, Субэдей-багатур (богатырь) и др. В 1207—1211 гг. монголы подчинили народы Сибири — предков бурят, якутов, киргизов и др. Затем вторглись в Северный Китай и в 1215 г. дошли до Пекина. В 1219—1221 гг. они покорили Среднюю Азию, включая такую сильную державу, как Хорезм. После этого монголы опустошили Северный Иран и двинулись в Закавказье. Взяв столицу Ширвана Шемаху (Северный Азербайджан), монголы горными тропами обошли неприступный Дербент, вышли на Северный Кавказ. Ясы, касоги и половцы вместе встретили неприятелей. Субэдей-багатур, предводитель татар, убедил половцев заключить мир. Ясы и касоги были разбиты. После этого монголы хлынули в половецкие степи. Отряды Субэдея и Джебе разбили половцев.

Половцы бросились искать помощи на Руси. Хан Котян, тесть Мстислава Удалого, княжившего в Галицкой



земле, появился в Галиче с дарами. «Сегодня нашу землю татары отняли, а вашу завтра возьмут, поэтому помогите нам», — говорили половцы. Мстислав Удалой, Мстислав Киевский, Мстислав Черниговский, а также многие младшие князья решили выступить вместе в поход. Узнав об этом, монголо-татары отправили к русским послов. Те стали убеждать князей, что монголы воюют только с половцами, и предложили заключить мир. Князья им не поверили и велели убить послов.

В стычке с передовым отрядом монголов Мстислав Удалой одержал победу. Преследуя врага, русские подошли к берегам реки Калки, где 31 мая 1223 г. состоялась решающая битва. У русских не было единого командования. Мстислав Киевский со своими войнами встал лагерем на высоком холме на правом берегу Калки, возведя ограду из кольев. А Мстислав Удалой, ничего не сказав союзникам, решил переправиться на левый берег. С ним отправились его зять Даниил Романович и половцы.

Даниил первым врзался в неприятельские полки. В пылу боя он даже не заметил, как был ранен копьем в грудь. Атакующие потеснили неприятеля. Тогда монголы бросили в бой свои главные силы. Им удалось обратить в бегство половцев. Те, отступая, смяли ряды русских полков. И была «сеча зла», пишет летописец, «и были побеждены русские князья». Часть монголо-татар преследовали русских до Днепра. В том отступлении погибло 6 князей и 70 *храбрых* (выдающихся воинов). Из простых воинов в живых остался каждый десятый.

Тем временем другой монгольский отряд окружил острог Мстислава Киевского. Три дня продолжался бой. Потом монголы



пошли на хитрость. Они предложили русским сложить оружие, пообещав отпустить их за выкуп. Но как только князья покинули лагерь, их пленили. Простых воинов монголы перебили, а князей задавили: положили на них доски, а сами сверху сели пировать.

Затем монголо-татары дошли до Новгорода-Северского, а потом вернулись к своему повелителю Чингисхану.

- ❗ 1. Расскажите о хозяйственных занятиях, быте и нравах монголов в XII в.
- 2. Как произошло объединение монгольских племен? В чем вы видите особенности Монгольского государства?
- 3. Как было организовано войско кочевников? Что позволяло ему одерживать победы?
- 4. Проследите по карте на с. 118 направления основных походов Чингисхана. Покажите территорию Монгольской империи при Чингисхане и его потомках.
- 5. Расскажите о первом столкновении русских и половцев с монголами. Каковы были причины поражения русско-половецкого войска в битве на Калке?

- ❗ 1206 г. — возникновение Монгольской империи.
31 мая 1223 г. — битва на Калке.

§ 15. БАТЫЕВО НАШЕСТВИЕ

1. Монголы в Северо-Восточной и Северной Руси

В 1227 г. Чингисхан умер, завещав монголам завоевать все земли, лежащие к западу от их родных степей, и дойти до «последнего моря» («моря франков»). Правителем монголов стал Угедей, третий сын Чингисхана. (Джучи — старший сын Чингисхана — умер раньше отца.) В 1235 г. на курултае было решено начать западный поход. Во главе монгольского войска встал Бату-хан (Батый) — второй сын Джучи, внук Чингисхана.

В 1236 г. монголы разгромили Волжскую Булгарию и подчинили живших в Поволжье башкир и буртасов. В дальнейшем, в 1237 г. и в 1239 г., были разбиты половцы. Часть половцев во главе с ханом Котяном бежали в Венгрию. Другая часть подчинилась завоевателям.

Ученые полагают, что войско Батыя насчитывало не более 120 тыс. человек (во многих работах утверждается, что монголов было 30—40 тыс.). Русь имела тогда около 30 тыс. воинов, в большинстве своем пеших. Объединенной армии русских княжеств не существовало.

Зимой 1237 г. войско Батыя подошло к границам Рязанского княжества. Хан потребовал «десятой части от всего». На что рязанские князья гордо ответили: «Когда нас не будет, все ваше будет».

Рязанцы попросили помощи у Юрия Всеволодовича Владимирского. Но тот подмоги не прислал, «задумав один сразиться с Батыем». 16 декабря Батый осадил Рязань. От горящих стрел запылали кровли. Защитники поливали врагов со стен горячей смолой, бросали на них ледяные глыбы. На шестой день осады, 21 декабря, монголо-татары подвели стенобитные машины и прорвались в город через пролом в стене. К вечеру стольный град



Батый. Китайский рисунок



Оборона Рязани. Художник Е. Дешалыт

Рязань перестал существовать. (То, что мы ныне зовем Рязанью, до конца XVIII в. называлось Переяславль-Рязанский. Около старой Рязани, на самом берегу Оки, под городской горой теперь маленькое село Старая Рязань.)

Монголы двинулись дальше. При слиянии Москвы и Оки они увидели бревенчатый кремль Коломны. У стен Коломны за *надолбами* (остроконечными кольями, вбитыми в землю) изготовились объединенные полки рязанского князя Романа, Всеволода Юрьевича — сына великого князя владимирского, дружины из Пронска и Москвы. Началась жестокая битва, в которой погибло большинство русских воинов, в том числе и рязанский князь. Оставшиеся в живых во главе с князем Всеволодом отступили к Владимиру.

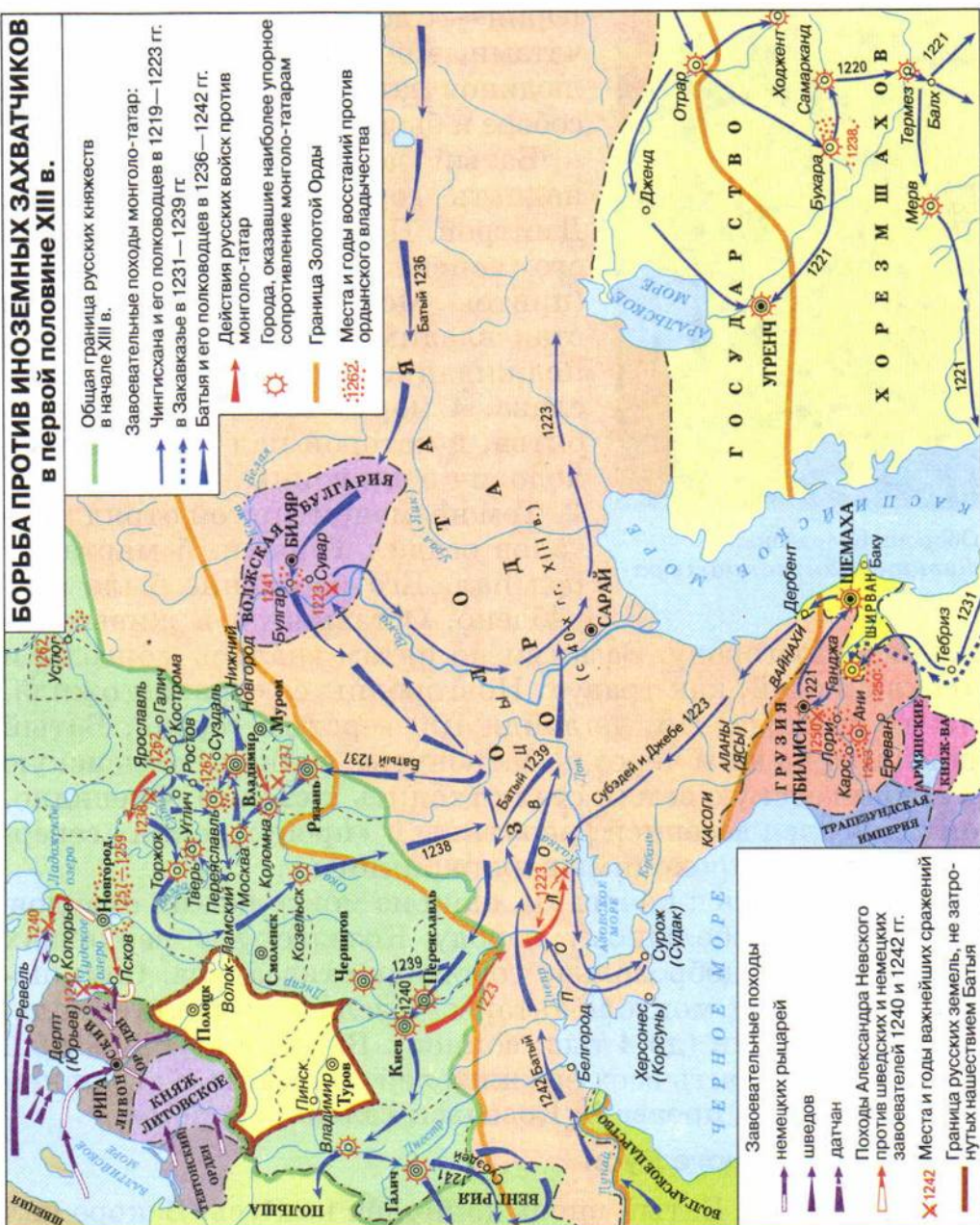
Батый сжег Коломну и Москву. По льду рек он шел к Владимиру. Князь Юрий Всеволодович уехал собирать ополчение. В столице остались его сыновья Всеволод и Мстислав. 3 февраля монголы появились у Владимира. Посланный Батыем отряд взял Суздаль и захватил большой полон. 6 февраля монголы стали готовиться к штурму Владимира. За день пленники возвели вокруг города тын, подтащили на 150 шагов катапульты и пороки.

Утром 7 февраля начался штурм. К обеду кочевники пробили в городской стене брешь, ворвались в город и подожгли его. Епископ Митрофан, старая княгиня — жена

Для любознательных

Евпатий Коловрат. Уже во Владимирском княжестве настиг монголов рязанский боярин Евпатий Коловрат. Во время осады его не было в Рязани. Вернувшись, он увидел выжженный город. Евпатий собрал дружину из 1700 воинов и стал неожиданно нападать на татар. Пришлось Батыю устроить «охоту» на дружину Евпатия. Доблестно бились рязанцы, но силы были не равны. Глядя на мертвого Евпатия, Батый произнес: «О, Евпатий! Если служил бы ты мне, держал бы я тебя у сердца своего!» Велел Батый похоронить русских воинов по их обычаю и отпустил немногих оставшихся в живых.

БОРЬБА ПРОТИВ ИНОЗЕМНЫХ ЗАХВАТЧИКОВ в первой половине XIII в.





Оборона Козельска.
Летописная миниатюра

Юрия — с дочерьми, снохами и вну-чатами, множество бояр и простолюдинов затворились в Успенском соборе и были сожжены заживо.

Батый за февраль взял четырнадцать городов: Ростов, Тверь, Дмитров, Переяславль и др. Часть его войска отправилась к Сити (приток Мологи), где находился стан владимирского князя. Юрий поджидал полки своего брата Ярослава. 4 марта 1238 г. произошла битва, в которой пал Юрий Всеволодович и его воины.

Тем временем другой отряд монголов осадил Торжок. 5 марта город пал. Его население было истреблено. Оставшиеся в живых бежали к Новгороду. За ними по пятам гнались монголы и «секли людей, как траву». Новгородцы со страхом ожидали их прихода. Но, не дойдя 100 верст до города, Батый повернул на юг и через не затронутые войной Смоленскую и Черниговскую земли стал отходить к степям. Очевидно, он испугался весенней распутицы и «пробуждения» северных болот, непроходимых для конницы.

Направляясь к кочевьям, один из монгольских отрядов подошел к небольшому городу Козельску в верховьях Оки. Сдаться добровольно горожане отказались. Семь недель осаждали монголо-татары Козельск и взяли с большими потерями (до 4 тыс. воинов). Войдя в город, Батый повелел истребить всех его жителей. В память о страшной битве монголы прозвали Козельск «злым городом».

2. Монголы на юге Руси

Весной 1239 г. Батый вновь двинулся на Русь. Вскоре пал Переяславль-Русский. Монголы разорили город, убили множество горожан. Сохраняли жизнь только ремеслен-

никам: кочевники нуждались в мастерах. От Переяславля завоеватели направились к Чернигову. Князь Мстислав Глебович и горожане из последних сил защищались, но были разбиты. Вот как описывает это былина:

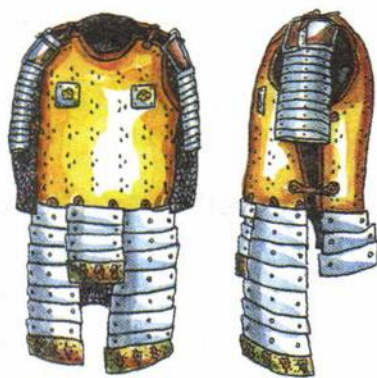
Чернигов-город весь разоренный,
Разоренный, развоенный,
Нет ни старого, нет ни малого,
Только стоит церковь соборная,
Соборная богомольная.

В сентябре 1240 г. Батый подошел к Киеву. В городе, по свидетельству летописца, ничего не было слышно от скрипа множества телег, рева верблюдов и ржания коней. Три месяца Батый осаждал Киев, а потом решился на штурм. «Он поставил пороки у Лядских ворот, — рассказывает летопись, — и били они день и ночь и пробили стены». У проломов закипел бой. «И тут было видно, как ломались копья и щиты разбивались в щепки, а стрелы помрачали свет».

За ночь киевляне возвели укрепления вокруг Десятинной церкви. Утром 6 декабря рукопашная схватка возобновилась. Монголы стали брать верх. Горожане вместе со своим имуществом укрылись в Десятинной церкви. Некоторые попытались уйти подземным ходом, но его своды обрушились. А вскоре под тяжестью толпы на хорах задрожали и рухнули стены древнего храма.

Киев был взят. Воевода Дмитр, руководивший обороной, был ранен и попал в плен. Но монголы пощадили его «мужества его ради». Через несколько лет после Батыева разгрома папский посол Плано Карпини на месте Киева с двумястами церквями увидел не больше двухсот домов.

Батый устремился на запад через Галицко-Волынскую землю. Он взял Каменец, Владимир-Во-



Монгольские доспехи

лынский, Галич. Монголы перевалили через Карпатский хребет и хлынули в Европу.

3. Монголы в Центральной Европе

В 1241 г. поляки и венгры потерпели поражение. Их страны подверглись опустошению. Вскоре Батый вступил в Чехию, а в 1242 г. — в Хорватию и Далмацию. Однако повелитель степняков видел, что Русь с ее дебрями, болотами и долгими морозными зимами, центральноевропейские страны с их покрытыми лесами горами не пригодны для расселения кочевников.

В это время умер хан Угедей, престол в столице Монгольской империи Каракоруме освободился. Батый хотел видеть на нем удобного для себя правителя, который не вмешивался бы в дела его улуса, уже фактически независимого государства, прозванного позже *Золотой Ордой*. В 1242 г. Батый увел войска с берегов Адриатического моря и больше не пытался покорить Центральную Европу.

- ❓ 1. Пользуясь текстом и картой на с. 123, составьте в тетради схему «Походы Батыя», где в качестве одного из этапов отразите нашествие на Русь.
2. Сколько походов на Русь совершил Батый? Какие земли подверглись наибольшему опустошению, а какие не пострадали? Покажите их на карте.
3. Как происходило завоевание русских княжеств монголо-татарами? Как вы думаете, почему завоевателям удалось одержать победу?
4. Расскажите о походе хана Батыя на Центральную Европу. Почему, на ваш взгляд, в 1242 г. завоеватель прекратил покорение Европы?

- ❗ 1236—1242 гг. — Батыево нашествие.
Декабрь 1240 г. — падение Киева.

§ 16. НЕВСКАЯ БИТВА И ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ

С 1240 г. Господин Великий Новгород, как никогда ранее, нуждался во Владимиро-Суздальской Руси и на этот раз не из-за хлеба. Рыцари-крестоносцы готовы были обрушиться на его земли, а своих сил для отражения этой угрозы у Новгорода не было.

1. Крестоносцы

В 80-е гг. XII в. монах Мейнард попытался обратить в католичество жившие в Прибалтике племена. Но эта попытка окончилась неудачей. Тогда в 1198 г. папа римский организовал крестовый поход в земли ливов, в котором приняли участие немецкие рыцари. В 1200 г. крестоносцы во главе с монахом Альбертом захватили устье Западной Двины и основали Ригу (1201). В 1202 г. здесь был создан *Орден меченосцев* (рыцари этого Ордена носили плащи с изображением красного меча с крестом).

В 1212 г. меченосцы подошли вплотную к границам Новгородской земли. Княживший в Новгороде Мстислав Удалой успешно воевал с ними. В 1224 г. в княжение в Новгороде Ярослава Всеволодовича новгородцы разбили рыцарей под Юрьевом, хотя город остался за завоевавшими его крестоносцами (1214).

В 1226 г. литовцы и земгалы (предки латышей) разбили меченосцев и остановили их продвижение. Тогда меченосцы решили объединиться с могущественным *Тевтонским орденом*. Рыцари этого ордена, основанного в 1191 г. в Иерусалиме, к этому времени уже завоевали земли литовского племени пруссов. С созданием *Ливонского ордена* (1237) силы крестоносцев возросли. Они готовились к новым походам на литовских язычников и новгородско-псковских «еретиков» (после раскола церкви в 1054 г. католики и православные считали





Арбалетчик Тевтонского ордена

друг друга еретиками). Папа Иннокентий IV призывал к участию в крестовом походе и шведов.

2. Невская битва

В 1240 г. шведы высадились в месте впадения в Неву реки Ижоры. Их предводитель направил к новгородскому князю послов: «Если можешь противиться мне, то вот я уже здесь и пленю землю твою».

В Новгороде с 1236 г. правил сын Ярослава Всеволодича Александр. В то время ему было 19 лет. Но Александр во главе дружины и небольшого отряда новгородцев выступил из города. От старейшины Ижорской земли Пелгусия князь знал о месторасположении шведского лагеря. Утром 15 июля 1240 г. русские внезапно атаковали противника. С трудом пробившись к кораблям, шведы обратились в бегство. В память об этой победе Александр был прозван Невским.

Для любознательных

Герои Невской битвы. «Житие Александра Невского» рассказывает о подвигах шести русских воинов и самого князя, совершенных ими в Невской битве. Дружинник Гаврила Олексич, преследуя шведов, въехал по сходням на корабль. Его вместе с конем сбросили в реку, но он остался цел и «бился с самим воеводою посреди их войска». Новгородец Сбыслав Якунович «бился одним топором, не имея страха в душе своей», и положил много врагов. Ловчий князя Яков-полочанин отвагой и бесстрашием заслужил похвалу от Александра Ярославича.

Пеший отряд новгородца Миши (родоначальника известной боярской посадничей семьи Мишиничей) потопил три неприятельских корабля. Стоявший в младшей дружине Савва пробился к «златоверхому» шатру предводителя шведов и подсек центральный столб. Слуга Александра Ратмир один сражался с обступившими его врагами и умер от множества ран. Сам князь Александр копьём «возложил печать» на лицо шведского предводителя.



3. Война Новгорода с Ливонским орденом

Борьба за Псков. Осенью 1240 г. ливонские рыцари взяли крепость Изборск. Жители Пскова собирались обороняться, но посадник Твердило Иванович уговорил их впустить немцев в город. Затем рыцари захватили чудские и водские земли, принадлежавшие Новгороду, а на месте Копорского погоста построили крепость.

Александра Невского в Новгороде тогда не было: новгородцы «указали ему путь из города». Ярослав Всеволодич послал к Волхову другого своего сына — Андрея. Но испуганные натиском немцев, новго-



Александр Невский.
Фрагмент. Художник
П. Корин

родцы стали просить опять Александра, и весной 1241 г. князь вернулся. Александр собрал новгородское ополчение и взял штурмом Копорье. Крепость срыли, пленных рыцарей отправили в Новгород в качестве заложников, а кнехтов из чуди и води повесили.

Зимой 1242 г. Александр вместе с братом Андреем, приведшим владимирские полки, захватили Псков. Затем русские войска двинулись в земли Ордена. Ливонцы выступили им навстречу. Русский передовой отряд попал в засаду и был уничтожен. Александр стал готовиться к решающей битве.

Ледовое побоище. Русские полки встали на Узмени — узкой протоке, соединяющей Чудское и Псковское озера, у Вороньего камня (островок-утес, ныне скрытый под водой Чудского озера).

Традиционным боевым построением немецких рыцарей был так называемый *клин*, или «свинья». В голове и на флангах колонны двигалась тяжеловооруженная рыцарская конница, защищавшая находившуюся в цент-



ре пехоту. Зная об этом, Александр Невский основные свои силы разместил на флангах, а в центре оставил пешее ополчение. Новгородцы в тяжелых доспехах (броне), вооруженные мечами, копьями и щитами, отлично выдерживали удары всадников. За полком левой руки в засаде поместились княжеские дружины Александра и Андрея. Впереди всех встали лучники, издав далеко стрелявшие по приближающемуся врагу. В тылу русских войск, возле крутого берега, поставили скованные цепями телеги.

Сражение произошло 5 апреля 1242 г. на льду озера. Ливонцы пробили русский центр и «закружились» перед телегами. С флангов их начали теснить полки правой и левой руки, потом ударила конница. «И была сеча жестокая, и стоял треск от ломающихся копий и звон от ударов мечей». Весенний лед проломился, и тяжелые рыцари, доспехи которых весили до 70 кг, пошли на дно.

Ливонский орден поспешил заключить мир. Послы крестоносцы клялись: «Что заняли мы мечом... от того от всего отступаемся; сколько взяли людей ваших в плен, теми разменяемся: мы ваших пустим, а вы наших пустите». За город Юрьев, который был завоеван рыцарями в 1214 г. и переименован в Дерпт, ливонцы обещали выплачивать *юрьевскую дань* (ее платили и в XVI в.). Мир с Орденом от 1242 г. не уберег от стычек в будущем, однако на планах окатоличить Северную Русь он поставил крест. Православная церковь за это особенно чтит Александра Невского. Он был причислен к лику святых.



Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет. *Фрагмент.*

Художник С. Присекин

- ❓ 1. Покажите на карте на с. 127, какие изменения произошли в Прибалтике в начале XIII в.
 2. Расскажите о Невской битве.
 3. Когда и как началось вторжение немецких крестоносцев в новгородские пределы?
 4. Расскажите о войне с крестоносцами. Какое событие этой войны было решающим?
 5. Чем закончилось противостояние Ливонского ордена и Новгородской земли? В чем значение Невской битвы и Ледового побоища?
- ❗ 15 июля 1240 г. — Невская битва.
5 апреля 1242 г. — Ледовое побоище.

§ 17. ВЛАДИМИРСКАЯ РУСЬ ПОД ВЛАСТЬЮ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ

1. Последствия Батыева нашествия

Монголы не стали переселяться на Русь. Не создали они в русских землях и своей администрации. В разоренных уделах правили русские князья. И все же итоги Батыева нашествия для Руси оказались тяжелыми. Было разорено хозяйство страны, резко сократилось население. Большое число людей завоеватели угнали в степь. Из 74 городов Древней Руси, которые известны археологам, 49 разорил Батый, причем 15 из них превратились в села, а 14 исчезли. Старинные политические центры — Владимир, Суздаль, Киев — захирели. Боярские вотчины подверглись разорению, во многих местах восстановилась старинная патриархальная община, с более низкой, чем в вотчинах, производительностью труда.



Знатный монгол

Каменное строительство прекратилось почти на сто лет. Угасла часть ремесел (например, производство стеклянной столовой посуды, знаменитого булата и т. д.). Прежние торговые связи нарушились. В нашествие погибли многие храмы (напри-

мер, знаменитая Десятинная церковь в Киеве), сгорели летописи и книги.

Северо-восток, юг и запад Руси обособились. Западно-русские княжества, составлявшие некогда Полоцкую землю, не были разорены Батыем. Это была свободная, *Белая Русь*. Но под угрозой монгольского порабощения и вторжения из Прибалтики крестоносцев она объединилась вскоре с Литвой. Образовалось *Великое княжество Литовское и Русское*. Южная Русь совсем запустела. Галицко-Волынская Русь, несмотря на усилия князя Даниила, призывавшего к походу на монголов папу римского и крестоносцев, вынуждена была признать власть Батыя. После смерти Даниила и его сыновей Галиция и Волынь были разделены между Польшей, Венгрией и Литвой.

2. Ордынское владычество

Примерно с начала 1240-х гг. формируется *иго* — система зависимости покоренной Батыем Руси от ханов Золотой Орды. Сама Золотая Орда обрела формальную самостоятельность от Монгольской империи после смерти Батыя (1255), в правление его брата Берке, но реально уже Бату-хан являлся независимым правителем. Золотая Орда охватывала земли волжских булгар, половецкую степь, Крым, Приуралье, Западную Сибирь, Хорезм. Это было мощное государство с сильной многочисленной армией.

Ордынское иго держалось в Северо-Восточной Руси с 1240-х по 1480 г. В Южной Руси оно пало в 1362 г. Двумя основными формами зависимости Руси от Орды были выдача ханами *ярлыка* на великое княжение и уплата дани — ордынского выхода.

Ярлык означал, что его обладатель становится «старейшим» среди русских князей. Все на Руси должны были его слушаться, за непо-



Пайцзе —
ордынский
знак власти

виновение грозила расправа, причем на подмогу великому князю могли прийти ордынские тумены. Поначалу Батый дал ярлык на всю Русь Ярославу Всеволодовичу. После смерти этого князя хан выдал два ярлыка: на великое княжение *владимирское* и на великое княжение *киевское*. Первому отводилась главная роль в Северо-Восточной Руси. Вокруг ярлыка шла борьба, и ордынские ханы успешно этим пользовались, проводя политику «разделяй и властвуй».

Нравы князей и всего русского населения ожесточились. Пренебрежение к человеческой жизни, деспотизм и раболепие перед сильным проникли во все слои русского общества.

Ордынский выход, по предположениям ученых, равнялся примерно десятой части доходов Руси. Его взимали с каждого хозяйства ханские сборщики — *баскаки*. От выплаты дани было освобождено только православное духовенство. Чтобы регламентировать дань, во второй половине XIII в. на Русь были посланы *численники*, которые переписали людей («взяли число»). С 30-х гг. XIV в., после ряда восстаний, ордынский выход стали собирать и во-



Баскаки. Художник С. Иванов

зить в Орду великие князья владимирские. В целом ордынский выход лег на русское общество тяжким бременем.

3. Убийство Ярослава в Каракоруме

После гибели Юрия Всеволодовича его брат Ярослав въехал в сгоревший Владимир, рассадил родичей по столам и первым из русских князей отправился в 1243 г. на поклон к Батыю. Правитель Орды встретил князя Ярослава «с честью». Через два года Ярослав поехал к великому хану Гуюку в столицу Монгольской империи Каракорум. Осенью 1246 г. ханша Туракина, мать Гуюка, лично угощала князя. Через семь дней после этого Ярослав занемог и скончался. Его тело посинело, что свидетельствовало об отравлении. Многие историки видят в смерти Ярослава отражение борьбы Каракорума с чрезмерно усилившимся Батыем. Все, кого обласкивал Батый, встречали дурной прием в центре империи.

Великим князем стал брат Ярослава Святослав. Сыновья Ярослава Андрей и Александр поехали отстаивать свои права к Батыю. Но тот предпочел направить их в Каракорум. Там распределили ярлыки следующим образом: великим князем владимирским стал второй сын Ярослава Андрей, а старший Ярославич Александр Невский получил Киев. Александр с Батыем был в наилучших отношениях. Единственный сын Батыя Сартак, крещеный царевич, являлся по-братимом Александра. Александр приписал происшедшее проискам брата Андрея. В разоренный Киев он не поехал, а ушел в свой Переяславль-Залесский.



Убийство князя
в Орде. Летописная
миниатюра

4. Неврюева рать

Александр полагал, что у Руси нет сил бороться за независимость, поэтому лучше поддерживать добрые связи с Ордой. Андрей думал иначе. Он склонялся к союзу с католическими державами во имя освобождения. Когда в 1252 г. неожиданно восстал Владимир и еще несколько северо-восточных городов, Андрей возглавил повстанцев. Александр Невский поехал в Орду.

В исторической науке ведутся споры о роли князя Александра в утверждении на Руси монголо-татарского ига. Одни ученые осуждают стремление Невского ладить с Ордой. Другие утверждают, что у Руси не было другого пути.

В 1252 г. Сартак, сын Батыея, послал на Русь войска во главе с царевичем Неврюем. Князь Александр сопровождал татар. Неврюева рать разгромила Переяславль, Суздаль и другие восставшие города, но не тронула поселения, которые не приняли участия в восстании. Одновременно на Юго-Западную Русь отправилось войско царевича Куремсы.

Даниил не получил помощи из Европы и не смог послать подкрепления князю Андрею. Воины Даниила отразили набег Куремсы, а повстанцы Владимиро-Суздальской земли были разбиты. Андрей бежал в Новгород, а потом укрылся в Швеции. Князь Александр въехал во Владимир «в силе великой». Вскоре он помирился с братом и дал ему Суздаль.

5. Княжение Александра Невского

Перепись населения. Александр Невский являлся великим князем владимирским с 1252 по 1263 г. В 1257 г. на

АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ И ЕГО БРАТЬЯ



Русь прибыли численники. Все население было разделено на десятки, сотни, тысячи и десятки тысяч.

В Северо-Восточной Руси перепись прошла спокойно. Но новгородцы отказались платить дань Золотой Орде. Сын Александра Невского Василий, княживший в Новгороде, принял сторону горожан. Александр, приехавший в город вместе с численниками, сурово расправился с восставшими. Однако провести перепись князь все же не решился. От монголов жители города откупились богатыми дарами.

Переписали новгородцев в 1259 г., и опять не обошлось без сопротивления.

Восстание 1262 г. В 1262 г. на Руси вспыхнуло восстание против *бесермен* — купцов-мусульман, которым великий хан отдавал на откуп сбор дани. От тех бесермен людям была «великая пагуба», ибо они нередко обращали неплательщиков в рабство. В Ростове, Суздале, во Владимире, в Ярославле народ волновался. Откупщиков повсюду убивали. Был ли причастен к восстанию Александр Невский, точно неизвестно. В одной из летописей сказано: «И прииде на Устюг грамота от великого князя Александра Ярославича, чтоб татар бити».

Новый ордынский хан Берке, брат умершего в 1255 г. Батыя, предпочел наблюдать за избиением каракорумских чиновников со стороны: он окончательно порвал с зависимостью Орды от Монгольской империи. В том же 1262 г. Александр отправился в Орду. Он ехал «отмолить» русских от выполнения одной из самых тяжелых повинностей — участия в военном походе хана. И по всей видимости, ему это удалось. Берке задержал Александра и отпустил, лишь когда тот серьезно заболел. 14 ноября 1263 г. Александр Невский умер в Городце на Волге. Александра похоронили в Рождественском монастыре во Владимире.



Оружие ордынцев

- ❓ 1. Расскажите о последствиях Батыева нашествия на Русь. Как оно сказалось на развитии русских земель?
 2. Что такое монголо-татарское иго? Сколько лет оно продолжалось? В чем состояло?
 3. Как относились русские князья к зависимости Руси от Золотой Орды? Пытались ли они оказывать сопротивление?
 4. Сравните поведение в отношении Орды князей Ярослава Всеволодича, его сыновей Андрея и Александра, галицко-волынского князя Даниила. Чья линия кажется вам наиболее мудрой? Почему?
 5. Можно ли однозначно оценивать роль Александра Невского в отечественной истории XIII в.? Свой ответ обоснуйте, анализируя политику князя в отношении Орды и Ордена.
- ❗ 1252 г. — восстание в Северо-Восточной Руси.
 1252—1263 гг. — княжение Александра Невского во Владимире.
 1262 г. — восстание против бесермен в Северо-Восточной Руси.

§ 18. ВЕЛИКОЕ КНЯЖЕСТВО ЛИТОВСКОЕ И РУССКОЕ

1. Центры объединения Руси

Ханы смотрели на Русскую землю как на свой улус, на князей — как на слуг. Этих слуг они унижали и держали в страхе, а иногда могли и приласкать. Русский народ, как, впрочем, и любой другой, был для ханов челядью, чьи интересы не могли интересовать великих Чингисидов — наследников «повелителя вселенной». У русских в XIII в. по отношению к Орде были великий страх и скрытая злоба. Впрочем, это причудливо смешивалось с уважением и трактовкой ига как Господнего наказания за грехи. Хана Золотой Орды звали царем русским.

С началом нового, XIV столетия наметились новые тенденции в политическом развитии Руси. Шел процесс объединения русских земель, без чего невозможно было сбросить иго. Путь к единству не был прямым. Центры объединения соперничали и враждовали друг с другом.

Главными центрами объединения Руси в XIV в. выступили Тверь и Москва — уделы Владимирской Руси, а также Великое княжество Литовское и Русское. Последнее часто называют просто Литвой, хотя большинство земель этого государства были русскими.

2. Создание и расцвет княжества

Объединение Литвы. В XIII столетии почвой для объединения литовских племен (литвы, жмуди, ятвягов) и Западной (Белой, т. е. свободной от Орды) Руси стала общая беда: натиск внешних врагов. На литовцев нападали рыцари-крестоносцы. На Белую Русь напирали и крестоносцы, и татары.

Первое государственное объединение литовских племен было создано князем Миндовгом (Миндаугасом). При этом Миндовг опирался на помощь западнорусских городов Новогрудка и Полоцка. В 1263 г. Миндовг пал в результате заговора. Его преемники Тройден, Войшелк и Витень с трудом поддерживали единство Литвы. Правда, Витеню в союзе с Галицким княжеством удалось одержать несколько побед над Тевтонским орденом.

Князь Гедимин. В 1316 г. литовский трон занял Гедимин. Сделать это ему удалось, опираясь на помощь западнорусских городов. Полоцк, Брянск, Витебск, Минск, Туров, Новогрудок вошли в державу Гедимина, заключив с ним договоры или династические союзы дочерей местных князей-Рюриковичей с сыновьями Гедимина. Литва в то время была языческой, и Гедимин являлся язычником, но сыновья его, женившись на русских княжнах, принимали православие.

При Гедимине сложился особый *федеративный строй* княжества. Власть великого князя была ограничена местными князьями и Сеймом (советом), куда входили литовская и западнорусская знать (магнаты). Значительный авторитет имели городские общины и шляхта (рядовые дружинники). Столицей княжества был город Вильно (совр. Вильнюс), однако самым крупным городом являлся Полоцк. Во



Герб Новогрудка



Герб Полоцка



Князь Гедимин

всех литовских и западнорусских городах на престолах сидели родственники Гедимины. Так сложилась *династия Гедиминовичей*.

Литовско-русское государство при Ольгерде. Расцвет Великого княжества Литовского и Русского пришелся на правление сыновей Гедимины. В 1345—1377 гг. великим князем являлся *Ольгерд Гедиминович*. Его фактическим соправителем был брат Кейстут. Ольгерд был занят проблемами русских земель, воевал с татарами, помогал Твери бороться с Москвой. Кей-

стут управлял собственно литовскими землями, организовывал их оборону от крестоносцев.

Ольгерд и Кейстут добились больших успехов. Все западнорусские земли уже входили в державу Гедиминовичей, а после разгрома Ольгердом ордынского войска в битве у Синих Вод (1362) от ордынского ига была освобождена Южная Русь (будущая Украина). Она вошла в состав княжества. Так 8 из 12 древнерусских земель, образовавшихся в XII в. на месте Древней Руси, в середине XIV в. были собраны под скипетром Ольгерда.



Князь Ольгерд

Южные и западные русские земли опережали Литву в экономическом развитии. Государственным языком русско-литовской страны был русский, на нем вели летописи и составляли договоры. В качестве законов применялась Русская Правда. В стране сохранялись две веры — язычество и православие,

но они не находились в конфликте. Ольгерд не порывал с язычеством, но объявил, что готовится принять христианство. Его жена (тверская княжна) и старшие сыновья Андрей Полоцкий и Дмитрий Брянский были православные. Перед смертью принял крещение и сам Ольгерд.

После смерти Ольгерда (1377) началось соперничество между младшим сыном и наследником Ольгерда — Ягайло, объявленным великим князем, и его дядей Кейстутом. В итоге Ягайло заманил Кейстута в Кревский замок на переговоры и убил (1382). Однако достойным противником Ягайло оказался его двоюродный брат *Витовт Кейстутович*. Язычник Ягайло опирался на литовскую знать, Витовт имел большую поддержку в западнорусских землях и среди литовской языческой знати.

3. Закат Литовско-русского государства как центра собирания русских земель

Несмотря на впечатляющие успехи в деле собирания русских земель, реализовать свой шанс на объединение всей Руси Литовско-русской державе не удалось. Видя в Москве соперника, в преддверии Куликовской битвы в 1380 г., Ягайло решил стать союзником Мамаея. Правда, к сражению он «не успел», а его старшие братья — брянский





Князь Ягайло

князь Дмитрий и полоцкий князь Андрей — сражались вместе с Дмитрием Донским против Мамая. Решающее значение в потере Литвой роли центра собирания русских земель сыграло сближение Литвы со своим естественным союзником по борьбе с крестоносцами — Польшей.

Кревская уния. В 1385 г. великий князь Ягайло женился на наследнице польского престола королеве Ядвиге и объединил под своей властью Польшу и Великое княжество Литовское и Русское (*Кревская уния*). Одним из условий

объединения было крещение Литвы в католицизм, что и произошло в 1387 г.

Ягайло — он же новый польский король Владислав, стал больше думать об интересах Польши, нежели Литвы и православных русских земель. Это не могло радовать русско-литовскую знать. Она объявила великим князем Витовта. Он требовал от Ягайло-Владислава признания автономии Литовско-русского княжества. В 1392 г. Ягайло вынужден был согласиться с этим требованием.

Прекращение «натиска на восток» крестоносцев. Великое княжество Литовское и Русское вместе с Польским королевством вступило в войну с Тевтонским орденом. Решающая битва произошла около села *Грюнвальд (Жальгирис)* в Северной Польше в 1410 г. Орден потерпел жестокое поражение. Продвижению крестоносцев на восток был положен конец. Важная роль в разгроме Ордена в Грюнвальдской битве выпала на долю тяжеловооруженных западнорусских (смоленских, полоцких и брянских) полков пехоты. Эти полки входили в ту часть войска, которой командовал Витовт.

Княжение Витовта. При Витовте (1392—1430) Великое княжество Литовское и Русское последний раз играло роль центра объединения русских земель. Витовт завоевал Смоленское княжество. За счет брака своей дочери Софьи и великого московского князя Василия I (сына Дмитрия Донского), а потом соглашения с бежавшим из Золотой Орды ханом Тохтамышем он пытался распространить свое влияние на Северо-Восточную Русь. Это удавалось плохо. Со смертью Витовта (1430) умерли и надежды на объединение всей Руси под властью Литвы.



Князь Витовт

Обострение религиозных, национальных и социальных разногласий. В первой половине XV в. польское влияние в Литве стало вытеснять русское, так как Польша опережала в экономическом и общественном развитии Западную и Южную Русь. Религиозный вопрос обострился, так как католицизм и православие противостояли друг другу.

В это время шел процесс формирования на православных территориях самостоятельных белорусской и украинской народностей, но их представители оказались в роли «второстепенных» жителей. После объединения Великого княжества и Польского королевства в единое государство — *Речь Посполитую* (1569) православное население оказалось под религиозным и национальным гнетом. «Русская» по происхождению знать бывшего Великого княжества Литовского и Русского (например, Рюриковичи — Вишневецкие, Острожские и др.) стала перенимать польские обычаи. Польский язык стал государственным языком



Герб княжества Литовского

Речи Посполитой. Польское право вытеснило древнерусское. Католицизм был объявлен государственной религией. Православные монастыри, типографии и школы подвергались гонениям.

- ❓ 1. Расскажите, как и почему возникло Литовско-русское государство.
2. Велики ли, на ваш взгляд, были шансы этого государства собрать под своей властью все русские земли?
3. Пользуясь картой на с. 141, расскажите о населении и росте территории Литовско-русского государства.
4. Перечислите знаменитых литовских князей. Какую политику они проводили? Каковы их заслуги в деле собирания русских земель?
5. Почему Великое княжество Литовское и Русское утратило роль центра собирания русских земель?

§ 19. ВОЗВЫШЕНИЕ МОСКВЫ

1. Москва и Тверь — новые центры собирания Руси

Предпосылки объединения. Спаленные дотла в Батыево нашествие и потом часто посещаемые баскаками и карательными ратями «старые» области Северо-Восточной Руси обезлюдели. Запустел стольный Владимир, древние Ростов и Суздаль. Их жители уходили на новые места. Младшие города (Переяславль-Залесский, Городец-на-Волге, Нижний Новгород, Тверь, Москва) росли. Густые леса в какой-то степени защищали их от врагов. Подле удельных городов появлялись боярские вотчины. Правда, боярам скоро становилось тесно в границах небольших княжеств, а покупать земли за пределами своего удела они не имели права. Это настраивало вотчинников в пользу объединения.

В XIV в. с успехами земледелия и возрождающегося ремесла оживилась торговля. Города, стоящие на речных путях, богатели. Тверь имела прямой выход к Волге, а Москва — через Москву-реку и Оку. Еще в XIII в. эти города стали центрами самостоятельных княжеств: Тверь в 1247 г. выделилась как удел брата Александра Невского — Ярослава, а Москва — в 1270-х гг., став уделом младшего сына Александра Невского — *Даниила*.

Соперничество Твери и Москвы. Когда Московское и Тверское княжества затеяли между собой соперничество, их князья стали именовать себя великими, вне зависимости от обладания старшим (золотым) ярлыком на великое княжение владимирское. В начале XIV в. он чаще «гостил» в Твери. Усиление тверских князей заставило ордынских правителей искать им «противовес». Поэтому первые московские князья были обласканы ханами.

Тверские князья тяготели к союзу с Литвой. Первые московские князья — Даниил, Юрий Данилович, Иван Данилович (Иван I Калита), Симеон Иванович Гордый и Иван Иванович (Иван II Красный) выступали как «верные улусники» Орды. Оказывая услуги Орде, они не раз пользовались помощью ее правителей. Борьба Москвы и Твери вызывала внутри Руси междоусобные войны. С 1310 по 1390 г. произошло 19 таких столкновений.

2. Политика первых московских князей

Князья Даниил и Юрий. Даниил Московский сумел к концу своего правления удвоить размеры княжества. В 1300 г. он отвоевал у Рязани Коломну. Потом получил по наследству от племянника Переяславское княжество. После смерти Даниила на московский трон взошел его сын Юрий (1303—1325). В 1303 г. Юрий отнял у Смоленского княжества Можайск.

Московский князь сумел понравиться ордынскому хану Узбеку, и тот выдал за него свою сестру Кончаку. (При крещении она получила имя Агафья.) В 1317 г. Юрий попросил у Узбека ярлык на великое княжение владимирское, обещая поставлять в Орду дань бóльшую, чем собирали ранее. С 1304 г. великим князем владимирским яв-



Великий князь

СОБИРАНИЕ ЗЕМЕЛЬ ВОКРУГ МОСКВЫ (XIV — первая половина XV в.)



лялся двоюродный дядя Юрия — тверской князь *Михаил Ярославич*. При очередном порядке престолонаследия, утвердившемся на Руси еще в древности, все права были на стороне тверского князя, но Узбек и тут пошел навстречу Юрию. Домой московский князь поехал, имея ярлык и

татарское войско. Михаил Тверской заявил о готовности уступить владимирский престол, но Юрий жаждал разгрома соперника. Поэтому он осадил Тверь. Волей-неволей, а пришлось тверичам сражаться. В результате татарско-московское войско потерпело поражение. Жена Юрия княгиня Агафья оказалась в плену и умерла в Твери. Юрий поспешил сообщить Узбеку, что его сестру специально уморили.

Хан вызвал Михаила Тверского в Орду и приказал казнить (1318). Ярлык некоторое время оставался у Юрия Московского, но в 1322 г. Узбек передал его сыну казненного тверского князя — *Дмитрию Грозные Очи*. Этот князь не прощал обид. Повстречав в Орде в 1325 г. московского князя, он убил его. Но казнь свершилась «без ханского приказа». Дмитрий Грозные Очи поплатился за свою горячность головой, а ярлык перешел к его брату тверскому князю *Александру Михайловичу*.

Московский князь Иван I Калита. Противником Александра Тверского стал новый московский правитель Иван I (1325—1340). В историю он вошел под прозвищем Калита — «денежный мешок». Иван I шел по стопам брата Юрия. Он не забывал посещать ханскую ставку и одаживать хана, царевичей, ханских жен и вельмож. Ордынцы платили ему благосклонностью.

Калита старался заслужить симпатию и у высших иерархов церкви.

После разгрома Киева в 1240 г. митрополиты всея Руси лишились пристанища. Митрополит Кирилл II (1250—1280) находился в постоянных разъездах. Его преемник Максим (1281—1305) перенес митрополию из Киева во Владимир. Следующий митрополит Петр (1308—1326) заботился, прежде всего, о самостоятельности церкви. Обстоятельства сделали его личным



Кошелек — калита

врагом тверского князя Михаила Ярославича. Тверской князь был против выдвижения Петра в митрополиты, так как Петр поддерживал симонию (продажу церковных должностей), а князь Михаил ее отвергал. В этой ситуации соперники Твери — московские князья Юрий и его брат Иван — стали союзниками Петра.

Петр подолгу гостил в Москве, заложил первый московский каменный храм — Успенский собор. В Москве он и скончался. Князь Иван похоронил митрополита в Успенском соборе и добился канонизации усопшего. Так Москва получила «своего» святого. Нового митрополита — грека Феогноста (1328—1353) Иван Калита сумел расположить к себе. Феогност официально перенес из Владимира в Москву резиденцию митрополита. Москва стала религиозным центром Руси.

Восстание в Твери и переход ярлыка к московским князьям. В 1327 г. на Русь приехали сборщики дани во главе с баскаком Чол-ханом (Щелканом), родственником хана Узбека. Насилия, творимые в Твери людьми Щелкана, вызвали восстание. В ходе его баскак и почти все его люди были убиты, лишь коноводы, пасшие лошадей за городом, бежали в Москву. Великий князь Александр Михайлович Тверской не пытался усмирить восставших.

Тем временем Иван Калита поспешил в Орду. Вернулся он во главе ордынской рати. Московские и татарские войска опустошили Тверское княжество.

Судьба тверского князя Александра Михайловича сложилась трагически. Он скрылся в Пскове, но Феогност подверг псковичей проклятию за предоставление защиты мятежнику. Пришлось Александру бежать в Литву.

Позже митрополит Феогност, желая восстановить политическое равновесие, содействовал возвращению князя Александра на Русь. Но по приезде Александр был вызван в Орду и казнен (1339).

Усердие московского князя Ивана I было вознаграждено. В 1328 г. хан передал ярлык в Москву. Ивану Калите

отдали также право сбора «ордынского выхода». Попытки передачи сбора дани великому князю владимирскому делались и ранее, но закрепился такой порядок только с княжения Ивана Калиты.

«Великая тишина». Иван Калита, собирая со всей Северо-Восточной Руси ордынский выход, очевидно, оставлял часть этой дани у себя. Москва разбогатела. Накопленные средства Иван Данилович употребил на расширение своего войска. В Москве возвели новый, дубовый Кремль. Его стены снаружи обмазали глиной и побелили известью для защиты от частых в деревянном городе пожаров. Возможно, при помощи Орды под власть Ивана Калиты попали Углич, Галич, Белоозеро. Закон того времени запрещал заводить вотчины в чужих княжествах, но Калита покупал земли во владениях других князей и давал их своим боярам.

При Иване I и его сыновьях наступила долгожданная «великая тишина». Сорок лет (1328—1367), как заметил летописец, «престаша татарове воевати землю Русскую». За это время выросло новое поколение русских людей: они не видели ужаса ордынского погрома и не боялись татар.



Московский
Кремль при Иване
Калите. *Худож-
ник А. Васнецов*

Оценка историками личности Ивана Калиты. Все историки сходятся во мнении, что в итоге правления Ивана Калиты Москва превратилась в главный центр собирания северо-восточных русских земель. Но вот в оценке личности Ивана I, мотивов и методов его деятельности единого мнения нет. Последователи известного историка XIX в. С. М. Соловьева, так называемая школа государственников, усматривали в действиях Калиты далеко идущий политический план возвышения Москвы с учетом общерусских интересов (восстановление хозяйства Руси, объединение ее политических, военных и духовных сил с перспективой на борьбу за освобождение страны). Его же недостойные методы, типа разгрома Твери в 1327 г., трактовались как обычные в ту эпоху, полную жестокостей и предательств.

В. О. Ключевский высказал иное суждение об Иване Калите и вообще о первых московских князьях.

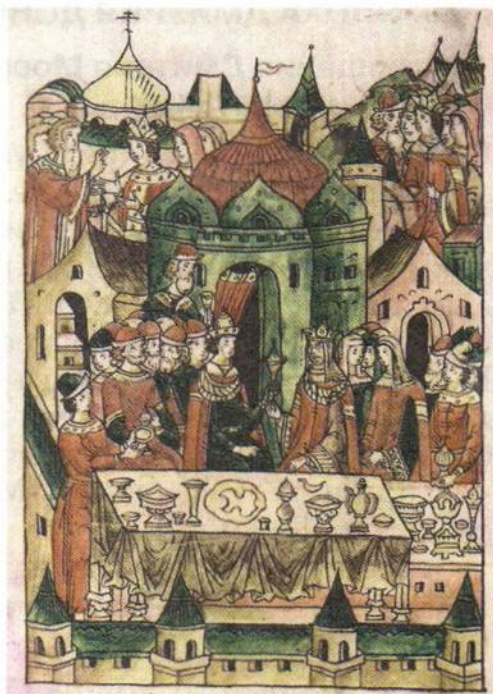
Работаем с документом

В. О. Ключевский об Иване Калите. На стороне тверских князей были право старшинства и личные доблести, средства юридические и нравственные; на стороне московских были деньги и умение пользоваться обстоятельствами, ...а тогда Русь переживала время, когда последние средства были действительнее первых. Князья тверские никак не могли понять истинного положения дел и в начале XIV в. все еще считали возможной борьбу с татарами.

Московские князья иначе смотрели на положение дел. Они пока вовсе не думали о борьбе с татарами; видя, что на Орду гораздо выгоднее действовать «смирной мудростью», т. е. угодничеством и деньгами, чем оружием, они усердно ухаживали за ханом и сделали его орудием своих замыслов. Никто из князей не ездил чаще Калиты на поклон к хану, и там он был всегда желанным гостем, потому что приезжал туда не с пустыми руками...

Как В. О. Ключевский оценивает поступки и политику московских и тверских князей? Какой подход — С. М. Соловьева или В. О. Ключевского — вам кажется более обоснованным? Почему?

Князя Симеон и Иван II. Сыновья Ивана Калиты правили друг за другом: Симеон Гордый в 1340—1353 гг., Иван II Красный в 1353—1359 гг. Эти великие князья московские и владимирские действовали в русле отцовской политики. В годы их княжения пришло на Русь страшное бедствие — *чума*. Болезнь возникла на Востоке, купцами была завезена в Европу. Волны эпидемии накатывались несколько раз. Случалось, из целого города выживали один-два человека. Жертвами болезни стали многие в роду московских князей, в том числе Симеон Гордый, его дети, Иван II, умерший от чумы в возрасте 33 лет. В 1359 г. в княжеской семье мужчин осталось лишь трое: девятилетний сын Ивана II — *Дмитрий*, его меньшой родной брат Иван, вскоре умерший, да младший двоюродный брат — Владимир Андреевич. Как старший мужчина в династии, на московский трон был возведен князь Дмитрий.



Свадьба сына Ивана Калиты.
Летописная миниатюра

- ?** 1. Каковы были причины стремления русских земель к объединению?
2. Назовите центры объединения Руси среди северо-восточных русских земель.
3. Покажите на карте на с. 146 рост Московского княжества при его первых князьях.
4. Чем отличалась политика Литвы, Твери и Москвы в деле объединения русских земель?
5. Объясните летописный термин «великая тишина». Что принесла «великая тишина» Руси?
6. Расскажите об основных политических делах Ивана Калиты.

§ 20. ЭПОХА ДМИТРИЯ ДОНСКОГО

1. Отношения Дмитрия Московского с суздальским и тверским князьями

Конфликт с Дмитрием Суздальским. Воспользовавшись малолетством Дмитрия, великим князем владимирским вознамерился стать Дмитрий Константинович, князь суздальско-нижегородский. Хан Кульпа вручил ему заветный ярлык. Однако уже в 1362 г. московские бояре во главе с митрополитом Алексеем добились, чтобы преемник Кульпы дал ярлык Дмитрию Московскому. Вскоре у Дмитрия Константиновича вышла усобица с собственным братом, и он решил заключить союз с Москвой: признал «старшинство» Дмитрия Московского и выдал за него свою дочь Евдокию.

В 1367 г. москвичи возвели из белого известняка новый Кремль. Это была первая каменная крепость на северо-востоке Руси.

Спор с Тверью. В конце 1360-х гг. в борьбу за ярлык на великое княжение владимирское вступил тверской князь Михаил Александрович. Литовский князь Ольгерд, женатый на сестре Михаила, помогал ему. Дважды (в 1368 и 1370 гг.) Ольгерд осаждал Москву, но взять ее не сумел.



Московский
Кремль при Дмит-
рии Донском.
Художник
А. Васнецов

После войны 1372 г. Ольгерд и Дмитрий заключили мир. А в 1375 г. Дмитрий во главе большого войска, в котором были полки многих русских князей, учинил «всю Тферьскую область пусту и огнем пожегл, а люди — мужа и жены и младенца — в вся страна развели в полон». Тверской князь признал себя «молодшим братом» Дмитрия Московского.

2. Перед Куликовской битвой

В 1357 г. сын хана Джанибека Бердибек убил отца и завладел престолом. Он казнил всех своих братьев, но вскоре и сам был убит. В Орде началась «великая замятня» — усобица, продолжавшаяся до 1381 г. За это время сменился не один десяток ханов. Орда раскололась. В Причерноморском улусе реальную власть сосредоточил в своих руках темник *Мамай*. Не будучи Чингисидом, он не мог занять престол, но определял политику от имени ханов — своих ставленников. В конце 1370-х гг. поволжские улусы Орды стал объединять царевич *Тохтамыш*. Он получил помощь от могущественного правителя Средней Азии эмира *Тимура (Тамерлана)*. Тохтамыш и Мамай были противниками.

В 1377 г. прошел слух, что один из Чингисидов — Арабшах (Арапша в русских летописях) направился в набег на нижегородские земли. Суздальские, рязанские и московские войска поджидали Арапшу на *реке Пьяне*. Но тот долго не шел, и Дмитрий Московский вернулся к Москве. Суздальские и рязанские воины охотились, развлекались. Доспехи лежали в обозных телегах. Когда Арапша неожиданно напал, русские потерпели жестокое поражение. Суздальский князь Иван Дмитриевич погиб. Затем Нижний Новгород и рязанские земли были разграблены ордынцами.



Русский воевода

Правда, уже через год, в 1378 г., московский князь Дмитрий одержал победу на *реке Воже* над ратью мурзы Беги-ча, которого Мамай послал опустошать Русь.

3. Куликовская битва

В 1380 г. Мамай собрал большое войско. В итальянской колонии в Крыму Кафе (Феодосии) он нанял генуэзскую пехоту. Мамай объявил, что направляется по следам Батыя казнить строптивых рабов. В дальнейшем темник рассчитывал поделить владимирские земли между своими союзниками: новым правителем Литвы Ягайло и князем рязанским Олегом. С полученных земель оба обещали платить дань и помогать Мамаю в борьбе с Тохтамышем.

Русские силы. По призыву Дмитрия собрались полки московские, владимирские, ростовские, ярославские и др. Из Литовского княжества пришли враждовавшие с Ягайло его старшие братья Андрей Полоцкий и Дмитрий Брянский с сильными дружинами. Не участвовали в походе тверичи, нижегородцы, новгородцы.

По преданию, Дмитрия Ивановича благословил Сергей Радонежский, основатель Троице-Сергиева монастыря. Он отпустил с князем двух иноков, в прошлом опытных бой-

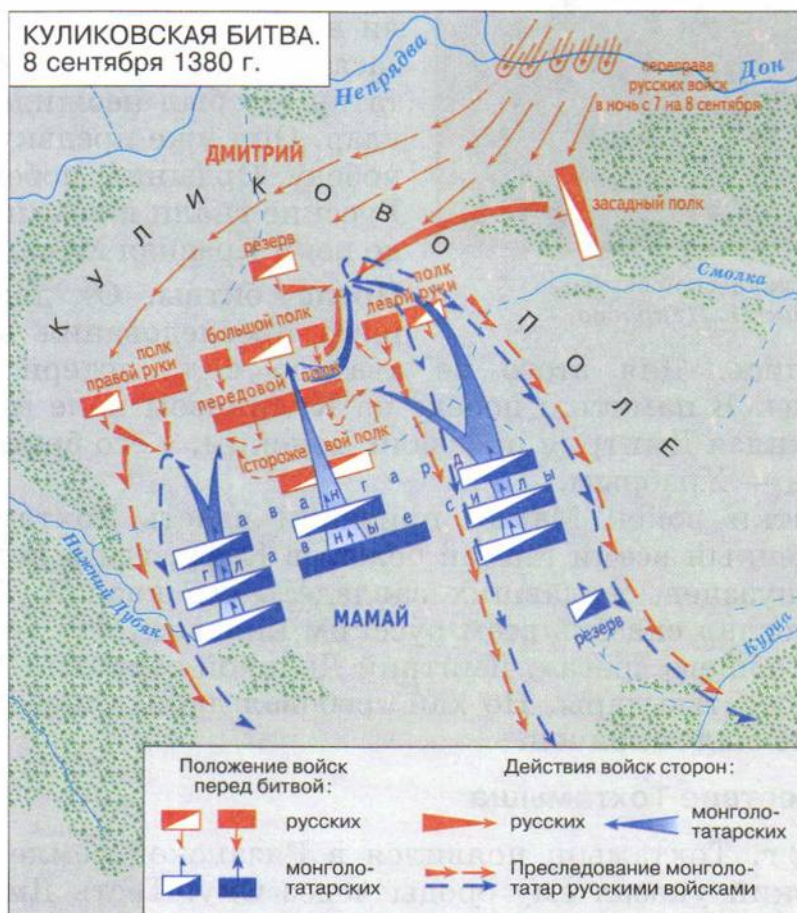


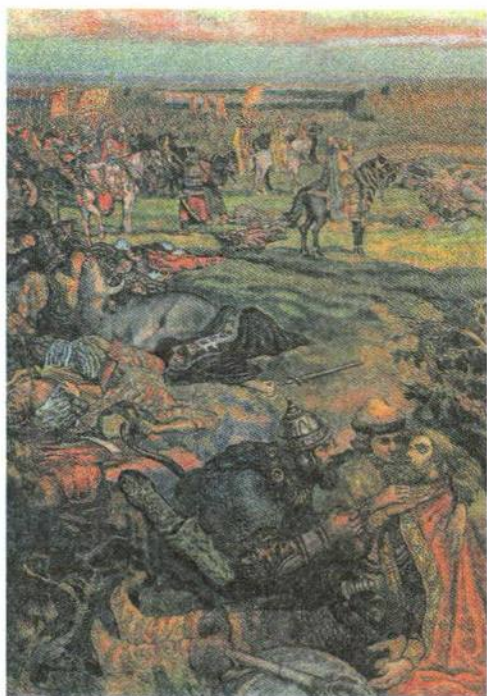
Благословение
св. Сергия князю
Дмитрию.
Художник
Э. Лисснер

цов-бояр, — Александра Пересвета и Родиона Ослябю. Союзники Мамай Ягайло и Олег не торопились к месту битвы, они выжидали, решив присоединиться к победителю.

Битва. 8 сентября над Куликовым полем, что находится у впадения реки Непрядвы в Дон, долго висел туман. Лишь в 11 часов, по легенде, битву открыл поединок татарина Челубея и русского Александра Пересвета. В поединке пали оба богатыря.

Ордынцы помчались вперед. Сторожевой полк русских был полностью уничтожен, ряды передового смяты. Князь Дмитрий сражался в передовом полку как простой воин и





Конец Куликовской битвы.
Художник Н. Некрасов

был тяжело ранен. Пехотинцы большого полка выдержали атаку противника. Устоял и полк правой руки. Однако левый фланг русских под натиском ордынской конницы стал отходить к Непрядве.

Тогда двоюродный брат Дмитрия серпуховский князь Владимир Андреевич и воевода Дмитрий Боброк бросили в бой спрятанный в лесу засадный конный полк. Для татар это был неожиданный удар. Они уже предвкушали победу. Ордынцы побежали. Русские гнали и секли татар до реки Красная Меча.

После битвы. От дальнейшего преследования Мамай

отказались. Для этого не хватало сил, потери были огромны. В память о победе на Куликовом поле московского князя Дмитрия прозвали Донским, а его брата Владимира — Храбрым.

Остатки войск Мамай признали власть Тохтамыша. Оставленный всеми Мамай бежал в Кафу, где и погиб от рук геноуэзцев, желавших завладеть его казной. Тохтамыш послал сказать всем русским князьям, что «он разбил их общего врага». Дмитрий Донской отправил Тохтамышу богатые дары. Но хан требовал дани. Спор Руси и Орды не был закончен.

4. Нашествие Тохтамыша

В 1382 г. Тохтамыш появился в Рязанской земле. Олег Рязанский указал ему броды через Оку. Тесть Дмитрия

Донского Дмитрий Суздальский, желая спасти от разорения свои волости, послал хану дань и двух своих сыновей в качестве заложников. Дмитрий Донской решил, что Москва выдержит осаду. Он оставил там семью и митрополита Киприана. Сам же поехал в Кострому. Однако вскоре митрополит, княгиня и многие бояре бежали из Москвы.

В Москве вспыхнуло восстание. На вече решили дать уйти всем желающим, но отобрать у них имущество. Обороной города руководил семнадцатилетний литовский князь Остей, сын Андрея Ольгердовича Полоцкого.

Тохтамыш осадил Москву. Три дня ее жители успешно оборонялись. И хан решил прибегнуть к хитрости. Через двух сыновей суздальско-нижегородского князя он передал москвичам, что пришел воевать не с ними, а с Дмитрием Донским. От москвичей хочет лишь даров, как признания его власти. Вече решило уважить требование хана. Духовенство и Остей вышли из города, неся дары, и тут же были убиты. Ордынцы ворвались в Кремль и принялись рубить всех без разбору. От города осталось пепелище. Участь Москвы разделили Владимир, Звенигород, Юрьев, Дмитров и Можайск. Переяславль-Залесский сгорел, но люди уцелели, уплыв на лодках на середину озера.

Князю Владимиру Серпуховскому удалось разбить большой отряд ордынцев. Тохтамыш начал отступать, взял Коломну и ушел за Оку, где принялся грабить волости «покорного» Олега Рязанского.

Вскоре Дмитрию Донскому пришлось послать заложником в Орду своего старшего десятилетнего сына Василия. Дмитрий обещал выплачивать дань и получил от хана ярлык на великое княжение.



Осада Москвы Тохтамышем.
Летописная миниатюра

После нашествия Тохтамыша ордынцы еще не раз тревожили Русь. Но восстановить былую власть над ней им не удалось. Дань русские земли платили нерегулярно. Используя усобицы в Орде, московские князья постепенно ослабили свою зависимость от Орды. В этом состояло главное значение Куликовской битвы.

- ?** 1. Почему княжение Дмитрия Донского открывает новый этап в истории Московского княжества?
2. Что происходило в Золотой Орде в середине XIV в.? Что такое «великая замятня»?
3. Какие сражения предшествовали Куликовской битве?
4. Расскажите о Куликовской битве: кто принимал в ней участие с обеих сторон, каково было построение русских войск накануне битвы, как складывалась для них сама битва?
5. Расскажите о нашествии Тохтамыша на Русь. Как проходила осада Москвы?
6. В чем состояли итоги и значение Куликовской битвы?
- !** 1359—1389 гг. — княжение Дмитрия Донского.
8 сентября 1380 г. — Куликовская битва.
1382 г. — разорение Москвы Тохтамышем.

§ 21—22. СЕВЕРО-ВОСТОЧНАЯ РУСЬ В КОНЦЕ XIV — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XV в.

1. Правление Василия I

Дмитрий Донской скончался в 1389 г. на 39-м году жизни. По его завещанию, великое княжение должно было перейти сначала старшему 18-летнему сыну *Василию*, а после его смерти следующему сыну — *Юрию*. Долгое княжение Василия I (1389—1425) оказалось насыщенным и грустными, и радостными для Руси событиями.

Вначале Русь оказалась задетой враждой хана Тохтамыша с его бывшим покровителем среднеазиатским эмиром Тимуром (Тамерланом). В 1395 г. Тимур разгромил ордынские войска и заставил Тохтамыша бежать в Литву. Потом его полчища вступили в русские пределы и сожгли

Елец. Василий I с войском и иконой Владимирской Божией Матери выступил в поход, и Тимур неожиданно повернул в степи, что приписали заступничеству Богоматери.

Тем временем князь Витовт вместе с Тохтамышем готовил поход против Орды. От этого похода Москва могла ждать неприятностей. Василий I хоть и был женат на дочери Витовта Софье, в случае его победы терял ярлык на великое княжение владимирское. Тохтамыш обещал ярлык Витовту. Решающее сражение произошло на реке Ворскле в 1399 г. Ставленники Тамерлана во главе с военачальником Едигеем победили.

В 1408 г. Едигей опустошил земли Северо-Восточной Руси. Ордынцы пожгли Переяславль, Юрьев, Ростов, Нижний Новгород, Серпухов. Но Москву захватить им не удалось. Взяв с москвичей выкуп, Едигей ушел домой.

Времена могущества Орды миновали. Тимур передвинул главные торговые дороги на свои земли. Это стало главной причиной оскудения Орды.

Едигей погиб от рук сына Тохтамыша, а при его преемниках Орда начала раскалываться на уделы. В первой половине XV в. на ее территории начали образовываться самостоятельные государства: Большая Орда, Крымское и Казанское ханства. Брат Василия I удельный московский князь Юрий Звенигородский совершил ряд удачных походов против татар.

Василий I продолжал расширять пределы Московского княжества. Он добился в Орде права владеть Нижегородским княжеством (1392). При нем в орбиту московской политики была вовлечена Рязань, ее князь был женат на сестре Василия I. К Москве отошла Малая Пермь (земли по реке Вычегде).



Литовский воин

2. Междоусобная война

Участники войны. После смерти Василия I в Московском княжестве произошла затяжная (более 25 лет) внутренняя война. Одной из ее причин стала необходимость замены запутанного очередного порядка престолонаследия прямым с целью укрепления великокняжеской власти. Другой, более глубокой причиной, был выбор пути объединения земель вокруг Москвы. Мог утвердиться договорной, «федеративный» тип объединения, похожий на литовский. Мог произойти рост «самовластия» великого князя, что вело к ломке самобытности уделов, «жестко» включаемых в Московское государство.

Войне предшествовало столкновение двух великокняжеских завещаний. В 1425 г. Василий I, умирая, игнорировал волю своего отца Дмитрия Донского. Он оставил престол не брату Юрию, а единственному своему оставшемуся в живых сыну Василию II.

На первый взгляд силы претендентов на престол были неравны. Юрий Дмитриевич слыл лучшим воеводой и неизменно возглавлял полки в решающих битвах. Он владел обширным Звенигородским уделом, а еще Галицким уделом в Костромской земле и Угличем. На свои средства Юрий построил много храмов, монастырей, крепостей. Василию же было всего 10 лет. В 1425 г. Юрий отказался присягать племяннику, но не решился на войну: за спиной Василия II стоял могущественный дед по матери — Витовт. В 1428 г. Юрий признал племянника «братом старейшим».

Начало войны. В 1430 г. умер Витовт. Два года спустя Юрий решил отобрать у Василия II престол и предложил вынести спор на решение хана. В Орде Юрий напирал на традицию и завещание Дмитрия Донского, а московский боярин Иван Всеволожский, представлявший интересы юного Василия II, заявил хану Улу-Мухаммеду, что его князь, как «верный улусник», знает, что хозяин Руси хан: кому захочет, тому и даст княжение. Ярлык оказался



Софья Витовтовна
срывает пояс
с князя Василия.
*Художник
П. Чистяков*

у юноши. Раздосадованный Юрий вернулся в свои уделы. Вскоре грянула война.

В 1433 г. Юрий Звенигородский легко взял Москву и сверг с престола Василия II. Окружение Юрия — сыновья Василий (позже прозванный Косым) и Дмитрий Шемяка, а также перешедший к нему Иван Всеволожский советовали убить Василия II. Однако Юрий сделал его удельным князем коломенским.

Далее случилось непредвиденное, но вполне закономерное. Юрий Звенигородский 40 лет был удельным князем,

Для любознательных

Великокняжеской пояс. Поводом к войне послужила ссора детей Юрия с Василием II. Она имела предысторию. Боярин Всеволожский, добывший в Орде ярлык для Василия II, надеялся, что великий князь женится на его дочери. Но мать Василия II Софья Витовтовна выбрала сыну другую невесту. Всеволожский переметнулся на сторону Юрия Звенигородского. Он выдал дочь за его сына Василия и подарил ему золотой пояс. Этот пояс Всеволожский выкрал из великокняжеской казны, подменив своим, менее ценным.

Пришло время играть свадьбу Василия II. Пировали на ней и дети Юрия Звенигородского. Василий Юрьевич явился на свадьбу в злополучном поясе, ведь он ничего не знал о делах Всеволожского. Увидев пояс, Софья Витовтовна сорвала его с князя, объявив его вором. Оскорбленные Юрьевичи усаkali к отцу.



Василий Косой и Юрий Звенигородский. Фреска

и подле него сложился круг верных бояр и слуг звенигородских и галицких. Московские люди опасались, как бы при Юрии провинциалы не оттеснили их. Вышли из повиновения сыновья Юрия. Они убили любимого советника отца, полагая, что именно он был причиной мягкости Юрия к Василию II. Потом, испугавшись гнева отца, бежали из Москвы. Московские бояре и слуги потянулись в Коломну. Это вынудило Юрия оставить Москву.

Василий II вернулся. Он расправился с противниками, ослепил боярина Всеволожского. Но уже в 1434 г. Василий II опять был свергнут дядей. На этот раз Юрий намеревался закрепиться в Москве. Он отчеканил монету с изображением своего небесного покровителя — Георгия Победоносца. (Св. Георгий, поражающий копьём змея, стал считаться гербом Москвы.) Однако, побыв великим князем всего 2,5 месяца, Юрий умер.

Борьба Василия II с Василием Косым и Дмитрием Шемякой. Причин для продолжения конфликта не стало: Василий II оказался старшим в роду. Но эстафету Юрия перехватил его сын Василий. В 1435 г. он дважды потерпел поражение от московских отрядов, вынужден был признать Василия II «братом старейшим», потом возобновил войну, был пленен и ослеплен (отсюда прозвище Косой). Окончил он свои дни в монастыре.

В 1438 г. свергнутый с ордынского престола хан Улу-Мухаммед основал на Средней Волге Казанское ханство.

Около развалин древнего болгарского города он заложил свою столицу — Казань. В 1445 г. казанцы пошли в поход на Русь. В ходе битвы под Суздалем Василий II попал в плен. Князь пообещал за себя огромный выкуп, и был отпущен.

Когда в 1446 г. Василий II уехал на богомолье, Дмитрий Шемяка занял Москву. Его люди захватили и ослепили Василия II (поэтому князя прозвали Темным). Год его держали в Угличе, а получив клятву в отсутствии претензий на московский стол, посадили на удел в Вологде. Но игумен Кирилло-Белозерского монастыря «снял» с Василия Темного клятву. Московские служилые люди — сторонники Василия собрались у Белоозера. С ними слепец бежал в Тверь. Здешний князь оказал ему поддержку. Отряд Василия Темного и тверские войска двинулись к Москве. В феврале 1447 г. Василий Темный вступил в столицу. Шемяка укрылся в Новгороде, где в 1453 г. его, по слухам, отравил собственный повар, подкупленный московскими послами. На этом борьба закончилась.

Война продемонстрировала прочность позиций Москвы как общерусского объединительного центра. Четверть века московские князья воевали за московский престол, и никто не перехватил у них ярлыка на великое княжение.

Война в Московском княжестве отличалась от прежних усобиц. Юрий и его сыновья не выдвигали требований независимости своих уделов, они боролись за роль главы всей Северо-Восточной Руси. Их поражение означало, что «федеративный» путь объединения земель не осуществился. Северо-Восточная Русь встала на путь «жесткого» самодержавия.



Ослепление Василия II.
Летописная миниатюра

3. Северо-Восточная Русь при Василии Темном после войны

После войны Василий Темный жестоко расправился со сподвижниками Шемяки. Галицкий удел Шемяки был ликвидирован, как и удел его союзника Можайского князя Ивана. Московские служилые люди за верность получили новые земельные владения. Однако с некоторыми своими преданными сторонниками великий князь теперь не считался. Так, серпуховской князь, брат жены Василия Темного, спасший некогда его детей, был заточен в Угличе, а его удел Василий II забрал себе. У некоторых служилых князей и бояр, перешедших в Москву, отбирали их старые вотчины, взамен давали меньшие.

Князь суздальско-нижегородский стал московским наместником в собственном уделе. Малолетний рязанский князь воспитывался в Москве, а его землей управляли московские бояре. Безоговорочно подчинялись Москве ярославские и ростовские князья. Новгород, проиграв войну с Москвой, подписал *Яжелбицкий мир* (1456), по которому лишился права на самостоятельность во внешних связях. Московскому князю отошло право высшего суда в Новгороде. Новгород обещал принимать только московских наместников. С 1460 г. московские наместники постоянно сидели в Пскове.

4. Отношение Русской православной церкви к Флорентийской унии

Важнейшим событием жизни церкви, которое случилось во время внутримосковской войны, стала Флорентийская уния (1439). Не имея возможности сдерживать натиск турок, Византия решилась на союз с католической церковью. Надеялись, что папа римский сумеет поднять католический Запад на спасение гибнущей Византии. Уния предполагала подчинение православных церквей папе римскому при сохранении особенностей православного богослужения. Представлявший Русскую церковь грек мит-

рополит Исидор подписал унию. Но Василий II, русское духовенство, как и духовенство значительной части прочего православного мира, отказались считаться с решениями Флорентийского собора. Исидор был низложен.

В 1448 г. митрополитом стал рязанский епископ Иона. С тех пор Русская православная церковь сама стала выбирать митрополита из русских епископов, хотя продолжала считать себя частью Константинопольского патриархата. С одной стороны, это привело к росту авторитета Русской православной церкви. С другой стороны, началось падение уровня образованности («книжности», как тогда говорили) высшего церковного руководства. Великие московские князья стали оказывать на церковь большое давление, стремясь использовать ее в своих политических целях.

Между тем Запад не сумел оказать помощь Византии, и в 1453 г. империя пала. Это вызвало сокращение числа униатов (греко-католиков). Больше всего униатов осталось в Южной Руси во владениях Великого княжества Литовского и Русского. Падение Византии православные трактовали как божье наказание за «ересь» — сговор во Флоренции.



Православный монах

- ❓ 1. Как изменялись отношения Руси с Ордой в годы правления Василия I?
2. Какие причины вызвали ослабление Золотой Орды?
3. Расскажите о ходе войны внутри Московского княжества.
4. В чем проявилось усиление позиций Москвы после войны?
5. Как на Руси отнеслись к Флорентийской унии? Какие события произошли после ее заключения?
6. Покажите на карте на с. 146, какие территории входили в состав Московского княжества к концу правления Василия II.

- ❗ 1389—1425 гг. — княжение Василия I.
1425—1462 гг. — княжение Василия II.
Вторая четверть XV в. — борьба за престол московских князей.
1439 г. — Флорентийская уния.

§ 23. ИСКУССТВО XIII — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XV в.

1. Архитектура

Храмы Новгорода и Пскова. После Батыева нашествия каменное строительство на Руси приостановилось почти на столетие. Возродилось оно в конце XIII в.

В Новгороде бояре, купцы, ремесленники стали в складчину возводить каменные храмы. Так, в 1292 г. была построена *церковь Николы на Липне*, за которой последовала череда *уличанских* храмов. Наиболее известны из них *церкви Федора Стратилата на Софийской стороне* (1292—1294), *Федора Стратилата на Ручью* (1360—1361), *Спаса Преображения на Ильине улице* (1374).

В Пскове храмы подобного жанра появились в начале XV в. Самая ранняя из них — *церковь Василия на Горке* (1413). Уличанские церкви Новгорода и Пскова были небольшими, почти лишенными украшений. Венчал их шлемовидный купол.



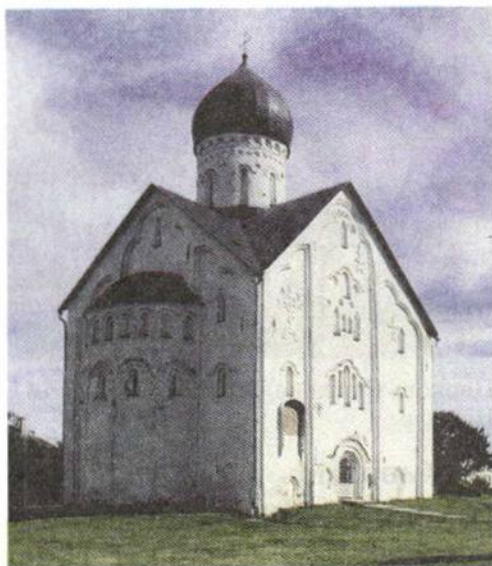
Церковь Федора Стратилата на Ручью в Новгороде

Архитектура Северо-Восточной Руси. В 1285 г. тверичи задумали построить большую каменную церковь. Тверской князь хотел убедить митрополита Максима переехать из потерявшего былую силу Владимира в Тверь, рассчитывая сделать ее духовной столицей Руси. Эти планы не осуществились, однако тверичи построили Спасский собор, похожий на кафедральные соборы Владимиро-Суздальской Руси домонгольских времен. Он был большим се-

микупольным храмом, своды которого поддерживали шесть столпов.

В 1280-х гг. московский князь Даниил приказал заложить в Кремле маленький храм во имя Дмитрия Солунского. Археологи нашли остатки фундамента этого первого каменного московского собора. Это был четырехстолпный одноглавый собор, похожий на Георгиевский собор в Юрьеве-Польском. Однокупольный храм, имеющий в плане прямоугольную форму и внешне напоминающий куб, становится основным типом храмов, которые строились в XIV — середине XV столетия.

При Иване Калите митрополит Петр часто посещал Москву. Он принял деятельное участие в строительстве первого *Успенского собора* (1326). Умер митрополит в Москве и был погребен в этом соборе. В 1333 г. ансамбль каменных московских храмов пополнился еще одним собором — *Архангельским*. Почти одновременно с кафедральными соборами Иван Калита строит *церкви Иоанна Лествичника* (1329) и



Церковь Спаса Преображения
на Ильине улице в Новгороде



Церковь Василия на Горке в Пскове



Церковь Спаса на Бору в Московском Кремле

Спаса на Бору (1330) в Кремле. При Дмитрии Донском появляются Воскресенская, Городищенская и Успенская церкви в Коломне. В конце XIV в. Василий I строит Благовещенскую церковь в Кремле, а его брат Юрий возводит в столице своего удела — Звенигороде — церковь Успения на Городке.

2. Живопись

Иконопись. XIV—XV столетия часто считают периодом наивысшего расцвета древнерусской иконописи. Иконы писали на липовых или сосновых досках, на которые наносили меловой грунт — *левкас*. На нем прорисовывали контуры рисунка, потом заполнявшие красками.



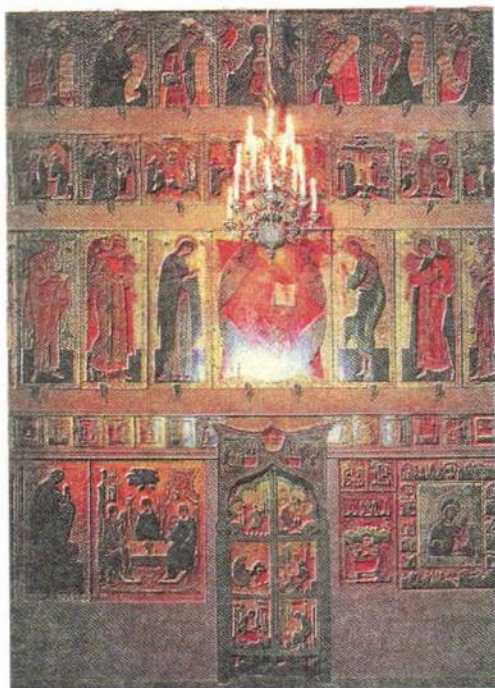
Андрей Рублев. Спас в силах. Икона

На рубеже XIV—XV вв. в русских храмах, прежде всего в московских, появился *иконостас*. Иконостас — чисто русское изобретение, Византия его не знала. Это перегородка, отделяющая алтарь, зримая стена «встречи двух миров» — земного и небесного. Иконостас имеет несколько рядов икон — *чинов*. В центре иконостаса деисусный чин: Христос на троне, Богоматерь, Иоанн Предтеча и апостолы. Верхние ярусы — праздничный (изображения евангельских событий от Благовещения до Успения

Богоматери) и пророческий чины. Внизу, на царских вратах и по обе стороны от них, — погрудные изображения Богоматери и иконы местночтимых святых или праздников, которым посвящен храм. В XVI в. добавился праотеческий чин.

Иконы московского Успенского собора. Митрополит всея Руси Феогност, грек по происхождению, в первой половине XIV в. пригласил в Москву группу константинопольских художников. В Москве возник круг византийских и русских мастеров, творивших под воздействием *палеологовского ренессанса* (название происходит от правивших тогда в Византии Палеологов).

Кисти художников этого круга принадлежат иконы из Успенского собора в Москве «Спас Оплечный» и «Спас Ярое Око». Первая икона, несомненно, написана греком. Об авторстве «Спаса Ярое Око» ученые спорят, некоторые



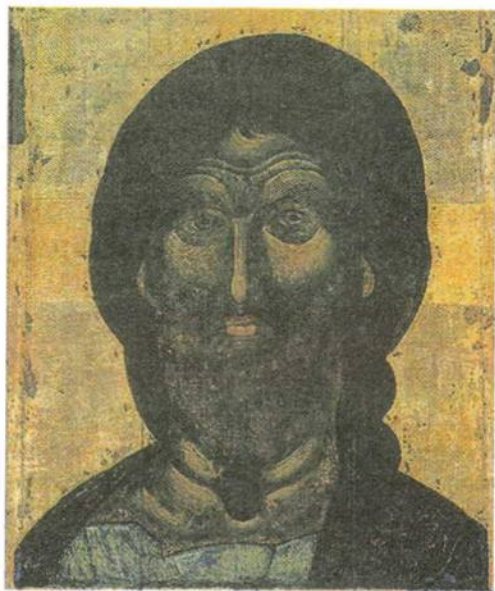
Иконостас церкви Ризположения в Московском Кремле

Для любознательных

Приемы иконописного мастерства. Иконе не только поклонялись, ее созерцали. Икона давала душе человека значительно больше, чем не всегда понятные священные тексты, звучавшие в храмах. Иконописец изображает особую реальность — Царство Небесное — и пользуется для этого особыми приемами. Иконописные лики лишены индивидуальных черт, тщетно искать в них портретное сходство с конкретными людьми. В иконописи используется не прямая, а обратная перспектива, точкой, в которой сходятся все линии, становится смотрящий на икону человек.



Спас Оплечный. Икона XIV в.



Спас Ярое Око. Икона XIV в.

предполагают, что его создал русский живописец. Обе иконы возникли в 20—40-е гг. XIV в. Но как они различны! «Спас Оплечный» утончен и красив. Краски мягкие, пропорции классические. Икона словно испускает золотистый свет. «Спас Ярое Око», напротив, темная икона с обилием тусклой зелени. Но первое впечатление проходит по мере того, как вы вглядываетесь в лик Христа. Вам вдруг открывается бесконечная печаль Спасителя.

Отпечаток «палеологовского ренессанса» несет еще одна икона из Успенского собора в Москве — новгородская икона конца XIV в. «Спас на престоле». Но в отличие от византийских икон рисунок проще, появился и присущий живописи конца XIV—XV в. контур (обвод) изображения.

Феофан Грек. Величайшими художниками конца XIV — начала XV в. являлись Феофан Грек и Андрей Рублев. О жизни Феофана многое поведал монах Троице-Сергиева монастыря Епифаний Премудрый.

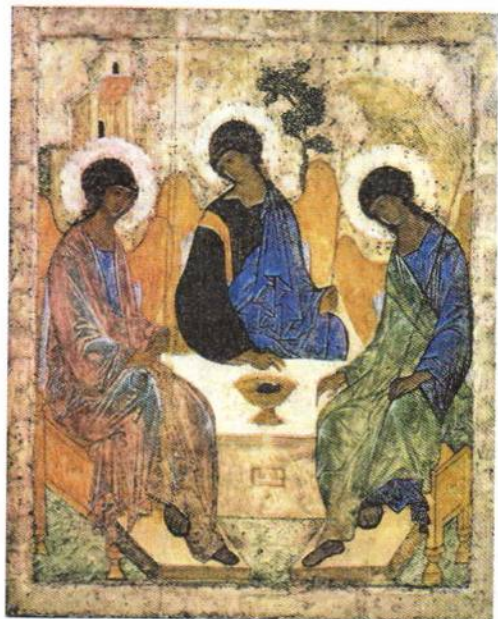
Феофан родился в Византии в 1330-х гг. Начал он творить на родине, но потом перебрался на Русь. В 1378 г. Феофан появился в Новгороде, где расписал фресками церковь Спаса Преображения на Ильине улице. Фрески были так хороши, что византийского мастера пригласили в Москву. Здесь он вместе с другими художниками работал в Кремле над росписью церкви Рождества Богородицы (1395) и Благовещенского собора (1405). Феофан Грек расписал также видами Москвы стены дворца князя Владимира Серпуховского.

Немногие работы Феофана дошли до наших дней. Так, в Москве сохранилась композиция из трех фигур деисусного чина Благовещенского собора. Это изображение Спаса и молящихся о прощении людских грехов Иоанна Златоуста и Богородицы. Феофан писал не только иконы и фрески, но и украшал книги.

Феофан Грек писал без оглядки на привычные образцы. Если русской живописи того времени была присуща статичность (герои словно застыли), то персонажи Феофана находятся в постоянном движении. Лики его святых исполнены душевной силы, страсти, внутренней борьбы. Не случайно стиль Феофана называют *экспрессивным* (выразительным). Художник смело использовал контрасты света и тени, накладывая очень выразительные, как их стали называть, «феофановские», светлые блики. Лики святых как бы вырываются из тьмы, освещенные вспышками молнии. При этом Феофан не любил многокрасочного письма. Его фрески отличает красновато-коричневая



Феофан Грек. Столпник.
Фреска из церкви Спаса
Преображения



Андрей Рублев. Троица. Икона

цветовая гамма. Когда умер Феофан, неизвестно. Последнее сообщение о нем относится к 1405 г.

Андрей Рублев. Младшим современником Феофана Грека был великий Андрей Рублев. В отличие от исполненных движения композиций Феофана Грека творения Рублева поражают лиризмом и умиротворением. Краски Рублева неяркие, «пастельные», нежных голубовато-зеленых, охристых (желтых или красных) тонов. Самая знаменитая икона Рублева — «Троица», написан-

ная для Троицкого собора Троице-Сергиева монастыря.

Андрей Рублев был большим авторитетом и для своих современников, и для потомков. Не случайно заседавший более ста лет спустя после смерти художника церковный Стоглавый собор (1551) велел всем живописцам «писати... иконы, как писал Андрей Рублев и прочие пресловущие (прославленные) иконописцы».

- ❓ 1. Почему после Батыева нашествия русская культура, в частности живопись и зодчество, переживала упадок?
2. Когда начался подъем живописи и архитектуры? Каковы были его особенности?
3. Чем архитектура и живопись Руси XIII—XIV вв. отличались от живописного искусства и зодчества домонгольской Руси?
4. Дайте определения понятий: уличанские храмы, «местный стиль» в живописи, «палеологовский ренессанс».
5. Выпишите названия известных памятников архитектуры и живописи XIII — середины XV в.
6. Расскажите о творчестве Феофана Грека.
7. Расскажите о творчестве Андрея Рублева.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

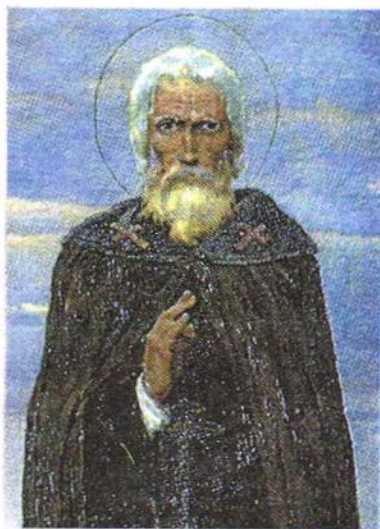
Сергий Радонежский

О преподобном Сергии нам рассказал Епифаний Премудрый — мастер «плетения словес». «Житие Сергия Радонежского» было написано им в 1417—1418 гг. в Троице-Сергиевом монастыре.

В 1322 г. у ростовского боярина Кирилла и его жены Марии родился сын Варфоломей. Семья эта некогда была богата, но затем обеднела. Спасаясь от усердных слуг жадного Ивана Калиты, родители мальчика переселились в Радонеж — город, принадлежавший младшему сыну великого князя Андрею Ивановичу.

Варфоломей рос тихим, задумчивым. Постепенно у него созрело желание посвятить свою жизнь служению Богу. Престарелые родители сами постриглись в Хотьковском монастыре, находившемся в трех верстах от Радонежа. Там же принял монашеский обет овдовевший брат Стефан. Варфоломей отправился в Хотьков и стал монашествовать под именем Сергия.

Братья решили покинуть монастырь. Они поставили келью в десяти верстах от монастыря, в лесу. Вместе срубили церковь и решили освятить ее в честь Святой Троицы — символа братской любви и единения. Вскоре Стефан не выдержал тягот отшельнической жизни и ушел, оставив Сергия одного. В житиях святых описаны различные искушения: восточных подвижников, живших в Египте, Сирии, Малой Азии, мучили видения «яств и питий», плотские желания. Сергий всегда был умерен в еде, не тянулся к богатству. Его



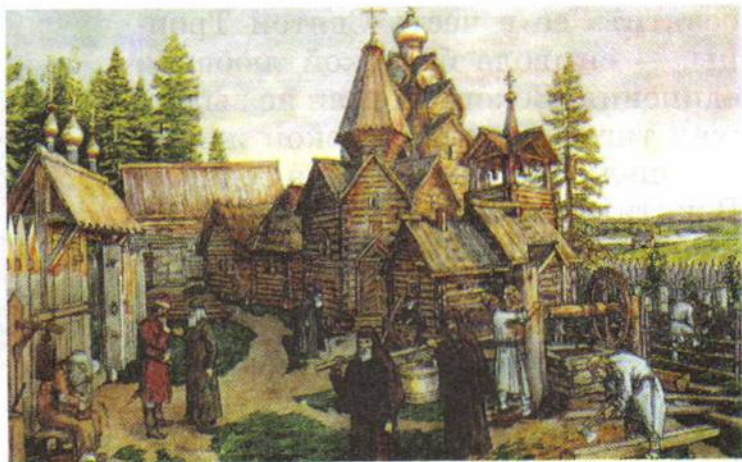
Сергий Радонежский.
Художник В. Васнецов

искушение было искушением страха, тоски и одиночества. Но он выдержал.

Уединение его длилось около двух лет. А затем к нему стали приходить люди. Построили двенадцать келий. Так зародился монастырь. Сергей стал его игуменом. Он руководил жизнью обители, но это руководство не имело ничего общего с властью в обычном понимании этого слова. Как говорится в «Житии», Сергей был для всех «точно купленный раб». Он рубил кельи, таскал бревна, выполнял все трудные работы.

В чем же уникальность монастыря, основанного преподобным Сергием? Под влиянием Сергея совершилась великая реформа. Раньше большинство монастырей на Руси были *особножительные*. Монахи, хотя и находились вместе, сохраняли известную самостоятельность. Каждый сам определял распорядок жизни, имел свое имущество. Сергей ввел *общежительный* монастырь. Монахи не имели личного имущества, не могли более заниматься торговлей и ростовщичеством, должны были совместно питаться, а главное — жить в духе братства, любви и служить друг другу в меру своих сил.

Ученики Сергея стали основателями многих монастырей. По данным В. О. Ключевского, в течение XIV—XV вв.



Строительство
монастыря.
Художник
А. Васнецов

из Сергиева монастыря и его колоний образовалось 27 пустынных монастырей и 8 городских. Московские Андроников и Симонов монастыри, белоозерский Успенский монастырь, Спасо-Прилуцкий под Вологдой, Борисоглебский под Ростовом — вот лишь некоторые из них.

Сергий Радонежский благословил Дмитрия Донского действовать мечом против Орды. Неясно, правда, перед какой именно битвой произошла встреча с великим князем. Есть данные, говорящие, что перед Куликовской, а есть — что перед битвой на Воже.

Умер Сергий Радонежский 25 сентября 1392 г. Вскоре преподобный Сергий был канонизирован. Произошло это еще при жизни людей, знавших его: случай, более никогда не повторявшийся.

- ❓ 1. Расскажите о жизни Сергия Радонежского. Какие стороны его характера произвели на вас сильное впечатление?
2. Какие изменения в церковной жизни произошли в результате деятельности Сергия?
3. До середины XIV в. Русская православная церковь видела в ордынках «бич Божий», наказание русским людям за их грехи. Так ли относился к Орде Сергий? Что нового для церковного деятеля было в его поведении в отношении Орды?
4. Какой христианский образ являлся символом деятельности Сергия Радонежского? Созвучен ли он был политическим устремлениям русского общества XIV в.? Почему?

БЫТ, ПРАВЫ И КУЛЬТУРА

1. Быт и нравы XIII—XV вв.

Влияние природы на национальный характер. Русские жили в стране лесов, болот, больших и малых рек. Климат был суров и непредсказуем. Все это накладывало отпечаток на характер народа. Не было в Европе, отмечал В. О. Ключевский, народа менее непритязательного и более выносливого.

Люди напряженно работали в пахоту, сев и сбор урожая, т. е. весной и в конце лета — начале осени. В остальное время, особенно зимой, жизнь замирала. Не отсюда ли

подмеченная иноземцами лень русских и способность вмиг сконцентрировать на чем-то все силы?

Природа обманывала порой самые скромные надежды крестьянина. Оттого русские то смиренно все принимали как кару за грехи, то вдруг очертя голову выбирали «самое что ни на есть безнадежное и нерасчетливое решение, противопоставляя капризу природы каприз собственной отваги. Эта склонность дразнить счастье, играть в удачу и есть великорусский *авось*», — считал В. О. Ключевский.

Жилище. Большинство домов горожан и селян представляли собой избу-пятистенку. Большая *клеть* являлась жилой комнатой, меньшая — *сенями* (вход и кладовая). Печь располагалась в углу, рядом был «кухонный угол» с полками, на которых стояла посуда. Свободный угол напротив двери назывался «красным» — там помещали иконы. В центре комнаты находился стол с лавками, вдоль стен ставили сундуки. На лавках, сделанных из широких досок, не только сидели, но и спали. По летописям и житиям известно, что спали на соломенных тюфяках. Наши предки изобрели перину — *русскую постель*, которую охотно покупали у них ганзейские купцы.

Посуда. В быту использовались различные сосуды и кувшины из глины, деревянные, оловянные, серебряные блюда, а также ковши («русские чашки», по выражению ганзейцев).



Ковш



Ендова

Материал, из которого делалась посуда, выбирался с умом. Было прекрасно известно, что холодными вода или молоко останутся в керамической крынке. Если кинуть туда вымытую лягушку, молоко долго не будет киснуть. Освященную воду готовили в серебряных сосудах. Пища в медных котлах быстро разогреется и не будет пригорать.

Пища. Питание не было разнообразным: «Щи да каша — пища наша». Пословица

соответствует истине. Каша овсяная, пшенная, из пшеницы и ржи, на воде или молоке. Щи из свежей капусты в конце лета и осени, из кислой — зимой. И конечно, *жито* (хлеб) в различных вариантах: лепешки пресные, хлеба, испеченные в печи, болтушка — варево из муки и воды с солью, различные кисели на муке, чаще несладкие. Ели репу, лук и некоторые другие овощи. Солили грибы. Заготавливали мед. Употребляли в пищу соленую и вяленую рыбу, реже ели свежую, сваренную в собственном бульоне (уху). На первом месте среди напитков стоял квас, изготовленный из ржаного хлеба, хмельные напитки из меда, брага.

Одежда. Носили рубаху-поддевку до колен и кафтаны. Зимой надевали шубы из овчины, медведя, лисицы, кто побогаче — из бобра и соболя. А в дальних поездках и знать предпочитала *медведно* — шубу из медвежьей шкуры мехом внутрь с суконным верхом. Богачи носили сапоги из сафьяна (мягкой, ярко окрашенной кожи), люди победнее — лапти с портянками и онучами. Шапки имели высокий верх и меховую опушку. Носили такие шапки, судя по миниатюрам, и зимой и летом.

2. Просвещение и литература

Последствия ига. После Батыева нашествия более чем на столетие русская культура впала в летаргический сон. Частые войны и бедствия не способствовали распространению грамотности. О Дмитрии Донском в летописи говорится, что он не был хорошо обучен книгам. О Василии Темном прямо писали, что он неграмотен. Интерес к учености сохранялся в духовном сословии. С распространением с XIV в. бумаги книг стало больше и они сделались доступнее.

Устное народное творчество. В середине XIII в. были переосмыслены былины времен Древней Руси. Теперь сказители повествовали о богатырях «ласкового князя Владимира», которые бились с татарами. Родилось множество

сказаний, отражающих народное восприятие событий. Детям рассказывали о страшном *Дюдюке* — враге всех христиан. Его прообразом служил Дюденья (Тудан) — брат ордынского хана, разоривший в 1293 г. Владимир, Москву, Переяславль и другие города. А баскак Щелкан (Чолхан) стал героем песни о восстании в Твери в 1327 г. В ней говорится о том, как царь ордынский Азвяк (Узбек) одаривал родню землями. Не пожаловал хан племянника (в других вариантах — шурина) Щелкана, так как не было его в то время в Орде. Как вернулся Щелкан к Азвяку, тот решил дать ему, что сам выберет. Царевич запросил Тверь. Но Щелкан начал обижать тверичей, они его и убили. «*Песня об Авдотье Рязаночке*» рассказывала, как Авдотья вела из ордынского плена людей «по дальней дороге», «через реки широкие, леса дремучие».

Возник целый цикл сказок о *Бабе-Яге*, костяной ноге. Интересно происхождение имени этого персонажа. Монголо-татары называли своих начальников «бабай-ага», т. е. «мудрый, старый человек». Постепенно родился сказочный образ Бабы-Яги, подруги Кощея Бессмертного, перекочевавшего во владимирские сказки из южных былин.



Иван-царевич. (Один из главных персонажей русских сказок.) Художник И. Билибин

Житийная литература. Тема защиты родной земли проникает в XIII—XV вв. в жанр летописной повести и в житийную литературу. Кто-то из близких к Александру Невскому людей сочинил повесть о его «мужестве и житии». После причисления Невского к лику святых появилось «*Житие святого Александра Невского*». Герой там идеализирован. Главными его достоинствами авторы счи-

тают преданность православию. «Житию Александра Невского» во многом созвучно «Житие князя Довмонта». Этого литовского князя псковичи посадили у себя. Крестившийся Довмонт (принявший имя Тимофей) бьется за Псков и веру с ливонскими рыцарями, с «литвой».

Возник цикл житийной литературы о погибших в Орде князьях — мучениках. Таковы повести и жития о Васильке Константиновиче Ростовском, Михаиле Всеволодиче Черниговском, о тверских князьях Михаиле Ярославиче и его сыновьях Дмитрие Грозные Очи и Александре Михайловиче. Писались в XIV—XV вв. и традиционные жития, полные чудес и духовных подвигов. Таковы сказания о новгородских местных святых (Моисее, Евфимии, Михаиле Клопском), жития митрополитов Петра и Алексея.

Произведения о борьбе с монголо-татарами. Сродни устным сказаниям «Повесть о Меркурии Смоленском». Молодой житель Смоленска решился на неравную схватку с татарами. При чем Меркурию было видение: Богородица предрекла ему победу и смерть одновременно. Воин храбро сражался с неприятелем, убил могучего «исполина».

Когда же захватчики побежали, к Меркурию подкрался сын «исполина» и отрубил ему голову. И здесь произошло чудо: герой не пал сразу, с головой в руках он подошел к стенам Смоленска, и жители города узнали, что спасены. Только после этого Меркурий умер.

Существует цикл сказаний о гибели русских городов во время походов Батыева. Открывает его «Сказание о разорении Рязани». Заслышав о Батыевом нашествии, рязанский князь Юрий



Меркурий Смоленский. Художник Л. Кузнецов



Поединок Пересвета с Челубеем.
Миниатюра из «Сказания
о Мамаевом побоище»

Игоревич послал сына своего Федора с дарами к Батыю. Один из приближенных нашептал хану, что у Федора жена красавица. Батый захотел ее увидеть, на что князь ответил: «Когда нас одолеешь, то и женами нашими владеть будешь». Федора убили. Жена его Евпраксия с маленьким сыном Иваном бросилась с высоких хором и разбилась. Удальцы рязанские крепко бились с Батыем, и все пали.

Самые яркие сочинения о Куликовской битве — «Сказание о Мамаевом побоище» и «Слово о великом

князе Дмитрие Ивановиче и о брате его князе Владимире Андреевиче, яко победили супостата своего царя Мамая» (иначе эту поэму называют «Задонщина»). В основу поэмы был положен переработанный текст «Слова о полку Игореве». Поход Тохтамыша на Русь нашел отзвук в «Повести о разорении Москвы Тохтамышем».

1. Расскажите о русском национальном характере.
2. Какие изменения произошли в быте русских людей XIV в. по сравнению с домонгольскими временами?
3. Какие изменения произошли в культуре под воздействием монголо-татарского ига?
4. Какими жанрами представлена литература XIII—XIV вв.? Расскажите о литературных произведениях того времени.
5. Какие новые черты появились в литературе XIII—XV вв.? Что отличает ее от литературы предшествующего времени?



МОСКОВСКОЕ ГОСУДАРСТВО ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XV—XVI в.

§ 24. ОБРАЗОВАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА

В 1462 г. на московский престол вступил 22-летний сын Василия Темного Иван. Его отличали осторожность, скрытность, тонкий расчет. Целью своей жизни новый князь ставил подчинение Москве всех русских земель и свержение ордынского ига.

1. Объединение Северо-Восточной Руси вокруг Москвы

В 1360-х гг. Иван III легко присоединил к Москве Ярославское княжество. Местные князья давно ходили в «подручниках» московских правителей. В 1474 г. у последних ростовских князей Иван III выкупил их уделы. Московские власти отбирали вотчины у провинциальных бояр, а самих их переселяли в иные части Руси, наделяя там *поместьями* на условии службы московскому князю. В отличие от вотчины поместье нельзя было продать, подарить, заложить в монастырь. Так служилые люди накрепко привязывались к центральной власти. Потомков удельных князей (бояр-княжат, т. е. бояр с титулом князя) также перевели в Москву. Княжата постепенно влились в столичное боярство.

В Новгороде значительная часть «лучших» людей во главе с вдовой посадника Борецкого Марфой Посадницей видели в Москве угрозу своим вольностям, хозяйству и тор-



Вывоз новгородского вечего колокола в Москву. Летописная миниатюра

говле. Когда сын Марфы стал посадником, Новгород заключил союз с великим князем литовским и польским королем Казимиром IV (1471). Король обязывался в случае войны с Москвой оказывать военную помощь. В ответ Иван III двинулся на Новгород и 14 июля 1471 г. в битве на р. Шелони разбил новгородцев. Казимир IV не пришел на подмогу, так как союзник Москвы крымский хан Менгли-Гирей начал набег на Литву. Новгородцы вынуждены были выдать Ивану III сыновей Марфы Посадницы, принять наместника из Москвы и разорвать договор с Литвой.

В 1477 г. Иван III двинул войска, требуя: «Вечу и колоколу в отчине нашей Новгороде не быти. Посаднику не быти. А государство нам свое держати...» Москвичи осадили Новгород и там вскоре начался голод. 15 января 1478 г. вече приняло условия Ивана III. Великий князь вступил в город, а затем отослал в Москву вечевой колокол.

В 80—90-х гг. XV в. Иван III конфисковал 90% боярских вотчин, а самих бояр *испоместил* под Москвой, т. е. дал им *поместья*. Державшаяся на боярских вотчинах торговля сократилась, Новгород захирел.

Для любознательных

«Оговорка» послов. В 1477 г. новгородские послы, желая польстить Ивану III, называли его «государем». Государем в то время называли своего князя москвичи, а еще холопы так называли своего хозяина. «Желает ли Новгород стать частью Московского княжества?» — спросил Иван III, по своему истолковав оговорку послов. Новгородцы воспротивились, а Иван III разыграл гнев. По возвращении послов в Новгород там случилось бурное вече, на котором убили послов за их словесную оплошность.

В 1485 г. к Москве была присоединена Тверь. В итоге к середине 80-х гг. XV в. создалось ядро единого Русского государства. Оно поражало обширностью территории (больше любого западноевропейского королевства), обладало достаточно сильной центральной властью и большим боеспособным войском, состоящим в основном из конных служилых людей (помещиков).

2. Внешняя политика

Иван III открыл череду длительных войн с Литвой. Как Рюрикович он оспаривал у литовских князей Гедиминовичей право владеть Смоленщиной, а также Западной и Южной Русью. Московские дипломаты подчеркивали, что это «отчина» (наследство) их великого князя.

В конце XV в. на службу Москве добровольно перешли князья мелких Верховских княжеств — Новосильского, Одоевского, Воротынского и др. Разразившуюся из-за этого войну с Литвой (1487—1494) Москва выиграла. А в результате новой русско-литовской войны (1501—1503) к Русскому государству отошли все Чернигово-Северские земли и Восточная Смоленщина. Для сдерживания Ливонского ордена, союзника Литвы в 1501—1503 гг., возвели на р. Нарве крепость Ивангород. В результате действия рыцарей оказались неудачными. Орден заключил мир с Москвой и обещал выплачивать дань за обладание Дерптом (Юрьевом).

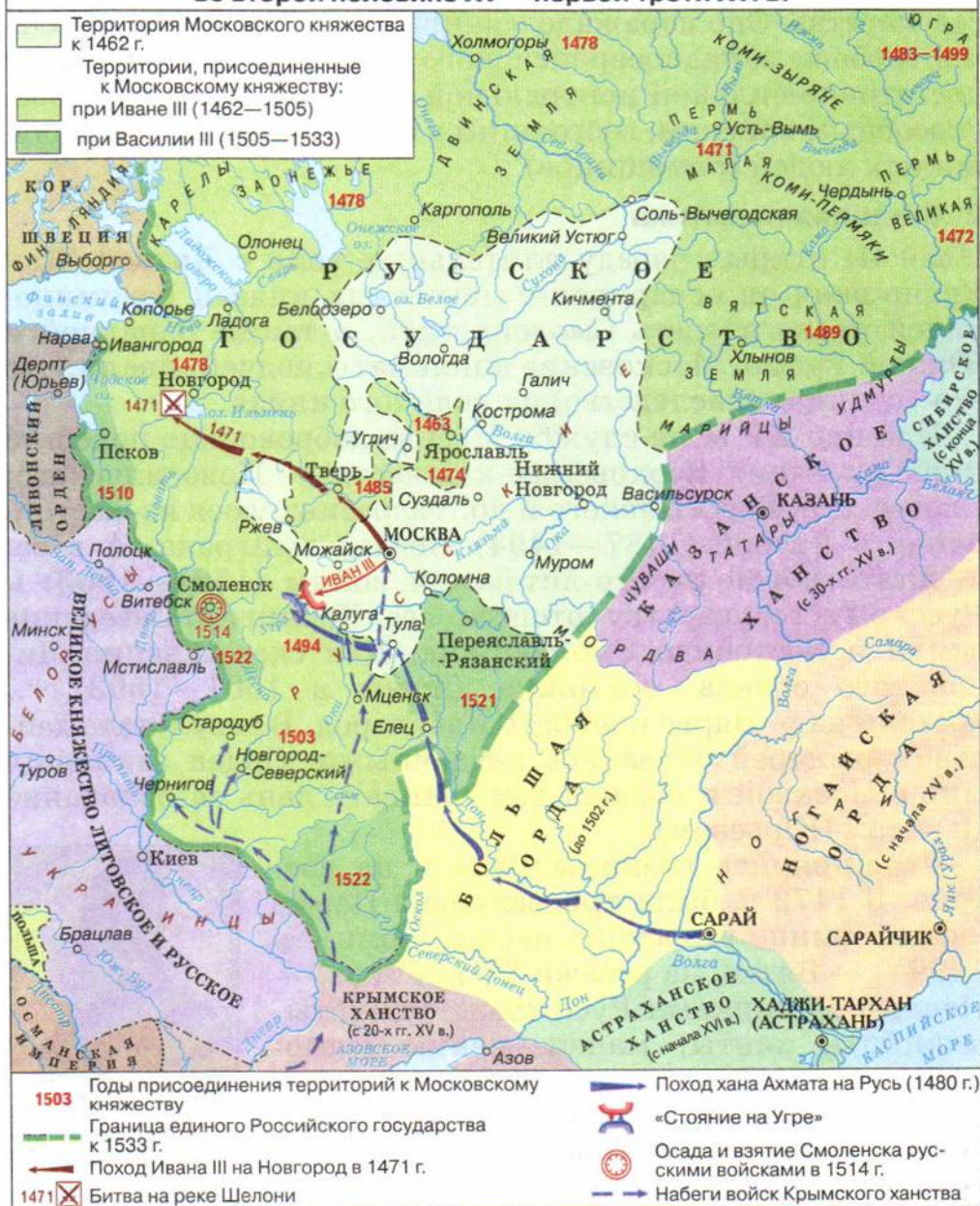
Расширялись границы Руси и на востоке. В 1472 г. была присоединена Пермь (земля финно-угорского народа коми), в 1489 г. — Вятка, на рубеже XV и XVI вв. — Печора. Данниками Руси стали удмурты, марийцы, ханты, манси, ненцы (самоеды).

В правление сына Ивана III Василия III (1505—1533) расширение государства продолжалось. В его составе оказались Псков (1510), Смоленск (1514), Рязань (1521).



Иван III.
Гравюра XVI в.

ОБРАЗОВАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА во второй половине XV — первой трети XVI в.



3. Свержение ордынского ига

Важнейшим событием как для внутренней, так и для внешней политики единой Руси стало свержение зависимости от татарских ханов. Золотой Орды уже не существовало, но хан Большой Орды Ахмат пытался возродить ее. Эта политика не встречала одобрения у правителей Крымского, Сибирского ханств. От Москвы Ахмат добивался возобновления уплаты дани.

В 1480 г. Ахмат заключил союз с Казимиром IV и двинулся на Русь. Московские войска во главе со старшим сыном Ивана III — Иваном Молодым преградили ему путь у реки Угры (приток Оки). Началось длительное «*стояние на Угре*». Русские, вооруженные самострелами (арбалетами) и пушками, с успехом отражали попытки татар перейти реку. Поляки с литовцами не пришли на помощь Ахмату, так как отражали набег крымских татар — союзников Москвы.

Однако Иван III подумывал о переговорах с Ахматом. Такое решение не нравилось простым москвичам. Против были и большинство бояр-воевод, и наследник Ивана III.



Иван III топчет ханскую басму (грамоту с требованием выплаты дани).

Художник
А. Кившенко



Самострел

Духовенство отправляло Ивану III письма, призывая бороться с Ахматом.

В начале октября 1480 г. Иван III отбыл к Угре и послал Ахмату дары с предложением мира. Но хан потребовал, чтобы князь выманивал себе ярлык у

стремени его коня. Война продолжилась. «Наши, — сообщает летопись, — поразили многих стрелами и из пищалей, а их стрелы падали между нашими и никого не ранили. И отбили их от берега. И много дней начинали наступать татары, сражаясь, и не одолели».

11 ноября 1480 г. Ахмат ушел к Волге. Это событие принято считать символом падения зависимости Руси от Орды. В низовьях Волги отступавшего Ахмата подстерег тюменский хан Ивак и собственноручно зарезал спящим. «Злодей Руси лежит в могиле!» — прислал сказать Ивану III Ивак. К 1502 г. Большая Орда фактически перестала существовать, разгромленная крымцами. Тем временем на Нижней Волге возникло Астраханское ханство.

- ❓ 1. Как вы думаете, справедливо ли называть Ивана III Великим?
2. Проследите по карте на с. 184, как шло присоединение к Московскому государству различных земель.
3. Почему, на ваш взгляд, Москва победила Великий Новгород?
4. Каково значение создания единого Русского государства?
5. Расскажите о стоянии на Угре. Что можно сказать о поведении московского великого князя?
6. Каковы причины победы Руси над Большой Ордой?

- ❗ 1462—1505 гг. — княжение Ивана III.
- 1478 г. — присоединение Новгорода к Москве.
- 1480 г. — «стояние на Угре».
- 1485 г. — присоединение Твери к Москве.
- 1505—1533 гг. — княжение Василия III.
- 1510 г. — присоединение Пскова к Москве.
- 1514 г. — присоединение Смоленска к Москве.
- 1521 г. — присоединение Рязани к Москве.

§ 25. ПОЛИТИЧЕСКОЕ УСТРОЙСТВО РУСИ ПРИ ИВАНЕ III И ВАСИЛИИ III

1. Реформы центрального управления

Причины изменений в государственном управлении. По мере объединения вокруг Москвы шло становление новых органов власти. Старая удельная система уже не годилась, так как исчезли самостоятельные удельные князья, их войско, суд. Реформы Ивана III заложили основы централизации Руси, хотя завершился этот процесс только в XVII в.

«Государь всея Руси». Главой Московского государства был великий князь, «государь всея Руси». (Иван III объявил своим соправителем сына от первого брака Ивана Молодого, однако этот решительный и умный князь умер раньше отца, в 1490 г.) Новый титул «государь» подчеркивал, что московский монарх возвышается над своими подданными (боярами, служилыми людьми, крестьянами и т. д.), как хозяин над холопами.

В 1472 г. Иван III вступил во второй брак — с племянницей последнего византийского императора Софьей Палеолог. Он повелел изображать на своей печати не только Георгия Победоносца, но и герб Византии — двуглавого орла. Страну на греческий манер стали называть Россия. Иван III восседал на троне, подаренном Палеологами, в византийских бармах (оплечьях) и в «шапке Мономаха», де-



Женитьба Ивана III. Летописная миниатюра



Софья Палеолог.
Реконструкция

монстрируя, что он преемник Византийских императоров. Впоследствии эта идея легла в основу теории «Москва — третий Рим». Власть государя всея Руси мыслилась как власть от Бога.

Центральные государственные органы. По важнейшим делам государь всея Руси советовался с боярами, входившими в *Боярскую думу*. Дума XV в. была невелика: 6—12 *думных бояр* (высший чин), столько же *окольничих* (более низкий чин). Позже появились еще *думные дворяне* и *думные дьяки*.

Важнейшим органом управления после Думы была *Казна*. В ней хранились государственные средства — серебряные монеты, золотые украшения, дорогая одежда, меха, драгоценные камни. В Казне находились также печати и государственный архив. Казна контролировала сбор налогов и вела внешнюю политику. Руководил казной боярин *казначей*.

Из органов великокняжеского вотчинного управления выросла система *дворцов*. Так, хозяйством великого князя ведал Государев дворец, а Новгородом управлял Новгородский дворец, Тверью — Тверской. Возглавлялись дворцы боярами — *дворецкими*. Им помогали *дьяки*, которые происходили из незнатных людей, начавших службу писцами — *подьячими*.

Для любознательных

Вопрос о наследнике. Когда в 1502 г. Иван захотел передать престол своему старшему сыну от Софьи Палеолог Василию, а не внуку Дмитрию Ивановичу, которого он сам в 1498 г. «венчал» на престол, «государь всея Руси» ссылался не на закон или обычай, а лишь на собственную волю: «Чи не волен яз (я), князь великий, в своих детях и в своем княжении? Кому хочу, тому дам княжение».

2. Территориальное деление и местные органы власти

Территория Руси делилась на *уезды*. Они повторяли своими очертаниями границы прежних уделов. Новгородская земля, как и в старину, делилась на *пятины*. Уезды включали в себя несколько *волостей* и *станов*. Размеры уездов были различны.

Для управления уездами Москва посылала *наместников* из бояр. Волостями и станами руководили *волостели*, обычно незнатные служилые люди.

Наместники жили за счет *кормлений*, т. е. поборов с населения в свою пользу. Кормления воспринимались как плата за прежние заслуги княжеских людей. Контролировать деятельность наместников из столицы было трудно. Родилась даже поговорка о местных властях: «До Бога — высоко, до царя — далеко, я — близко, кланяйся мне низко!»

Помимо уездов, внутри Московского государства существовали *уделы*, правителями которых являлись братья «государя всея Руси». Но размеры уделов были небольшие. Удельные князья не могли чеканить свою монету, судить за убийство. Если у них не было сыновей, то после их смерти удел переходил к великому князю.

3. Местничество, право

Во времена Ивана III зародилась система *местничества*. Бояре получали должности в соответствии со знатностью своего рода и сроком службы предков московскому князю. Это позволило «уравнять» старинных московских бояр (Салтыковых, Шереметевых, Ро-



Печать Ивана III



Шапка Мономаха

Юрьев день.
Художник
С. Иванов



мановых и др.) с хлынувшими в столицу потомками удельных князей Рюриковичей и Гедиминовичей (князья Курбские, Шуйские и др.). Бояре, в конце концов, должны были получить те же должности, что занимали их отцы и деды. Должности (места) записывали в книги.

К концу XV в. Русская Правда, на основе которой ранее вели судебные дела, устарела. Единому государству нужен был новый закон. По велению Ивана III в 1497 г. был составлен общерусский *Судебник* (свод законов).

Судебник вводил единый для всей страны срок перехода зависимых крестьян от одного владельца к другому — неделя до и неделя после Юрьева дня (26 ноября). Крестьяне могли уйти от вотчинника, заплатив *пожилое* — плату за проживание на земле господина. Некоторые ученые видят в этом шаг к закрепощению крестьян, другие — регламентацию крестьянских переходов в масштабах всей страны.

- ?** 1. Почему в княжение Ивана Великого потребовались изменения в государственном центральном и местном управлении?
2. Имела ли какое-либо политическое значение женитьба Ивана III на Софье Палеолог?

3. Составьте в тетради схему «Органы центральной и местной власти на Руси во второй половине XV в.».
4. Можно ли считать Ивана III дальновидным правителем? Свое мнение подкрепите анализом фактов.

! 1497 г. — Судебник Ивана III.

§ 26. ХОЗЯЙСТВО И ОБЩЕСТВО МОСКОВСКОЙ РУСИ

1. Особенности хозяйственного развития Руси

В XV в. по темпам развития хозяйства Русь значительно отставала от западноевропейских стран. Это объяснялось суровостью природных условий, которые делали Русь страной бедной, и ее длительной «оторванностью» от европейского мира.

В основном хозяйственным занятии — земледелии применялись различные системы: подсека, перелог, паровая система с двупольным севооборотом. Все более широко распространялось трехполье. Помимо земледелия развивались скотоводство, промыслы, ремесло и торговля. Однако преувеличивать развитие ремесла и торговли не стоит, в стране по-прежнему господствовало натуральное хозяйство: все необходимое для жизни везде производилось и потреблялось на месте.

2. Социальная лестница

Население Руси было разделено на ряд общественных слоев. Шел процесс формирования *сословий* — групп людей, обладающих определенными правами и обязанностями, передающимися по наследству.

Великий князь московский. На вершине социальной лестницы стоял великий князь московский и «государь всея Руси». Все остальные люди воспринимались как его слуги и холопы. Исключение составляли

трехполье		
яровые	пар	озимые
озимые	яровые	пар
пар	озимые	яровые
первый год	второй год	третий год



Боярин

«братья молодые» — ближайшие родичи государя, удельные князья московского дома.

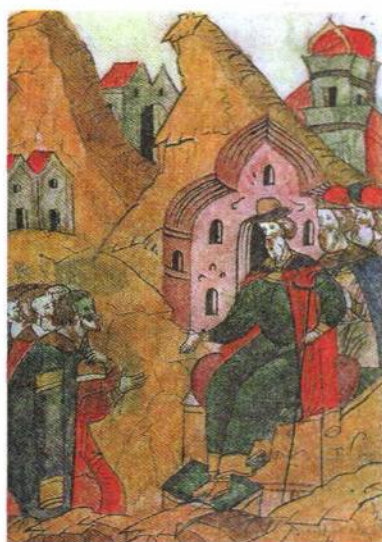
«Государь всея Руси» имел личные *дворцовые вотчины*, но и для всей остальной, *черной земли* он выступал как верховный собственник.

Бояре и служилые люди. С расширением границ Московского государства московские бояре приобрели много владений. Поэтому они были заинтересованы в укреплении и росте единого государства.

С другой стороны, шел процесс измельчания вотчин других вольных слуг (служилых людей по отечеству). Вотчины дробились между наследниками. Много вотчин переходило во владение монастырей на помин души. Это вредило государственным интересам. Бедные служилые люди были плохими воинами.

Иван III произвел большие земельные раздачи из фонда конфискованных новгородских и тверских земель. Давали земли на правах поместий. С дохода, который давали поместье или вотчина, бояре и служилые люди (называемые также *дети боярские*) покупали себе коней, оружие и несли службу.

Духовенство. Духовенство делилось на *черное* и *белое*. Белое духовенство — священники и дьяконы — служило в храмах. Черное духовенство составляли монахи, живущие в монастырях. Монахи отрекались от всего мирского, у них не могло быть семьи, все их помыслы устремлялись к Богу.



Иван III раздает поместья.
Летописная миниатюра

Среди монахов были младшие — *иноки* и старшие — *старцы*. Из числа старцев назначались настоятели монастырей — *игумены* и все прочие иерархи православной церкви — *епископы*, *архиепископы*, глава Русской церкви — *митрополит*.

Крестьяне. Князья, бояре, служилые люди, духовенство, вместе взятые, составляли не более 6% населения Руси. Основной же его частью являлись крестьяне. На черных государственных землях обитало свободное *черносошное* крестьянство, платившее налоги государству. У черносошных крестьян сохранялась община — *мир*, выбиравшая старост.

Кроме «черных» были крестьяне зависимые — жившие на дворцовых, монастырских, вотчинных и помещичьих землях. Все они были лично свободными и имели право перехода (в Юрьев день). За надел земли зависимые крестьяне несли в пользу господина повинности: оброк (передача части произведенных ими продуктов) и барщину (бесплатная работа в пользу господина).

Холопы. В конце правления князя Ивана III на Руси распространилось *кабальное холопство*. Человек брал в долг и обещал отрабатывать проценты до смерти господина. Оформлялось кабальное холопство специальной грамотой — *служилой кабалой*.

В случае смерти господина происходило освобождение кабального холопа. Но, зачастую, не имея средств к существованию, холоп тут же составлял новую служилую кабалу.

Горожане. Городское население было немногочисленным. Но города играли заметную роль как резиденции местных властей, культурные и оборонные центры.

Развивалось и городское хозяйство. Посадские мастера возродили после Батыева разгрома многие виды ремесла: куз-

ПОВИННОСТИ
ЗАВИСИМЫХ КРЕСТЬЯН

ОБРОК

Зерно
Скот
Мед

БАРЩИНА



Казак

нечное и оружейное, гончарство, ткачество, кожевенное и сапожное ремесло, производство ювелирных изделий. Каменщики и плотники строили дома, храмы и крепости. С конца XIV в. на Руси стали лить пушки, в Москве возник Пушечный двор. Ремесленных цехов, как на Западе, Русь не знала. В городах жили также купцы, объединенные в *товарищества*. В Москве известностью пользовалось товарищество «гостей сурожан», торговавших с Крымом.

Казак. Русские крестьяне в XV столетии в поисках новых земель направлялись все дальше на восток — в Приуралье, к Волге; на север — в Поморье; на юг — к Дону.

У Волги и Дона, в приграничных с татарскими ханствами землях, жить было опасно. Это заставляло здешних поселенцев вести полувоенный образ жизни. Люди, селившиеся у *Дикого поля* (так стали называть степи после того, как в конце XIV в. их опустошил Тамерлан), не занимались земледелием. Они жили промыслами, захватом военной добычи и торговлей. Называли их *казаками*. Казаки сами выбирали предводителей — *атаманов*. Москва помогала казакам хлебом и оружием, видя в них пограничную стражу Руси.

- ❓ 1. Как развивалось хозяйство Руси после Батыева нашествия?
2. Вспомните, что вы знаете о хозяйстве Западной Европы XIII—XV вв. из курса истории Средних веков. Чем экономика Руси отличалась от хозяйства западноевропейских стран?
3. Нарисуйте в тетради по истории схему «Слои русского общества в конце XV — начале XVI в.». Расскажите о каждом общественном слое.

§ 27. НАЧАЛО ПРАВЛЕНИЯ ИВАНА IV

1. Правление Елены Глинской (1533—1538)

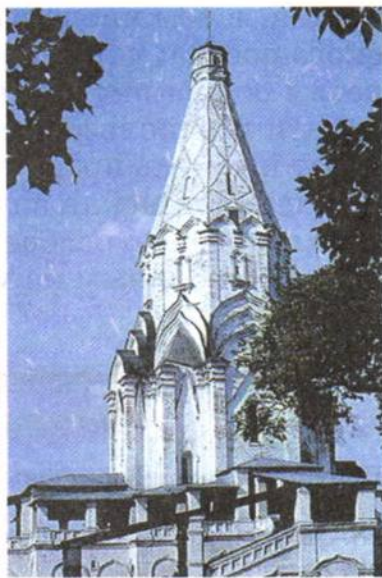
Рождение Ивана IV. Василий III был женат на боярской дочери Соломонии Сабуровой. Но брак этот оказался бездетным. В 1525 г. Соломонии предложили добровольно

уйти в монастырь. Она отказалась, тогда ее постригли насильно. Князь же Василий, вопреки церковному уставу, требующему от мужа жены-монахини более не жениться, получил благословение митрополита на брак с 17-летней племянницей Михаила Глинского Еленой. Сам литовский князь Глинский томился в темнице. В 1526 г. Василий по просьбе жены освободил его.

Браком «не по старине и закону» многие были встревожены. А великий князь только подливал масла в огонь. Он стал носить в угоду жене литовское платье и побрил бороду. В 1530 г. у Василия III родился сын Иван, а через два года — Юрий (он был глухонемым). В честь рождения Ивана в подмосковном селе Коломенском была построена церковь Вознесения.

Осенью 1533 г. 54-летний Василий III неожиданно заболел, а в ночь на 4 декабря 1533 г. умер. Престол он завещал трехлетнему Ивану. Ему присягнули бояре и братья отца — Юрий Дмитровский и Андрей Старицкий. Опекунами малолетнего Ивана IV были назначены Дмитрий Бельский и Михаил Глинский, но фактической правительницей страны стала Елена Глинская.

Опалы и казни. Первым шагом Елены явилось заточение Юрия Дмитровского, который долгое время считался наследником бездетного Василия III. В декабре 1533 г. Юрия заключили под стражу, и в 1536 г. он скончался (по словам летописца, от голода). Затем пал Михаил Глинский. Он не поладил с фаворитом племянницы Иваном Федоровичем Овчиной-Те-



Церковь Вознесения в Коломенском

лепневым-Оболенским, был обвинен в желании завладеть тронem, посажен в темницу, где в 1534 г. скончался.

Елена не доверяла и второму брату Василия III — Андрею Старицкому. Поговаривали о его возможном бегстве в Литву. Московская дружина была послана в Старицу. Тогда в 1537 г. князь бежал к Новгороду и оттуда разослал грамоты: «Князь великий мал, держат государство бояре, и яз вас рад жаловати». Но отряд Овчины-Оболенского догнал Андрея у Старой Руссы. Фаворит Елены обещал Андрею прощение в случае его примирения с правительницей. Андрей приехал в Москву. Глинская разыграла гнев на Овчину, посмеявшего что-то обещать. Андрея заключили в темницу, и в том же 1537 г. он умер.

Реформы. С целью дальнейшей централизации государства при Елене Глинской был проведен ряд мероприятий: денежная реформа, установившая единую монетную систему в стране; введение единых для всей страны мер длины и объема; строительство новых и реорганизация старых крепостей, в том числе Китайгородской стены вокруг московского посада; укрепление армии, новые поместные раздачи детям боярским; ограничение права вотчинников собирать подати и использовать их на свои нужды; предоставление льгот и земель православным переселенцам из Литвы.

Елена Глинская начала *губную реформу*. В ряде волостей (губ) дела о разбое изъяли из ведома наместников и передали выборным из местных служилых людей — губным старостам.



Для любознательных

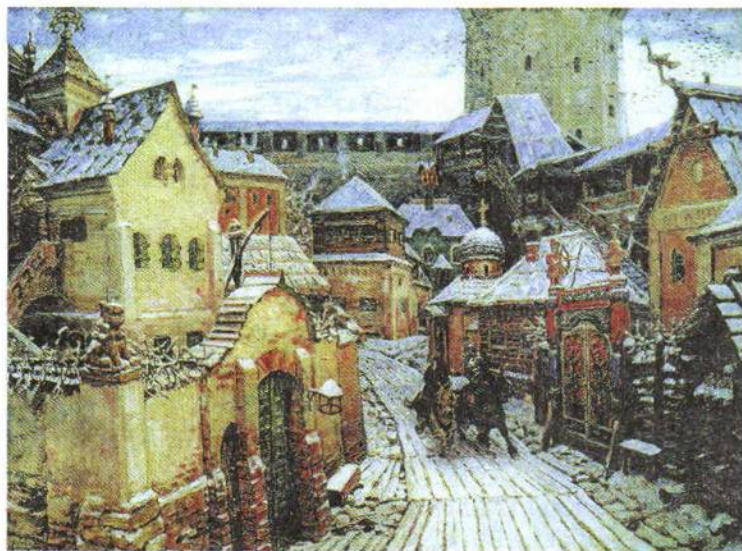
Появление «копейной деньги». Для развития хозяйства и торговли особое значение имела денежная реформа. Реформа Елены Глинской ввела в оборот единую монету, взяв за основу новгородскую деньги, которая была в два раза тяжелее старой московской деньги. Из серебра стали чеканить *копейки* — монеты с изображением всадника с копьем. С 1535 по 1718 г. новую монету в народе еще называли «новгородкой». В рубле было 100 копеек, но сам рубль был чисто счетной единицей.

3 апреля 1538 г. молодая правительница неожиданно умерла. Сигизмунд Герберштейн, составивший «Записки о Московии», утверждал, что княгиню отравили и что народ и придворные не изъявляли горести.

2. Боярское правление (1538—1547)

Против Овчины-Оболенского составилась заговор во главе с боярином В. В. Шуйским. Через неделю после смерти Елены Глинской Овчина был замучен в темнице. Управлять стала Боярская дума, внутри которой шла ожесточенная борьба между группировками Шуйских, Глинских и Бельских. Они пытались поделить среди «своих» чины, богатство и власть. Налоги росли, но государственная казна была пуста.

Воспитание великого князя Ивана IV. От природы Иван IV был не лишен таланта. Однако с раннего детства он видел казни и опалы. Люди, к которым он был привязан, — Иван Овчина-Оболенский, Иван Бельский — были убиты. На его глазах по приказу Шуйских был схвачен сторонник Бельских митрополит Иоасаф. Со временем Иван привык



Гонцы. Ранним
утром в Кремле.
Художник
А. Васнецов

Юный князь
Иван IV
на прогулке.
Художник
М. Авилов



к расправам. В 13 лет Иван уже сам велел затравить собаками Андрея Шуйского.

Бояре всячески ублажали малолетнего князя. Они тешили его охотами, пирами, смеялись, когда Иван бросал на землю «с стремнин высоких» кошек и собак. Доблестью называли скачки Ивана с друзьями на конях по городу, когда «удальцы» давили женщин и стариков.

В 15—16 лет Иван IV мало интересовался государственными делами. Иногда он выезжал к войскам, а в 1546 г. вместе с братьями Юрием и Владимиром Андреевичем Старицким побывал во Владимире, в Можайске, Волоколамском, Ржеве, Твери, Новгороде, Пскове. Князя осматривали монастыри и охотились.

- ?** 1. Расскажите о характере правления Елены Глинской. Каковы были основные мероприятия ее внутренней политики?
2. Расскажите о боярском правлении.
3. Сравните правление Елены Глинской и бояр. Какой из этих двух периодов был более благоприятным для страны и почему?
4. Как протекало детство Ивана IV? Влияло ли окружение князя на формирование его убеждений и характера?

- !** 1533—1538 гг. — правление Елены Глинской.
1538—1547 гг. — боярское правление в малолетство Ивана IV.

§ 28. ИЗБРАННАЯ РАДА

1. Венчание на царство и московский бунт 1547 г.

К концу боярского правления центральная власть утратила всякий авторитет. Роптал народ, задавленный налогами и произволом. Чтобы успокоить волнения, Иван IV, очевидно по совету митрополита Макария, в январе 1547 г. венчался на царство. Он принял титул царя, равный императорскому. Вскоре, в феврале, Иван женился. Все это означало, что он стал взрослым и будет теперь править сам.

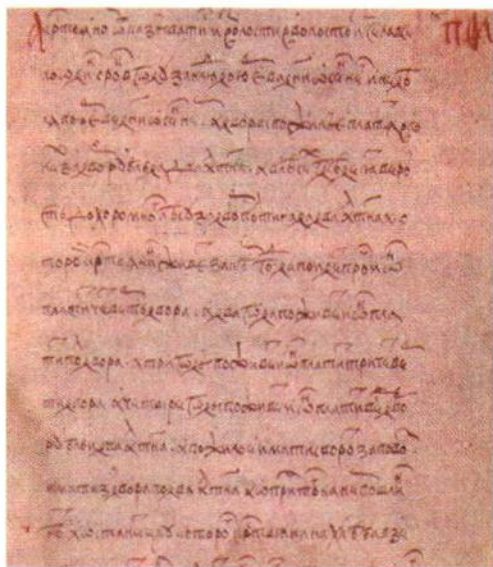
Однако на деле молодой царь не изменил прежних привычек. В итоге 24 июня 1547 г. во время страшного пожара в Москве начался бунт. Дядю царя Юрия Глинского забили камнями. Остальным Глинским удалось бежать. Их дворы были разгромлены. Толпа двинулась в село Воробьево требовать от царя выдачи беглецов. С трудом удалось убедить горожан, что Глинских в Воробьеве нет. «От этого вошел страх в душу мою и трепет в кости мои, и смирился дух мой», — вспоминал позже Иван IV. Он был вынужден выслушать горячую речь придворного священника Сильвестра о своем нерадении к государственным делам.

2. Реформы Ивана IV и Избранной рады

Под впечатлением ли обличений Сильвестра или по другим причинам, но царь Иван IV начал действовать. Он удалил Глинских. А к началу 1549 г. вокруг царя собрался новый круг вельмож, с легкой руки Андрея Курбского получивший название *Избранная рада*. Большое влияние на царя имели выходец из костромских дворян Алексей Адашев и Сильвестр. Заметную роль играли Иван Висковатый, отец и брат Алексея Адашева Федор и Данило Адашевы, а также родственники жены царя Анастасии бояре Захарьины-Юрьевы, митрополит всея Руси Макарий.



Печать Ивана IV



Судебник 1550 г. Статьи о выходе крестьян в Юрьев день

В 1549 г. в Москве впервые был созван *Земский собор* — совещательный орган при царе, куда входили члены Боярской думы, высшее духовенство, выборные представители служилых людей (впоследствии в Земских соборах участвовали и горожане).

Судебник 1550 г. В 1550 г. «уложили» новый Судебник, большая часть статей которого посвящалась вопросам управления и суда. Судебник предписывал под угрозой опалы не «волочить дела» и устанавливал наказания для

взяточников. Судебник ограничивал власть наместников и волостелей. Они теперь должны были судить вместе с выборными старостами и их помощниками — *целовальниками*.

Судебник подтвердил право выхода крестьян в Юрьев день. Однако размер пожилого увеличился, что усложнило крестьянские переходы.

Церковные соборы 1549 и 1551 гг. Существенные реформы были проведены в жизни церкви. Собор 1549 г. признал всех местночтимых святых общерусскими. Собор 1551 г. принял множество решений, которые записали в

Для любознательных

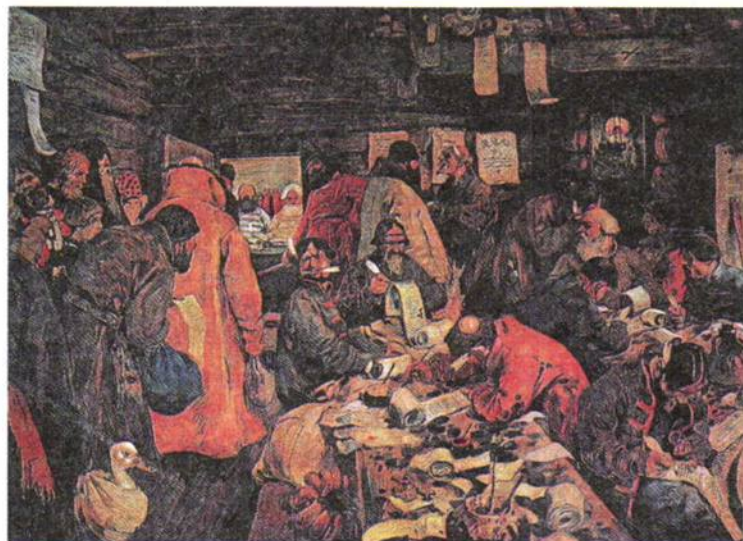
Стоглав о нравственности. Решения Стоглава — прекрасный источник для изучения нравов XVI в. Например, мы узнаем, что монахи и попы часто «лаялись, и сквернословили, и пьяны бы в церковь и во святой алтарь входили, и до кровопролития билися». На соборе решили разрешить инокам пить лишь по три чаши «во славу Божию» «горячего вина» (водки) и фряжских (итальянских) дорогих виноградных вин в монастырях не держать.

книге со 100 главами, отчего он вошел в историю как Стоглавый. Собор осудил произвол монастырских настоятелей-игуменов, падение морали среди духовенства.

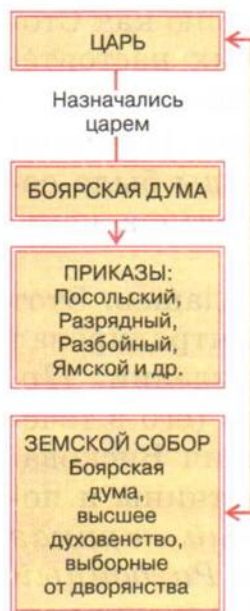
Реформа центрального и местного управления. Одним из первых начинаний Ивана IV и Избранной рады было создание специализированных по отраслям органов центрального управления — *приказов*.

Челобитную избу возглавил Алексей Адашев. Этот приказ принимал жалобы на имя царя и контролировал деятельность других государственных учреждений. *Посольский приказ* ведал внешней политикой (его в течение 20 лет возглавлял дьяк Иван Михайлович Висковатый). *Поместный приказ* распределял вотчины и поместья среди служилых людей. *Разрядный приказ* ведал их службой в войске, назначал воевод. *Разбойный приказ* преследовал лихих людей. *Земский приказ* поддерживал порядок в Москве. *Чети* и *Большой приход* собирали налоги.

В августе 1556 г. продолжилась губная реформа, начатая Еленой Глинской. Должности наместников и волосте-



В приказе московских времен.
Художник
С. Иванов



Органы государственной власти



Местное управление

лей были отменены. Власть на местах теперь находилась в руках губных и земских старост. Первых выбирали из местных служилых людей, вторых в уездах, где не было дворян, из посадских или черносошных крестьян. Вместо поборов в пользу кормленщика теперь собирали *«кормленничий окуп»*, который использовался для *«помог»* служилым людям. Эта реформа проводилась в жизнь трудно из-за отсутствия традиций самоуправления, нежелания землевладельцев бросать свое хозяйство во имя административных обязанностей, за которые они не получали жалованья.

Укрепление армии. В 1550 г. было ограничено местничество. Особый *«Государев родословец»* ограничил круг родов, имеющих право местничать. Знатные юноши теперь должны были набираться опыта на невысоких должностях. Вести местнические споры во время военных походов запрещалось.

В 1550 г. организовали полурегулярное *стрелецкое войско*. Стрельцов набрали из посадских людей, за счет казны вооружили огнестрельными пищалями, бердышами и саблями. Им платили жалованье. Стрельцы в мирное время охраняли города, в войну — отправлялись в походы. В свободное время они занимались торговлей и ремеслом, имея различные привилегии. На их содержание собирался специальный налог — *пищальные деньги*. Ведал стрельцами особый *Стрелецкий приказ*. Также в 1550-х гг. была увеличена артиллерия (*«наряд»*). Были набраны на службу новые пушки.

Уложение о службе (1556) установило порядок службы в дворянском конном ополчении. Отныне каждый вотчинник или помещик в зависимости от имевшегося у него количества земли определенного качества («худой», «средней», «доброй») выставлял определенное число вооруженных всадников (например, одного с каждых 100 четвертей «доброй» земли). Тот, кто выводил людей больше, чем положено, получал денежную «помогу», а кто меньше — платил штраф.

Земельные раздачи. В середине XVI в. основу армии составляли *служилые люди по отечеству*. Чтобы поддержать их, правительство предприняло новые земельные раздачи. В октябре 1550 г. на расстоянии 60—70 км от Москвы расселили «*Избранную тысячу*» (1078 человек) детей боярских. Впрочем, некоторые ученые сомневаются, что правительству удалось найти для них достаточное количество земли под Москвой.



Стрелец



Смотр служилых людей. Художник С. Иванов

В 1551 г. у монастырей отобрали земли бояр, которые были им переданы в годы малолетства Ивана IV. Эти земли раздали служилым людям. Вотчинникам было запрещено без разрешения царя продавать свои вотчины монастырям. Из 4 тыс. лучших служилых людей, записанных в особую *Дворовую тетрадь*, составили Государев двор. Из этих людей, называемых дворянами, назначали командный состав русского войска.

Реформы 1550-х гг. позволили достигнуть значительных успехов. Уменьшился произвол властей, налоги взимались с пользой для всей страны, установилось согласие между разными слоями русского общества, возросла военная мощь государства.

- ❓ 1. В чем политический смысл венчания Ивана IV на царство?
 - 2. Каковы причины и следствия московского восстания 1547 г.?
 - 3. Что такое Избранная рада?
 - 4. Расскажите о реформах Избранной рады.
 - 5. Что такое местничество? Почему возникла необходимость его ограничения?
 - 6. В чем вы видите значение реформ Избранной рады?
- ❗ 1549—1560 гг. — реформы Избранной рады.
1550 г. — Судебник Ивана IV.
1551 г. — Стоглавый собор.

§ 29. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ В XVI в.

1. Казанское взятие

На востоке соседом России было Казанское ханство. Казанские татары нередко совершали набеги на Русь, уводя в полон множество людей. Внутри ханства шла борьба за власть между группировками мурз (знати). Этим пользовались Москва и Крым, стремясь посадить на казанский престол угодных им ханов.

В 1548—1550 гг., после свержения с престола ставленника Москвы хана Шах-Али московские войска дважды осаждали Казань, но взять город не смогли. В 1551 г. на границе с Казанским ханством, у слияния Волги и Свияги, под



Казань в XVI в. Художник Ф. Халиков

руководством дьяка Ивана Выродкова построили крепость Свияжск. Опираясь на Свияжск, в 1552 г. начали новый поход на Казань. В нем участвовало около 150 тыс. воинов. Везли множество пушек. Возглавлял войско сам Иван IV.

23 августа русские полки под звуки бубнов и труб подошли к Казани. Осадив город, они подвергли его артиллерийскому обстрелу. Для пушек были сооружены трехъярусные башни. По совету «литвина» Размысла был вырыт подкоп под тайный ход, по которому казанцы возили воду. В подкоп заложили 11 бочек пороха и взорвали. Город остался без воды. Но казанцы отчаянно защищались. К 30 сентября между русскими боевыми башнями и крепостью оставался лишь ров глубиной 7 сажень. 1 октября (в праздник Покрова Богородицы) его засыпали, под стенами взорвали подкопы. 2 октября начался решающий штурм. Казань пала. Однако окончательно покорили Казанское ханство лишь после подавления восстаний 1552—1557 гг.

В Москве в честь казанской победы зодчие Барма и Постник (есть мнение, что это один человек) возвели собор Покрова Богородицы на Рву. Ныне он более известен как



Освящение собора
Покрова Богородицы.
Летописная миниатюра

собор Василия Блаженного — по имени похороненного около него юродивого.

2. Присоединение Астрахани, Поволжья и Приуралья

Вслед за Казанским ханством к Руси было присоединено и Астраханское. Его столицей был богатый торговый город, подчинить который пыталась не только Москва, но и Крым с Турцией.

В 1554 г. в Астрахани произошел переворот: сторонник Турции был изгнан, а на престол взошел русский ставленник Дербыш-Али. Он обязался платить Москве дань и разрешил русским беспошлинно

ловить рыбу в Волге. Однако вскоре Дербыш-Али запросил помощи у Крыма. Тогда в августе 1556 г. русские двинулись к Астрахани. Хан бежал к туркам в Азов. Астрахань вошла в состав России.

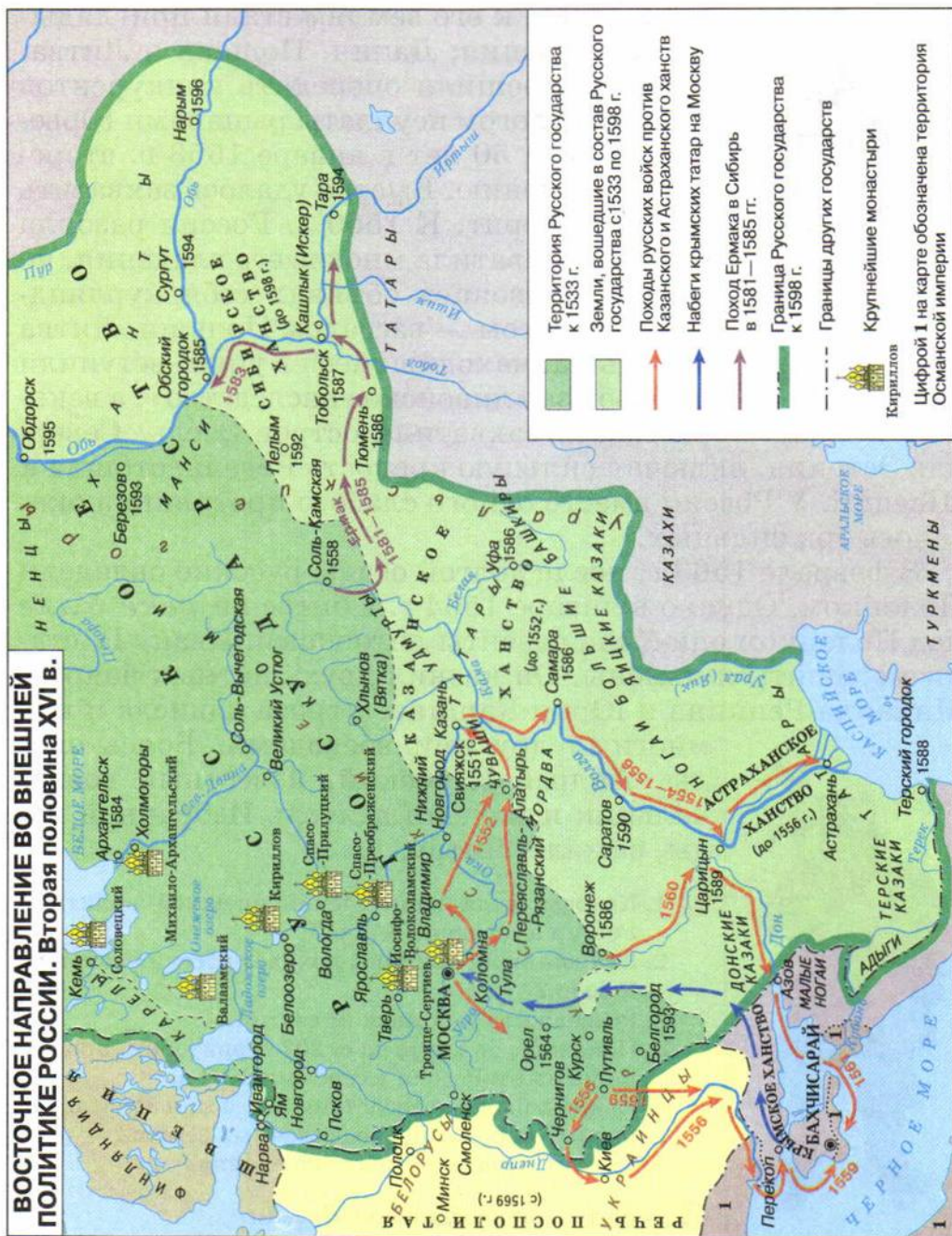
Таким образом, в 1552—1557 гг. к Москве были присоединены народы Поволжья и Приуралья — казанские и астраханские татары, удмурты, марийцы, мордва, башкиры, чуваша. Местное население было обложено *ясаком* (данью).

Присоединение Поволжья принесло России большую пользу: прекратились набеги и захват людей в рабство, крестьяне могли переселиться на плодородные земли у Волги, местное население познакомилось с новыми для себя хозяйственными и культурными навыками.

3. Начало Ливонской войны

Вдохновленные успехами на востоке, московские власти решили овладеть развитыми портовыми городами в Прибалтике — Нарвой, Дерптом и др. Это сулило успехи в развитии торговли, ремесла. Ливонский орден к тому време-

ВОСТОЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ РОССИИ. Вторая половина XVI в.





Русский воин

ная Эстония, включая сильную крепость Ревель, отошла к Швеции. У России вместо одного слабого противника оказалось три сильных.

В феврале 1563 г. после долгой осады русские овладели Полоцком. Однако в январе 1564 г. в битве на *реке Улле* под Полоцком они были разбиты литовцами. Ивану IV стали мерещиться измены. Он казнил двух знатных бояр — Михаила Репнина и Юрия Кашина. Угроза нависла и над многими другими воеводами. Боясь опалы, Андрей Курбский, известный военачальник и видный деятель Избранной рады, бежал в Литву.



Ливонский воин

ни ослабел, к его землям стали приглядываться Швеция, Дания, Польша и Литва. В Москве решили опередить конкурентов и под предлогом неуплаты рыцарями Юрьевой дани за 50 лет в январе 1558 г. вторглись в Ливонию. Быстро удалось захватить Нарву и Дерпт. К 1560 г. Россия разбила Орден и захватила многие его владения, но магистр ливонцев объявил себя курляндским герцогом — вассалом Польши. Литва и Польша, находившиеся в унии, вступили в борьбу за «ливонское наследство», а вскоре Дания захватила остров Эзель. Север-

- ❓ 1. Каковы были направления внешней политики России в середине XVI в.?
2. Каковы были причины походов русских войск на Казань?
3. Расскажите о казанском взятии.
4. Покажите на карте на с. 207 территории, присоединенные к России в середине XVI в.
5. Каковы были последствия этого для Руси и коренных народов присоединенных земель?
6. Почему началась Ливонская война?

- ❗ 1552 г. — присоединение Казани.
- 1556 г. — присоединение Астрахани.

§ 30. ОПРИЧНИНА

1. Конец Избранной рады

Успехи реформ и военные победы должны были, казалось, еще ближе свести Ивана IV и Избранную раду. Но возмужавший царь, человек властный, начал тяготиться опекой Алексея Адашева и нравов учениями Сильвестра. Подозрительному Ивану IV казалось, что деятели Избранной рады недостаточно сочувствуют его любимой жене Анастасии, которая в конце 1550-х гг. стала часто болеть. Кроме того, в 1558—1560 гг. обнаружились разногласия между Иваном IV и Избранной радой по вопросам внешней политики. Царь строил планы покорения Ливонии и отвоевания у Литвы земель, некогда входивших в Киевскую Русь. Адашев после первых неудач в Ливонской войне не верил в успех в Прибалтике, он призывал сосредоточиться на борьбе с Крымом.

Все склоняло царя к разрыву с Избранной радой. Поводом стала смерть 7 августа 1560 г. царицы Анастасии. Алексей Адашев был сослан воевать в Ливонию, потом арестован и умер в заточении от болезни. Его отца и брата казнили. Сильвестра сослали в Соловецкий монастырь. Иван IV отдал двоюродного брата Владимира, наполнил его старицкий двор шпионами.

2. Учреждение опричнины

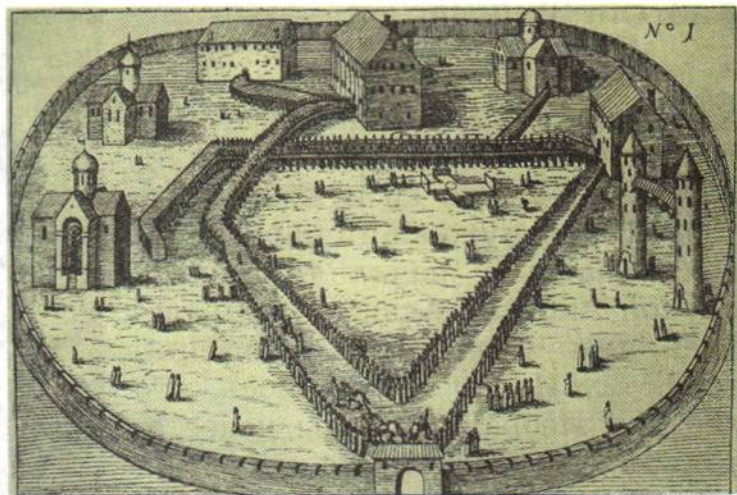
В декабре 1564 г. царь вместе с семьей отправился в подмосковное Коломенское праздновать Николин день. В Москву Иван Грозный не вернулся. Он поселился в 110 км от



Иван Грозный. Художник
В. Васнецов

Александрова
слобода.

Гравюра XVII в.



нее, в Александровой слободе. 3 января 1565 г. царь прислал в столицу два письма — к народу и к Боярской думе. В письме к боярам и духовенству Иван «положил свой гнев» на изменников-бояр и духовенство, которое не дает казнить предателей. Гневался он и на детей боярских за плохую службу. В письме же к горожанам писал, что

Для любознательных

Старые обиды. Еще в марте 1553 г. царь занемог. Находясь при смерти, он завещал престол своему недавно родившемуся сыну Дмитрию и приказал сподвижникам присягнуть младенцу. Однако те мялись, а отец Алексея Адашева Федор произнес: «Мы сыну твоему служить рады, но он еще пеленочник. Всем владеть будут Захарьевы (родственники жены Ивана IV Анастасии), а мы, государь, в твое младенчество от бояр натерпелись!» Кто-то предложил передать трон двоюродному брату царя Владимиру Старицкому. Иван IV был в гневе, и в конце концов все, включая Владимира Старицкого, присягнули Дмитрию. Царь выздоровел, ни на кого не наложил опалу, но «мятеж» запомнил.

Царевич Дмитрий погиб в том же 1553 г. Исполняя обет, данный при болезни, царь с семьей поехал в Кирилло-Белозерский монастырь. Поднимаясь по мосткам на корабль, кормилица оступилась, царевич упал в воду и захлебнулся. Утешением для царской четы стало рождение вскоре второго сына — Ивана, а затем и третьего — Федора.

«гневу на них и опалы нет». Но, не желая-де терпеть измену, он решил оставить престол.

Никто не мог помыслить государство без царя. Народ вышел на улицу и потребовал от бояр и духовенства упросить царя вернуться. Иван согласился вернуться, если ему не будут препятствовать казнить всех «непослушных» и отдадут в особое правление — *опричнину*¹ — часть страны. Его условия были приняты.

В опричнину вошли: все дворцовые владения, обеспечивавшие хозяйственные нужды двора; северные черносотенные районы страны с богатыми городами (Устюг, Двина, Вологда, Галич и др.), откуда шли в казну большие налоговые поступления; некоторые земли центра и пограничные уезды (Можайск, Вязьма, Козельск, Белев, Малый Ярославец, Медынь, Суздаль, строгановские владения на Каме, некоторые улицы Москвы). Столицей опричнины стала Александрова слобода.

Вся остальная земля называлась *земщиной*, столицей ее была Москва; управлялась земщина Боярской думой. Посольский приказ и Большой приход, ведавший налогами, остались едиными и подчинялись только Ивану IV. По стране разъезжали царские опричники с притороченными к седлу собачьими головами и метлами. Они собирались «выгрызать» и «выметать» измену.

3. Ужасы опричнины

Уже в феврале 1565 г. казнили пятерых бояр-«изменников», причем одному «изменнику» было 15 лет. Иван Грозный говорил, что на простых людей у него гнева нет.

¹ Так ранее назывался удел вдовы великого князя. Наследник владел страной, но «опричь» (кроме) этого удела, который переходил к нему по смерти вдовы прежнего государя.



Опричник

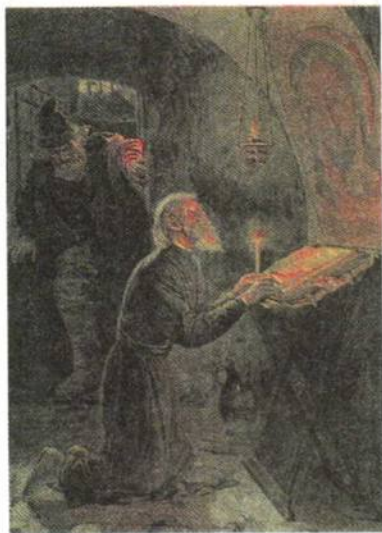
Однако на каждого убитого боярина приходилось с десятков казненных детей боярских и сотни посадских и сельских мужиков, убитых опричниками между делом.

Митрополит Афанасий в знак протеста оставил кафедру. Поставленный на его место по просьбе Ивана IV соловецкий игумен Филипп Колычев не побоялся потребовать от царя «соединить всю землю воедино». Позже на митрополита поступил донос, и церковный собор лишил его сана. Опричники отвезли Филиппа в заточение в Отрочь монастырь в Тверь.

Кульминацией расправ стал конец 1569 — лето 1570 г. Царь получил ложный извет: новгородцы хотят посадить на престол в Москве Владимира Старицкого, а сами предаться Польше. В сентябре 1569 г. Иван вызвал к себе Владимира с женой и младшей дочерью и заставил их выпить яд.

В декабре опричное войско двинулось на Новгород. Кровавые погромы произошли в Клину, Твери и Торжке. В Отрочь монастырь к Филиппу Колычеву явился Малюта Скуратов. Новгородский архиепископ в свое время донес на Колычева, и царь Иван надеялся получить благословение Филиппа на погром Новгорода. Филипп отказал, тогда Малюта задушил его и заявил монахам: «В келье душно, старец умер».

В январе 1570 г. новгородцы во главе с архиепископом Пименом встречали царя с иконами и подарками. Царь отказался принять благословение Пимена. В городе шесть недель длился погром. Устав орудовать саблями, опричники бросали свои жертвы с моста в Волхов, где другие опричники на лодках, орудуя рогатинами, не давали им



Убиение митрополита Филиппа Колычева Малютой Скуратовым. Художник А. Новоскольцев

выплыть (Волхов вблизи устья зимой не замерзает). По мнению ученых, в Новгороде погибло 10—15 тыс. человек.

Тем временем в застенках Александровой слободы закончили новое следствие. Иван Висковатый и несколько других земских дьяков были обвинены в «измене». Летом 1570 г. в Москве состоялась казнь. Осужденных подвергли нечеловеческим мучениям. Ивана Висковатого привязали к бревнам, сложенным в форме креста. На предложение просить царя о помиловании он ответил: «Будьте прокляты, кровопийцы, вместе с вашим царем!» Его заживо разрезали на части. Казначей Никиту Фуникова сварили в кипятке. Царь Иван Грозный, его сын царевич Иван, воеводы сами орудовали топорами.

Работаем с документом

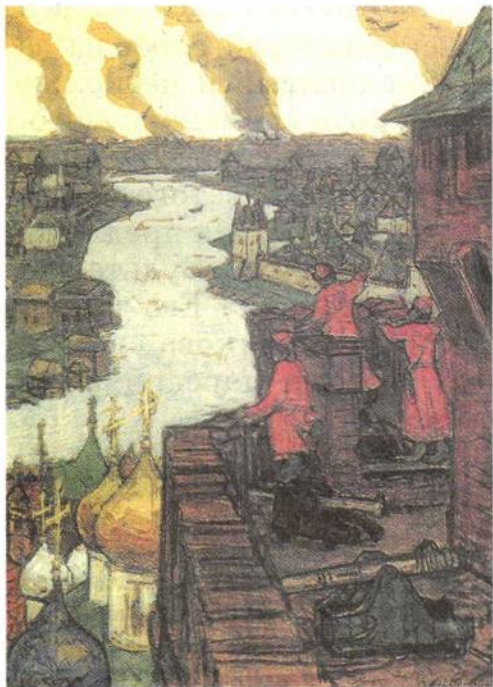
Из посланий князя Андрея Курбского царю Ивану Грозному. ...Зачем, царь... на доброхотов твоих, душу свою за тебя положивших, неслыханные от начала мира муки, и смерти, и притеснения измыслил, оболгав православных в изменах и чародействе и в ином непотребстве и с усердием тщась свет во тьму обратить и сладкое назвать горьким?.. Или ты, царь... не боишься предстать пред неподкупным судьей — надеждой христианской, Богоначальным Иисусом, который придет вершить справедливый суд над вселенной и уж тем более не помилует гордых притеснителей и взыщет за все и мельчайшие прегрешения их...

Из посланий Ивана Грозного Андрею Курбскому. Ты... из-за одного какого-то незначительного гневного слова погубил не только свою душу, но и души своих предков, — ибо по Божьему изволению Бог отдал их души под власть нашему деду, великому государю, и они, отдав свои души, служили до своей смерти и завещали вам, своим детям, служить детям и внукам нашего деда. А ты все это забыл, собачьей изменой нарушив крестное целование, присоединился к врагам христианства...

...Неужели же это свет — когда поп и лукавые рабы правят, царь же — только по имени и по чести царь, а властью нисколько не лучше раба? И неужели это тьма — когда царь управляет и владеет царством, а рабы выполняют приказания? Зачем же и самодержцем называется, если сам не управляет?..

Какими видели права и обязанности монарха и его подданных Иван Грозный и Андрей Курбский? В чем различаются их взгляды? Есть ли между ними сходство?

4. Конец опричнины



Идут... (Нашествие врага.) Художник
А. Васнецов

Крымские набеги. В 1571 г. на Русь напал крымский хан Девлет-Гирей. Земцы вышли на указанные им рубежи, а опричники, посланные к Калуге, на берега Оки не явились. Хан сжег Москву и ушел. Погибших москвичей было так много, что для захоронения их пришлось звать подмогу из других городов. Командовавший опричниками Михаил Черкасский был казнен.

Летом 1572 г. Девлет-Гирей повторил поход. На сей раз его встретило единое войско под командой земского воеводы Михаила Ивановича Воротынского. 30 июля в 45 верстах от Москвы,

у деревни *Молоди*, Воротынский разгромил крымцев. Через год царь Иван «наградил» Воротынского: воеводу схватили по доносу холопа, утверждавшего, что князь хо-

Для любознательных

«Царь Симеон». В 1575 г. Иван Грозный вдруг посадил на трон крещеного татарского царевича Симеона Бекбулатовича — внука хана Большой Орды Ахмата. Царь юродствовал на славу: переехал из Кремля на Арбат, в челобитных Симеону называл себя «удельным князем московским». При этом вся реальная власть оставалась в руках Грозного. (Говорили, что Иван венчал на царство Симеона, потому что волхвы предрекли, что в 1575 или 1576 г. московский царь умрет.) Эти события многие посчитали за начало новой опричнины, но на сей раз все закончилось переводом татарина на «великое княжение в Тверь» и «возвращением» Грозного на царство.

чет околдовать царя. Воротынского поджарили на медленном огне, затем отправили в ссылку. По дороге он скончался.

Война с крымцами поставила крест на опричнине. Ее отменили осенью 1572 г. и даже стали сечь кнутом того, кто осмеливался вслух произнести слово «опричник». С отменой опричнины закончились расправы в масштабе всей страны. Но в отношении своего ближайшего окружения царь Иван Грозный продолжал действовать прежними методами.

5. Последствия опричнины

Опричнина длилась всего 8 лет из 51 года царствования Ивана IV, но ее последствия оказались губительными. Наряду с Ливонской войной она разорила хозяйство страны. Села центра и северо-запада, где побывали «опричные экспедиции», обезлюдели. Многие крестьяне либо были убиты, либо бежали, либо их вывезли в свои поместья опричники.

Опричнина, разорив крестьян и вызвав их бегство, послужила одной из причин принятия первых закрепостительных актов. В 1581 г. был издан *указ о «заповедных летах»*, в котором запрещались переходы крестьян. «Вот тебе, бабушка, и Юрьев день», — вздыхали крестьяне.

- ❓ 1. В чем заключались причины падения Избранной рады?
- 2. Что такое опричнина? Когда она была учреждена? Как вы думаете, почему Иван Грозный пошел на этот шаг?
- 3. Связаны ли между собой опричнина и укоренившееся в русской истории прозвище Ивана IV — Грозный?
- 4. Что принесла Руси опричнина?
- 5. Почему Иван Грозный отменил опричнину?

- ❗ 1565—1572 гг. — опричнина.
- 1570 г. — казни в Новгороде и Москве.
- 1571, 1572 гг. — набеги крымцев на Москву.
- 1581 г. — указ о «заповедных летах».

§ 31. ЗАВЕРШЕНИЕ ЦАРСТВОВАНИЯ ИВАНА ГРОЗНОГО

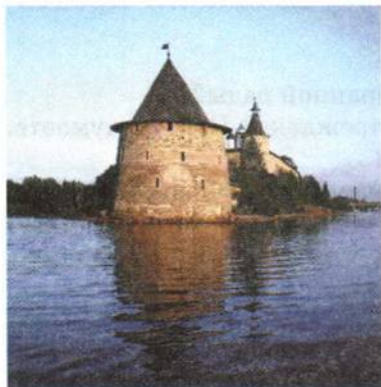
1. Окончание Ливонской войны

Оборона Пскова. Во время Ливонской войны, в 1569 г., Польское королевство и Великое княжество Литовское слились в единую Речь Посполитую. Ее правители выбирались на *сеймах* — съездах магнатов (знати). В 1572 г. умер король Сигизмунд II Август. Польский трон получил князь Трансильвании Стефан Баторий (1576).

Между тем Иван Грозный в 1577 г. овладел всей Ливонией, за исключением Риги и Ревеля. Союзником России был датский принц Магнус, женатый на старшей дочери Владимира Старицкого. Иван IV замыслил создать в Прибалтике вассальное Ливонское королевство во главе с Магнусом.

В 1578 г. Стефан Баторий заключил союз с Турцией и Крымом против России. Король перетянул на свою сторону Магнуса, заручился поддержкой Саксонии и Бранденбурга. В 1579 г. он штурмом взял Полоцк, в 1580 г. — Великие Луки. В августе 1581 г. Баторий осадил Псков. Король был уверен в победе. Но правильнее судил один польский пан, написавший: «Любуемся Псковом. Господи, какой большой город! Точно Париж... Нужно усердно молить Бога, потому что без его помощи нам не получить

здесь хорошей добычи. Не так крепки стены, как твердость и способность (псковичей) обороняться». Осада продолжалась до января 1582 г., но город, не получивший от Ивана Грозного никакой помощи, так и не сдался. Однако Ливонская война оказалась проигранной Россией. В 1582 г. с Речью Посполитой в Яме-Запольском заключили перемирие на 10 лет. По нему Ливония отходила к Речи Посполитой, но Стефан Баторий



Псковский кремль

возвращал России захваченные им русские города. В 1583 г. в Плюссе подписали перемирие на 7 лет со Швецией. За Швецией оставались все завоеванные ею земли, в том числе Карелия, Ивангород, Копорье, Нарва, Ям; за Россией — устье Невы с выходом к Балтийскому морю.

2. Присоединение Западной Сибири к России

Строгановы. С середины XVI в. началось продвижение русских в Западную Сибирь. В 1555 г. правитель Сибирского ханства Едигер стал данником московского царя. Но сменивший его хан Кучум перестал платить дань и даже пытался захватить земли у реки Камы в Приуралье.

Здесь по царской грамоте 1558 г. господствовали купцы Строгановы. На своих землях они селили крестьян-переселенцев, которые занимались соледобычей, рыбной ловлей, пушным промыслом, поиском месторождений железа. К 1579 г. Строгановым принадлежало 39 деревень с 203 дворами, город Сольвычегодск, монастырь, линия острогов (Верхне- и Нижнечусовский, Кергедан, Сылвенский) на границе. В 1574 и 1575 гг. Строгановы получили царские жалованные грамоты на завоевание земель по Туре и Тоболу.

В то время на Волге прославился атаман Ермак. По одному преданию, это был казак с Волги, по другому — выходец с Урала Василий Тимофеевич Аленин. Строгановы писали Ермаку: «Имеем крепости и землю, но мало дружины: идите к нам оборонять Великую Пермь и восточный





Ермак.
Скульптор
М. Антокольский

край христианства». Ермак пришел с 750 казаками. Строгановы дали ему порох, пищали, пушки, продовольствие, ладьи и наказали «очистить землю Сибирскую и выгнать безбожного султана Кучума».

Поход Ермака в Сибирь. 1 сентября 1581 г. (или 1582 г.) Ермак двинулся за Урал. Сибирское ханство составляли не только татары. Многие иноплеменные народы, недовольные притеснениями Кучума, готовы были перейти в подданство России. У столицы Кучума — Кашлыка, на засеке Чувашевого мыса, пушки и пищали решили дело. Армия Кучума разбежалась, хан ушел в степь. Окрестное население признало власть Ермака, принеся ему дань. В конце 1584 г. к Ермаку прибыли 500 казаков Ивана Глухова

и князя Семена Болховского.

Со сторонниками Кучума нередко происходили стычки. В августе 1585 г. Ермак, ночевавший в остроге на Иртыше, был окружен. Казаки не выставили охрану. От них сбежал пленный татарин, который и привел неприятеля. Татары напали на спящих. Ермак пытался доплыть до противоположного берега Иртыша, но тяжелая кольчуга — подарок царя — утащила его на дно.

Вскоре в Западную Сибирь пришли войска и царские воеводы. Сибирской «столицей» стал Тобольск.



Покорение Сибири
Ермаком.
Художник
В. Суриков

3. Последние годы жизни Ивана Грозного

Вопрос о наследнике. Личная жизнь царя была крайне запутана. Он женился 7 раз, хотя церковь признает законными лишь три брака. Жены Ивана либо умирали, либо их ссылали в монастырь. Из царских детей все дочери и двое сыновей (сын Анастасии Дмитрий и сын Марии Темрюковны Василий) умерли в младенчестве. Вторым сыном царицы Анастасии, Федор, слабый и болезненный, считался слабоумным; за любовь звонить в колокола царь прозвал его «звонарем». Лишь старший сын царя — Иван подавал большие надежды.

9 ноября 1581 г. в Александровой слободе Иван Грозный неожиданно вошел в комнату жены сына Ивана. Невестка Елена (Шереметева) лежала в нижнем платье, так как ждала ребенка. Разгневанный ее видом, царь начал избивать Елену. Царевич Иван схватил отца за руку, укоряя: «Ты мою первую жену заточил в монастырь, то же самое сделал со второй и вот теперь избиваешь третью, чтобы погубить сына, которого она носит». Иван ударил сына острием посоха в висок. Падая, царевич назвал отца «кровавой собакой». Иван Грозный ушел в ярости.

Лишь когда Ивану IV сообщили, что царевич не приходит в себя, он стал рвать на себе волосы и звать врачей. Царевич умер на десятый день, жена его на второй день после побоев родила мертвого мальчика.

Царь босиком по снегу отправился в Троице-Сергиев монастырь замаливать грехи. Он велел составить поминальные книги — *синодики*, в которых перечислял свои жертвы. Если не помнил имени, писал: «Ты, Боже, сам знаешь кто».

Одно время царь даже подумывал уйти в монастырь. Заявив, что Федор не способен править страной, Иван предложил знати выбрать наследника. Но бояре просили его не покидать престола, а наследником оставить Федора. В 1582 г. седьмая царская жена, Мария Нагая, родила сына Дмитрия.

Иван Грозный
и сын его Иван.
Художник
И. Репин



Смерть Грозного. Антрополог М. М. Герасимов, изучавший останки Ивана IV, установил, что в последние годы жизни царь Иван страдал подагрой и отложением солей в позвоночнике. Это лишало его подвижности, вызывало страшные боли. Царь лечился ртутными мазями, но бесполезно.

По преданию, шестьдесят волхвов нагадали ему, что он умрет 18 марта 1584 г. 18 марта Иван Грозный еще раз просмотрел завещание и пошел принимать ванну. Богдана Бельского он послал к колдунам сообщить, что за ложь их

зароют в землю или сожгут. «День кончится, когда солнце сядет», — ответили кудесники. После ванны царь приказал принести шахматы и позвал к себе Богдана Бельского, Бориса Годунова и слуг. Те пришли. Вдруг Иван IV «ослабел и повалился навзничь». Слуги побежали за лекарем. Англичанин Джером Горсей, описывая эти события, бросил таинственную фразу: «Тем временем царь был удушен и окоченел». Но тому нет подтверждений.



Иван Грозный.
Реконструкция
М. Герасимова

- ❓ 1. Пользуясь картой на с. 217, расскажите об окончании и итогах Ливонской войны. Почему Россия потерпела поражение?
2. Как Ливонская война сказалась на внутренней жизни России и ее международном авторитете?
3. При помощи карты расскажите о начале покорения Сибири.
4. Почему это событие было не менее важным для отечественной истории, чем Ливонская война?
5. Попробуйте составить исторический портрет Ивана Грозного, проанализировав основные деяния и замыслы первого русского царя. Что принесло царствование Ивана IV России?

- ❗ 1558—1583 гг. — Ливонская война.
 1569 г. — образование Речи Посполитой.
 1581—1585 гг. — поход Ермака.
 1533—1584 гг. — правление Ивана IV.

§ 32. ИСКУССТВО ЭПОХИ ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВА

1. Архитектура

Зодчество XV в. Во второй половине XV в. в Москве, Новгороде и других городах создавалось много каменных дворцов, теремов, соборов. В объединяемой Москвой Руси стал вырабатываться новый общерусский стиль, сочетавший традиции владимирской архитектуры и достижения европейского, особенно итальянского, зодчества. Интереснейший памятник архитектуры — *дворец царевича Дмитрия*, который возвели в 1480—1484 гг. в Угличе.

В зодчестве Великого Новгорода суровые архаические формы сочетались с элементами западной готики. Среди памятников XV в. особенно выделяется *Грановитая палата*. Свое название она получила из-за того, что ее своды расходятся веером граней. Палата была построена в первой трети XV в. по приказу архиепископа Евфимия.



Дворец царевича Дмитрия в Угличе

Соборно-дворцовый ансамбль Московского Кремля. Известняковый Кремль Дмитрия Донского за 100 лет обветшал. Иван III повелел разобрать его и заказал итальянским мастерам новую крепость из кирпича. С XV в. красный кирпич изготовлялся в России по североитальянской технологии. Зодчие Антон Фрязин (Антонио Джиларди), Марк Фрязин, Пьетро Антонио Солари и Алевиз использовали все достижения архитектуры того времени. У Московского Кремля есть много «близнецов» в Ломбардии и швейцарском кантоне Тичино.

Новый Кремль (1485—1495) имел традиционную для всех московских кремлей треугольную форму. Высота его стен колебалась от 9 до 15 м, ширина — от 3 до 5 м. Со стороны реки стены менее широкие, а самые мощные на Рву (современная Красная площадь). Имелось 18 башен. Большие башни сами являлись крепостями и могли вести автономный бой. В Водовзводной башне вырыли колодец, а от Тайницкой соорудили подземный ход к Москве-реке. В Константино-Еленинской башне находилась тюрьма. Каждая башня делилась на этажи, имела «секреты». Высоких шатров на башнях в XV—XVI вв. не было, их возвели в XVII в.

Кремль со стороны
Москвы-реки:
Благовещенский,
Успенский,
Архангельский
соборы, колокольня
Ивана Великого
(слева направо)



При Иване III начал формироваться ансамбль кремлевских соборов и дворцов. В 1475—1479 гг. из белого камня возвели пятиглавый *Успенский собор*. Его архитектор болонец Аристотель Фиораванти взял за образец Успенский собор во Владимире. В 1484—1489 гг. псковские зодчие построили домовую дворцовую церковь — *Благовещенский собор*. В 1487 г. Марк Фрязин на левой стороне Боровицкого холма соорудил



Грановитая палата Московского Кремля

Набережную палату. Справа от нее стоял *Казенный двор*, где хранилась казна. В 1487—1491 гг. Марк Фрязин и Пьетро Антонио Солари возвели *Грановитую палату*, облицованную гранеными блоками. В этой палате принимали иноземных послов.

В 1505—1508 гг. венецианский архитектор Алевиз Новый построил собор *архангела Михаила*. Рядом с ним вознеслась *колокольня Ивана Великого*. За колокольней лежала Ивановская площадь, на которой дьяки выкрикивали указы (отсюда пошло выражение «кричать во всю Ивановскую»).

Шатровый стиль. В начале XVI в. возник новый стиль русского каменного зодчества — шатровый. До сих пор ведутся споры о его происхождении. Историк И. Е. Забелин (вторая половина XIX в.) считал, что шатровый стиль связан с русским деревянным зодчеством. Другие исследователи полагают, что это заимствование из западной готики.

Величайшими памятниками шатрового стиля являются *храм Вознесения в селе Коломенском* и *собор Покрова Богородицы на Рву* (храм *Василия Блаженного*).



Собор Покрова Богородицы на Рву

20) в Москве на Красной площади. Покровский собор состоит из восьми разновеликих столпообразных храмов, окружающих находящуюся в центре церковь с высоким шатром. Храм отличает скромная внутренняя отделка. Его стены частью просто побелены, а частью раскрашены под кирпич и украшены орнаментом. В XVII в. храм расписали снаружи разноцветными красками, и он принял свой современный вид.

Во второй половине XV—XVI столетии в России развернулось строительство каменных крепостей. Мощные оборонительные сооружения были возведены в Иван-городе, Нижнем Новгороде, Туле, Коломне, Можайске. После включения Казани и Астрахани в состав России в этих городах появились каменные кремли. Стенами обносились и монастыри. До сих пор поражают своим величием укрепления Соловецкого монастыря, сложенные из огромных валунов.

2. Живопись



Дионисий. Встреча Марии и Елизаветы. Фреска

Дионисий. Самым знаменитым художником второй половины XV в. был Дионисий (ок. 1440 — после 1502—1503). Он украшал Успенский собор в Москве и создавал фрески Ферапонтова монастыря на Белоозере.

Дионисий работал в светлых, бирюзово-сиреневых тонах. Его образы исполнены изящества. Фигуры гибкие и стройные, с удлинёнными

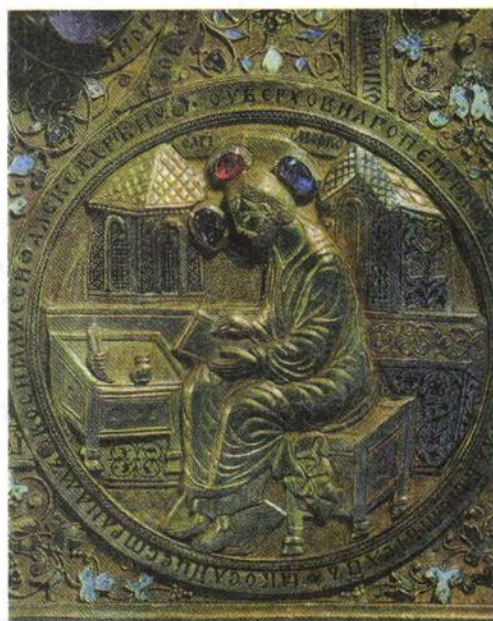
ми пропорциями, кажутся невесомыми и как будто парят в воздухе. Эмоциональная наполненность, которая была так сильна у Андрея Рублева, отошла у Дионисия на второй план, но тонкий вкус Дионисия не дал его творениям «утонуть» во внешней красивости.

3. Скульптура. Прикладное искусство

В XV—XVI вв. значительно возросло мастерство резчиков. Оригинальным памятником является *царское место* в Успенском соборе в Москве (1551). Деревянный позолоченный рельеф рассказывает легенду о бармах и «шапке Мономаха», с другой стороны изображено заседание Боярской думы во главе с Иваном IV.

Образцом русской скульптуры являются работы В. Д. Ермолина. В 1464—1466 гг. этот известный московский строитель украсил Фроловские (Спасские) ворота Кремля двумя рельефами и статуей Георгия Победоносца. Фрагмент этой статуи ныне находится в Третьяковской галерее.

В прикладном искусстве русскими мастерами были достигнуты большие успехи. Достаточно взглянуть на вещи, хранящиеся в Оружейной палате в Москве. Сама Оружейная палата возникла в Москве на основе великокняжеской сокровищницы в конце XV — начале XVI столетия. Там хранилось драгоценное оружие, различные ювелирные украшения, символы царской власти и т. п.



Оклад Евангелия

1. Что нового появилось в русском зодчестве в XV—XVI вв.?
2. Назовите наиболее значительные памятники архитектуры того времени.
3. Расскажите о творчестве Дионисия.
4. Что вы можете сказать о развитии скульптуры и прикладного искусства на Руси в XV—XVI вв.?

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

1. «Поп-невежа» Сильвестр

Блестящим оратором являлся протопоп московского Благовещенского собора Сильвестр. В 1547 г. он сумел наставить на путь истинный Ивана IV. Арсенал воздействия был прост. Как потом писал сам Иван, Сильвестр «напускал» на него «страшил», т. е. пугал наказаниями за грехи, некоторые из которых — пожар в Москве и мятеж 1547 г. — уже свершились. Впоследствии царь возненавидел Сильвестра и стал звать его не иначе как «попом-невежей».

Сильвестр являлся автором *«Письма казанскому наместнику князю Горбатову-Шуйскому»*, *«Письма опальному князю Семену Ростовскому»* и *«Послания царю Ивану Васильевичу»*. Сильвестр утверждал: царь — помазанник Божий, но он же смертный человек, которого ждут муки за грехи. Монарху следовало помнить, что его держава может потерять престиж, а сам он — уважение подданных. При решении дел следовало советоваться. Сильвестр требовал освободиться от всех «брюхатых» и «ленивых», найти мудрых бояр, возвысить умных *«воинников»* и слушать духовенство. От последнего Сильвестр требовал строгости нравов, преданности долгу, отказа от богатств. (Своих холопов он отпустил на волю.) Суд должен быть праведный: равный для всех — «великих и малых».

2. Иван Пересветов

Талантливый писатель-публицист Иван Семенович Пересветов был выходцем из белорусских земель Литвы, послужил на своем веку многим восточноевропейским мо-

нархам. Впрочем, ряд историков считают, что Пересветов — это просто псевдоним Алексея Адашева.

В челобитных на имя юного Ивана IV он обличал пороки государственного устройства Руси, давая советы по их устранению. Выражался он иносказательно. В *«Сказании о Магмет-салтане»* Пересветов писал о реформах



Московская знать XVI в.

турецкого монарха, которые сделали Турцию непобедимой державой. Магмет-самодержец говорит: «Не мощно царю царства без грозы держати...» Но при этом он справедлив. Выдвигает людей Магмет-салтан не по богатству или происхождению, а по мудрости их. Власть наместников султана ограничена, и кормления они получают в соответствии с «государевым доходным списком». На местах существует самоуправление: жители избирают старост, тысяцких, сотских, пятидесятников, десятников и целовальников. Размеры налогов четко определены. Магмет следит, чтобы судили по закону, который записан в «Судебной книге». Во главу «высшего суда» Магмет поставил «человека великой мудрости, который зря крови и слез не проливает, на мзду не утекает».

3. Андрей Курбский

Последовательным противником «дикого самодержавия» был князь Андрей Курбский. Он выступил защитником правительства Избранной рады и критиком Ивана IV. Свои мысли Курбский изложил в посланиях к Ивану Грозному (1564—1578) и в *«Истории о великом князе московском»*. «Историю» князь написал в 1573 г., когда в Речи Посполитой обсуждался вопрос об избрании Грозного на королевский престол. Курбский желал удержать магнатов от опрометчивого шага.

Князь Андрей выступает за правление монарха совместно с Боярской думой при совете с Земским собором «из все-народных человек». Он считает, что прочно лишь государство, основанное на законе, который чтут все, начиная с монарха. Курбский отказывается видеть в боярах холопов царя. Они — верные вассалы. За духовенством Курбский оставляет право быть духовными пастырями народа.

- ?** 1. Расскажите об основных идеях Сильвестра.
2. Кто такой Иван Пересветов? Каковы основные мысли его произведений?
3. Расскажите о переписке Ивана Грозного с Андреем Курбским. В чем и почему расходились эти два публициста? Чья позиция — царя или князя Андрея — вам более близка?

БЫТ, НРАВЫ И КУЛЬТУРА

1. Быт и нравы Московской Руси

Быт. Развлечения. Быт основной массы жителей Руси — крестьян — мало изменился по сравнению с XIII—XIV вв. А вот бояре, служилые люди и купцы стали жить иначе. Состоятельные люди строили теперь более просторные дома. Это были деревянные терема, чаще двухэтажные, со слюдяными окошками, двускатной или четырехскатной крышей.

Среди бояр и дворян популярны были охота, медвежья травля, стрельба из лука в цель. Горожане в качестве «молодецкого» развлечения предпочитали кулачный бой. О боях слагались песни. Одна из них — *«Песня о бое опричника Кострюка с засельщиной-деревенщиной»*. Сюжет этой песни использовал М. Ю. Лермонтов при написании *«Песни про купца Калашникова»*.

Любимым развлечением всех слоев населения были выступления скоморохов, которые давали представления трех видов: «глум» (фарс, сатира), «позорище» (зрелище), «потеха» (выступление, близкое к цирковому). Популярны были кукольные комедии. Их главным героем был Петрушка. Часто скоморохи водили с собой дрессирован-



Скоморохи.
Художник
А. Васнецов

ных медведей. Церковь именovala искусство скоморохов «позорами бесовскими». Но по данным Стоглава, по стране бродили труппы до 100 актеров.

При царском дворе и во многих боярских хоромах жили шуты и музыканты. Музыканты играли на дудках, рожках, сопелах, свирелях, волынках и струнных инструментах — гудках, домрах, гусях. Использовались и ударные инструменты — бубны и бряцала.

Иноземцы в Москве при Иване III. Со времени приезда Софьи Палеолог в Москву Иван III старался вербовать на Западе разных мастеров. Великокняжеские послы в 1490 г. привезли в Москву лекаря, мастеров стенных, палатных, пушечных, серебряных и даже «органового играца» (музыканта). Но положение этих «хитрых мастеров» и «добрых лекарей» в Москве было не особенно завидно. Нравы здесь были очень грубы, и заезжие немцы, вместо наживы, которая влекла их сюда, легко могли поплатиться головой. Лекарь Леон, родом немец, взялся вылечить великокняжеского сына Ивана, причем ручался головой за успех; но больной умер, и великий князь... велел отрубить голову лекарю. Аристотель Фиораванти, видя печальную

Приезд иностран-
цев. Фрагмент.
Художник
С. Иванов



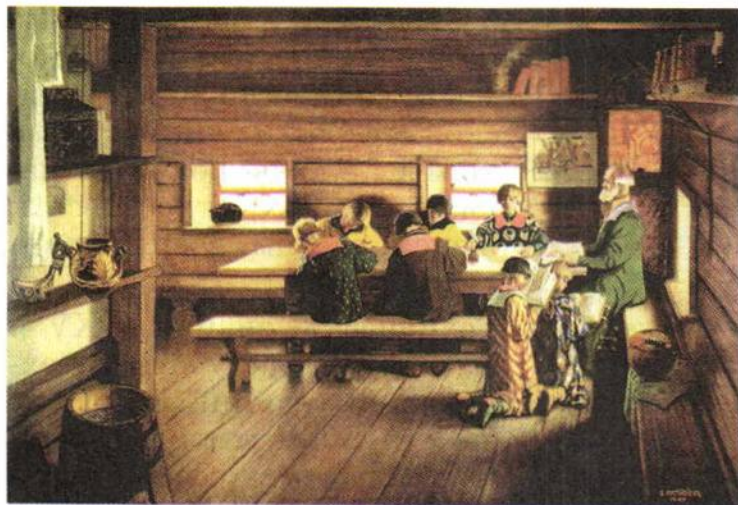
участь иноземцев в Москве, стал проситься на родину; великий князь сильно разгневался на него, велел схватить, отобрать имущество, а самого посадить в заключение.

2. Просвещение, наука, литература

Школы. На Стоглавом соборе 1551 г. много говорилось о необходимости борьбы с невежеством. По решению этого Собора при монастырях были учреждены школы для подготовки духовенства. Среди бояр и купцов было принято приглашать к детям частного учителя — *«мастера грамоты»*.

В XVI в. появились первые *«азбуковники»* — краткие словари, в которых содержались элементарные сведения по грамматике, арифметике, истории, географии. Информация располагалась в алфавитном порядке. Писались также специальные учебные книги. Например, *«Книга цифирной счетной мудрости, рекомая по-гречески арифметикой»*. Широкое хождение имели труды Максима Грека по грамматике.

Книгопечатание. Первые опыты печатания книг были предприняты в Китае в 1041—1048 гг. В Западной Европе печатный станок изобрел в 40-е гг. XV в. Иоганн Гутен-



Школа в Москов-
ской Руси.
Художник
Б. Кустодиев

берг. Первую славянскую типографию создал в Литве в 1520-х гг. Франциск Скорина. Первые попытки печатать книги в Москве были предприняты в окружении Сильвестра. В 50-х гг. XVI в. действовала так называемая анонимная типография.

В 1563—1564 гг. Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец создали Печатный двор в Москве. Первой книгой был «Апостол» (1564). Как всякое новшество, книгопечатание было встречено в Москве с испугом. «Мы подвержены были беспрестанно всяческим озлоблениям, — писал Иван Федоров, — не от самого государя, а от многих начальников, духовных и светских, которые из зависти умышляли на нас многие ереси, намереваясь благо превратить во зло и Божье дело вконец погубить». Федоров и Мстиславец ушли в Речь Посполитую, где во Львове продолжили печатание русских книг. Не замерло печатное дело и в Москве. На Печатном дворе трудились Никифор Тарасиев, Андроник Тимофеев-Невежа и др.

Книги для широкого читателя. Для повседневного «вышшенного» чтения под руководством митрополита Макария были созданы «Великие Четьи-Минеи» (чтение по месяцам) в 12 томах. В них вошли жития святых.



Книга «Апостол», напечатанная Иваном Федоровым

бину до 90 м, перегоняли соляной раствор при помощи поршневого насоса. Были знакомы с системой зубчатых колес и научились делать часы. Первые (солнечные) часы были установлены в 1404 г. в Московском Кремле. В 1436 г. появились часы на башне Часозвони в Новгороде.

Русские мастера лили пушки. Например, Андрей Чохов с 1568 по 1632 г. изготовил множество пушек калибром от 92 до 470 мм, длиной до 6 м, весом от 1,2 до 7,2 т.



Царь-пушка

В 1586 г. он отлил Царь-пушку для Кремля. Ее длина — 5,34 м, калибр — 890 мм, масса ствола 40 т. Распространено мнение, что Царь-пушка никогда не стреляла. Однако некоторые историки утверждают, что она произвела несколько выстрелов, но не ядрами, а картечью.

Появились книги, посвященные отдельным областям знаний. Так, «Книга сошному письму» рассказывала о приемах измерения земельных площадей и подсчета налога с земли разного качества. Из «Травников» можно узнать, что,

Протопоп Сильвестр из разных книг составил «Домострой» — сборник житейской мудрости. «Домострой» указывал, как почитать царя и старших, относиться к жене и слугам, воспитывать детей, хранить припасы.

Технические знания. К XV в. заметно вырос уровень технических знаний. В соледобыче бурили землю на глу-

к примеру, чеснок помогает при заболевании цингой, петрушка — это мочегонное средство, малина понижает жар, шалфей и ромашка снимают боли в животе и т. д.

Тверской купец Афанасий Никитин побывал в Индии и Персии и оставил книгу *«Хождение за три моря»*. Два казачьих атамана — Иван Петров и Бурнаш Млычев — по приказу Ивана IV в 1567 г. посетили Монголию и Китай. Вернувшись, они описали их в *«Сказке и росписи»*. Были составлены рукописные карты северного пути в Европу вокруг Скандинавии, а также отдельных районов Белого, Студеного (Баренцева) и Карского морей.

3. Религиозные споры

Нестяжатели. Формой религиозно-нравственных исканий в России стало нестяжательство. Во времена Ивана III вокруг монаха Кирилло-Белозерского монастыря *Нила Сорского* сложился круг духовных лиц, которые связывали падение иноческих нравов с наличием у монастырей богатств. Нил Сорский призывал духовенство отказаться от владения вотчинами, сосредоточиться на служении Богу.

Иван III, подумывавший об изъятии части церковных земель, сперва покровительствовал нестяжателям. Но после конфискации новгородских земель охладел к ним. Некоторые люди из царского окружения, сочувствовавшие идеям нестяжателей, кончили жизнь в ссылке или на



Кирилло-Белозерский монастырь

плахе. Позже, при Василии III, большим влиянием пользовался нестяжатель *Вассиан Косой*. Но поборники строгой нравственности, нестяжатели воспротивились разводу царя с Соломонией Сабуровой и подверглись опале. Вассиан был обвинен в ереси и заточен в Волоколамский монастырь.

Виднейшим вождем нестяжателей в середине XVI в. был игумен Троице-Сергиева монастыря *Артемий*. Он выступал против церковного невежества, высмеивал гонителей книг, доказывал несовместимость церковного землевладения с христианским учением. За свои взгляды Артемий был сослан в Соловецкий монастырь. Но ему удалось бежать в Литву, где он продолжил свои проповеди.

Иосифляне. Большинство церковных иерархов были против отказа церкви от собственности, которая, по их мнению, могла быть использована в благих целях. Их лидером являлся игумен Иосифо-Волоколамского монастыря *Иосиф Волоцкий*. В его монастыре царили аскетичные нравы. Иосифляне желали независимости Русской церкви от Константинополя. Также они считали себя ревностными слугами московских царей, признавали зависимость церкви от монарха.

Ереси. В середине XIV в. в Новгороде и Пскове среди низшего духовенства и посадских людей распространилась ересь *стригольников*. Откуда произошло название, неизвестно. Есть предположение, что еретики носили особую стрижку. Идеологом ереси был новгородский дьякон Карп. Стригольники отвергали «священнический чин» и таинства, полагая, что они придуманы жадным до денег духовенством. Некоторые стригольники не верили в воскресение мертвых и, как иудеи, считали Иисуса Христа пророком, но не Богом. Порабощение свободных людей они называли тягчайшим грехом.

В конце XV — начале XVI в. большим влиянием стала пользоваться ересь *антитринитариев*, тоже возникшая в Новгороде. Ее последователи отвергали учение

о Святой Троице, требовали уничтожения внешних атрибутов христианского культа (икон, почитания мощей) и отказа от монастырского землевладения.

Ересь получила распространение и в Москве, где возник кружок вольнодумцев во главе с государевым дьяком *Федором Курицыным*. Московским еретикам было свойственно преклонение перед здравым смыслом. Стригольники, антитринитари, московские вольнодумцы жестоко поплатились за свои взгляды. Некоторые еретики были казнены.

В середине XVI в. в Москве распространились воззрения служилого человека *Матвея Башкина*. «Христос всех братией нарицает, — отмечал Матвей, — а мы холопов держим». Он порвал кабальные записи и отпустил на волю своих рабов. Представ перед церковным собором в 1553 г., он храбро отстаивал свое «истинное христианство», правда, затем отказался от него и назвал имена сочувствовавших ему людей, в частности троице-сергиевского игумена Артемия. Церковный собор предал Башкина *анафеме* (проклятию) и приговорил к ссылке в Иосифо-Волоколамский монастырь.

Смелая критика церкви прозвучала из уст *Феодосия Косого*, беглого холопа. Он отвергал «триединого Бога», считая Христа лишь богоугодным человеком. Феодосий Косой называл церкви «кумирницами», иконы и кресты — «идолами», попов — «идоловыми жрецами». Он проповедовал: «Все люди едины у Бога», отрицал власть государства, родителей, господ. Он считал необходимым уничтожение не только монастырского, но и частного землевладения, а также налогового гнета. Феодосий был предан церковному суду и бежал в Литву.

Все ереси вызывали брожение в умах горожан, но они не затрагивали основного жителя России — крестьянина.



Схимник



Максим Грек. *Рисунок из рукописи*

Взгляды Максима Грека. В 1518 г. в Москву приехал монах Афонского монастыря *Максим* (в миру Михаил Триволис). Василий III пригласил его для исправления русского текста Толковой псалтыри. Вокруг ученого монаха сложился круг единомышленников. Грек, в частности, сблизился с главой нестяжателей Вассианом Патрикеевым.

Максим Грек обличал падение нравов среди русского монашества. Отход Василия III от нестяжателей предопределил падение Максима Грека. На церковных соборах 1525 и 1531 гг. он был осужден и сослан сначала в Иосифо-Волоколамский, а затем в тверской Отрочь монастырь. Ему запретили причащаться, читать и писать.

4. Общественно-политическая мысль

Историко-политические воззрения. В середине XVI в. создаются *хронографы* (обзоры всемирной истории), в которых Русское государство рассматривается как последнее звено в цепи великих монархий. Таким был составленный в 1570-е гг. *Лицевой летописный свод*. До нас дошла лишь его часть — около 10 тыс. листов с 16 тыс. иллюстраций.

Другим значительным памятником летописания стала *Степенная книга* (60-е гг. XVI в.). «Степенной» она названа потому, что история Руси уподобляется в ней восхождению по ступеням лестницы: каждая ступень («ступень») — царствование одного из Рюриковичей.

И Лицевой свод, и Степенная книга опираются на «Сказание о князьях Владимирских» — произведение, написанное в начале XVI в. «Сказание» выдвинуло два тезиса, которые надолго стали главными для официальной государственной мысли Руси: Московская Русь — единственная наследница Древней Руси; Московская Русь — единственная преемница Византии.

Сама теория о Москве как «третьем Риме» была разработана псковским старцем Филофеем, который писал: «...Два Рима (Римская и Византийская империи) пали, третий стоит, а четвертому не бывать...» Московская православная Русь, по его мысли, является теперь единственным истинным мировым центром. С ее падением история человечества закончится.



Медная чернильница. XVI в.

- ?** 1. Какие изменения произошли в быте русских людей в XV—XVI вв.? Какие слои населения были затронуты этими нововведениями?
2. Расскажите о развлечениях и забавах русских людей в XV—XVI вв.
3. Почему Иван III вынужден был приглашать иностранных мастеров?
4. Как вы оцениваете факт притока иноземцев на Русь в княжение Ивана III?
5. Расскажите о развитии школьного образования на Руси. Что нового появилось в этой области в XV—XVI вв.?
6. Когда и где появилось книгопечатание? Кто и как пытался наладить печатание книг на Руси?
7. В чем значение начала книгопечатания?
8. Расскажите о знаменитых русских мастерах (часовщиках, литейщиках и т. д.) XV—XVI вв.
9. Как изменились научные знания в XV—XVI вв.?
10. Кто такие нестяжатели? Как вы думаете, почему они появились на Руси в XV—XVI вв.?
11. Расскажите об иосифлянах.
12. Вспомните, кто такие еретики. Какие еретические течения возникли на Руси в XV—XVI вв.?
13. Почему в период формирования Московского государства появляются «Сказание о князьях Владимирских» и теория «Москва — третий Рим»? Как это было связано с внутренней и внешней политикой Руси?

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. Древнерусское государство

§ 1. Дела давно минувших дней.....	5
§ 2. Как жили восточные славяне	12
§ 3. Создание Древнерусского государства	15
§ 4. Русь при Ольге и Святославе	22
§ 5. Правление князя Владимира	28
§ 6. Расцвет Руси при Ярославе Мудром	35
§ 7. Русь при Ярославичах и Владимире Мономахе	40
§ 8. Общество и хозяйство Древней Руси	46
§ 9. Искусство Древней Руси	50
Действующие лица	54
Быт, нравы и культура	57

Глава 2. Древнерусские земли в XII — начале XIII в.

§ 10. Политическая раздробленность Руси	71
§ 11. Владимиро-Суздальское княжество	76
§ 12. Господин Великий Новгород	84
§ 13. Искусство периода раздробленности	93
Действующие лица	99
Быт, нравы и культура	102

Глава 3. Русь под ордынским владычеством

§ 14. «Сотрясатель вселенной» Чингисхан и его империя	115
§ 15. Батыево нашествие	120
§ 16. Невская битва и Ледовое побоище	126
§ 17. Владимирская Русь под властью Золотой Орды	132

§ 18. Великое княжество Литовское и Русское . . .	138
§ 19. Возвышение Москвы	144
§ 20. Эпоха Дмитрия Донского	152
§ 21—22. Северо-Восточная Русь в конце XIV — первой половине XV в.	158
§ 23. Искусство XIII — первой половины XV в. . . .	166
Действующие лица	173
Быт, нравы и культура	175

Глава 4. Московское государство во второй половине XV—XVI в.

§ 24. Образование единого Русского государства	181
§ 25. Политическое устройство Руси при Иване III и Василии III	187
§ 26. Хозяйство и общество Московской Руси	191
§ 27. Начало правления Ивана IV	194
§ 28. Избранная рада	199
§ 29. Внешняя политика России в XVI в.	204
§ 30. Опричнина	209
§ 31. Завершение царствования Ивана Грозного . .	216
§ 32. Искусство эпохи единого государства	221
Действующие лица	226
Быт, нравы и культура	228

Учебное издание

Черникова Татьяна Васильевна

ИСТОРИЯ РОССИИ
с древнейших времен до XVI века

6 класс

Учебник
для общеобразовательных учреждений

Зав. редакцией *Т. И. Никитина*
Ответственный редактор *В. А. Клоков*
Художественный редактор *Е. П. Корсина*
Технический редактор *М. В. Биденко*
Компьютерная верстка *Г. М. Татарина*
Корректор *Е. Е. Никулина*

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.60.953.Д.008763.07.07 от 25.07.2007.

Подписано в печать 14.12.07. Формат 70×90^{1/16}.
Бумага офсетная. Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.
Усл. печ. л. 17,55. Тираж 20 000 экз. Заказ № 19104 (п-г).

ООО «Дрофа». 127018, Москва, Сущевский вал, 49.

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги
просим направлять в редакцию общего образования издательства «Дрофа»:
127018, Москва, а/я 79. Тел.: (495) 795-05-41. E-mail: chief@drofa.ru

По вопросам приобретения продукции
издательства «Дрофа» обращаться по адресу:
127018, Москва, Сущевский вал, 49.
Тел.: (495) 795-05-50, 795-05-51. Факс: (495) 795-05-52.

Торговый дом «Школьник».
109172, Москва, ул. Малые Каменщики, д. 6, стр. 1А.
Тел.: (495) 911-70-24, 912-15-16, 912-45-76.

Сеть магазинов «Переплетные птицы».
Тел.: (495) 912-45-76.

Интернет-магазин: <http://www.drofa.ru>

ОАО «Смоленский полиграфический комбинат».
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.